

SCENA NCK DLA DZIECI

CO W TRAWIE PISZCZY – spektakl Teatru Figurki
15 listopada (niedziela), g. 10.30 i 12.00 sala 014

ALADYN JR. – Krakowska Akademia Musicalu
24, 25 listopada (wtorek, środa), g. 9.00, 11.30 i 18.00 Scena NCK

WYSTAWA MAKIET KOLEJOWYCH
27-29 listopada (piątek-niedziela) budynek C

FABRYKA ŚNIEGU – Teatr Trip – spektakl mikotajowy
3 grudnia (czwartek), g. 9.00 i 11.45 Scena NCK
4 grudnia (piątek), g. 9.00, 11.45 i 17.00
6 grudnia (niedziela), g. 17.00

PAN ANTENKA I SREBRNY KUBRACZEK – spektakl mikotajowy
7 grudnia (poniedziałek), g. 9.00 i 11.45 Scena NCK

ALADYN JR. – Krakowska Akademia Musicalu
15, 16 grudnia (wtorek, środa), g. 9.00, 11.30 i 18.00 Scena NCK

FESTIWAL TEATRÓW DLA DZIECI
15-26 lutego Scena NCK

CEZIK DZIECIOM „NutkoSfera i DrobNutki”
21 września (wtorek), g. 17.00 Scena NCK

NOWOHUCKIE CENTRUM KULTURY
al. Jana Pawła II 232, 31-913 Kraków

BILETY I INFORMACJE
Biuro Organizacji Widowni
tel. 12 644 02 66 wew. 55
rezerwacja@nck.krakow.pl
nck.krakow.pl

aktualny
repertuar



partner Sceny NCK w 2026 roku:



THE BEST OF BROADWAY
16 stycznia (sobota), g. 19.00 Scena NCK
W programie utwory z najśłynniejszych światowych musicali.
Wystąpią: **Edyta Krzemień, Natalia Kujawa, Anna Ozner i Jakub Wocial** oraz zespół muzyczny pod kierownictwem **Pawła Stankiewicza** w składzie: **Kinga Bacik, Adam Grzelak, Kornel Jasiński i Piotr Banaszek**.
bilety: 150-170 zł

KRYSTYNA JANDA „Biała bluzka” – Och-Teatr Warszawa
17 stycznia (niedziela), g. 17.00 Scena NCK
Historia kobiety nie mogącej sobie poradzić ze sobą i z Polską lat stanu wojennego. Na scenie: **Krystyna Janda** oraz zespół muzyczny w składzie: **Janusz Bogacki, Tomasz Bogacki, Paweł Pańta, Bogdan Kulik, Patryk Dobosz**.
bilety: 120-160 zł

WIEDEŃSKA NOC – Gala Noworoczna z Grand Étoile Orchestra
24 stycznia (niedziela), g. 18.30 Scena NCK
Połączenie elegancji klasycznego brzmienia z energią współczesnych interpretacji.
bilety: 159-189 zł

STAND-UP NA SIEDZĄCO – spektakl Anny Seniuk
7 lutego (niedziela), g. 17.00 Scena NCK
Spotkanie z wielką aktorką, która z wdziękiem, autoironią i humorem opowiada o tym, co najważniejsze – miłości, sztuce, samotności i wierze.
bilety: 90-110 zł

NATALIA GROSIĄK „Tamtej dziewczyny już nie ma”
12 lutego (piątek), g. 19.00 Scena NCK
Po ponad 20 latach grania i tworzenia pod szyldem Mikromusic, artystka po raz pierwszy prezentuje solowy materiał, otwierając nowy rozdział swojej twórczości.
bilety: 110 zł

STABAT MATER – koncert wielkopostny
6 marca (sobota), g. 18.00 Scena NCK
Jedno z najbardziej znanych dzieł muzyki sakralnej. Partie solowe wykonają **Milena Sottys-Walosik** oraz **Ewa Menaszek**. Towarzyszyć im będzie Orkiestra Kameralna Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie pod batutą **Małgorzaty Tęczyńskiej-Kęski**.
bilety: 70-90 zł

ORKIESTRA MAXIMUS – koncert muzyki filmowej
7 marca (niedziela), g. 16.00 Scena NCK
Orkiestra Maximus pod batutą **Michała Kocimskiego** zagra hity z Titanica, Rocky’ego, Gladiatora czy Bonda. Soliści **Katarzyna Łaska i Martin Fitch** zabiorą widzów w muzyczną podróż pełną emocji i wzruszeń.
bilety: 199-229 zł



KRYSTYNA JANDA

IRA ROMANTYCZNIE
13 marca (sobota), g. 18.00 Scena NCK
IRA w wyjątkowej, romantycznej odstonie. Kultowe przeboje, rockowe ballady i pełne emocji brzmienie.
bilety: 159-179 zł

MUMIO CZARNO-BIAŁE
4 kwietnia (niedziela), g. 19.00 Scena NCK
Grupa teatralno-kabaretowa, znana z absurdałnego, surrealistycznego humoru i wysokiego warsztatu aktorskiego. występują: **Jadwiga Basińska, Dariusz Basiński, Jacek Borusiński, Rafat Kierpiec**
bilety już wkrótce

SIESTA W DRODZE – Gala Fado
Ola Jas & Luiz Caracol – Lisbon Connection
14 kwietnia (środa), g. 19.00 Scena NCK
Koncert artystów połączonych wyjątkową muzyczną intuicją i fascynacją portugalskimi oraz afrykańskimi brzmieniami. wystąpią: **Luiz Caracol, Ola Jas, Pedro Carvalho, Gustavo Almeida, Marcos Alves** zaprasza – **Marcin Kydryński**
bilety: 140-160 zł

SZYMON MAJEWSKI „Kto Panu to zrobił?”
18 kwietnia (niedziela), g. 18.00 Scena NCK
Program wykracza poza ramy zwykłego stand-upu. To ogrom doświadczeń, przemyśleń, dociekań i refleksji, doprawionych charakterystyczną dla artysty satyrą i niepodrabialnym poczuciem humoru.
bilety: 89-109 zł

GRAŻYNA ŁOBASZEWSKA & ADAM NOWAK
„Piosenki o ludziach z duszą”
21 maja (piątek), g. 19.00 Scena NCK
Usłyszymy największe przeboje duetu artystów w nowych aranżacjach, przygotowanych i wykonywanych wspólnie z przyjaciółmi z zespołu Ajagore.
bilety: 110-130 zł



nck.krakow.pl

NOWOHUCKIE CENTRUM KULTURY • INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA



listopad 2026 –
maj 2027
REPERTUAR
dla dorosłych

NAJPIĘKNIEJSZE PIOSENKI – Magda Umer

Najmniejsza Scena Świata

5 listopada

(czwartek), g. 18.00

Scena NCK

Muzycy tarnowskiej formacji zaśpiewają najstynniejsze piosenki z repertuaru Magdy Umer.

występują: Emilia Baczyńska, Dawid Mik, Filip Kot, Martyna Mytek, Janek Łukasik, Artur Łukasik, Adam Jakubiec

bilety: 50/45 zł

SPIĘTY „FULL H.D”

7 listopada

(sobota), g. 19.00

Scena NCK

Hubert „Spięty” Dobaczewski znany z działalności w zespole Lao Che zaprezentuje utwory ze swojej drugiej solowej płyty.

bilety: 109-129 zł

ZOBACZYĆ PIOSENKĘ – vol. 1

8 listopada

(niedziela), g. 16.00

Scena NCK

Unikalny format łączący teatr, taniec, koncertowe brzmienia i multimedialne wizualizacje. Usłyszymy Toma Jonesa, Metallicę, Tinę Turner, Bee Gees, ABBę i Adele.

występują: Tomasz Borkowski, Anna Głogowska/Anna Iberszer, Michał Danilczuk, Sara Janicka/Maja Małczak

bilety: 149 zł

THE UMBILICAL BROTHERS – Speedmouse

9 listopada

(poniedziałek), g. 20.00

Scena NCK

Międzynarodowy fenomen komediowy z Australii.

bilety: 153-180 zł

KWARTET – spektakl teatralny

10 listopada

(wtorek), g. 18.30

Scena NCK

Kultowa sztuka, oparta na tekście autorstwa Bogustawa Schaeffera.

obsada: Andrzej Grabowski, Tomasz Karolak, Jan Peszek, Mikołaj Grabowski

bilety: 120-160 zł



WOJTEK MAZOLEWSKI



MOŻDŻER/DANIELSSON/FRESCO

COHEN W TEATRZE

15 listopada

(niedziela), g. 17.00

Scena NCK

Muzyczna opowieść poświęcona wybitnemu piosenkarzowi i poecie.

występują: Wojciech Skibiński i Krzysztof Taraszkaprowadzenie – Paweł Sztompke

bilety: 159 zł

GRZEGORZ TURNAU

20 listopada

(piątek), g. 19.00

Scena NCK

Spotkanie ze słowami najwyższej próby oprawionymi niezwykle muzyką.

bilety: 150-170 zł

KASIA MOŚ

21 listopada

(sobota), g. 18.00

Scena NCK

Wyjątkowy głos i niepowtarzalna osobowość sceniczna, przyciągająca zarówno miłośników popu, jak i muzyki alternatywnej.

bilety: 109/99 zł

19. FESTIWAL TWÓRCZOŚCI KOROWÓD – koncert galowy

22 listopada

(niedziela), g. 18.00

Scena NCK

Recitale dwóch wybitnych postaci polskiej sceny muzycznej – Renaty Przemyk i Janusza Radka.

bilety: 100-120 zł

GWIAZDOZBIÓR MUZYCZNY – premiera koncertu

23 listopada

(poniedziałek), g. 19.00

Scena NCK

Muzyczna podróż przez największe przeboje muzyki filmowej – od Casablanki po La La Land. Na scenie: Katarzyna Dąbrowska, Beata Rybotycka, Zosia Nowakowska, Marcin Januszkiewicz, Jacek Wójcicki, Mirosław Zbrojewicz oraz zespół muzyczny pod kierownictwem Wiesława Wysockiego.

prowadzenie – Paweł Sztompke

bilety: 219 zł

PÓŁ ŻARTEM – Teatr Capitol z Warszawy

27 listopada

(piątek), g. 18.00

Scena NCK

Krakowska premiera komedii, w której nie zabraknie rodzinnych złośliwości, kłótni o marchewkę w puszcze i pytań dlaczego czasem lepiej nie zaglądać do szafki pod zlewem.

obsada: Roberta Janowski, Kuba Dmochowski, Pola Gonciarz, Jakub Kwaśniewicz, Beata Śliwińska

bilety: 110-150 zł

WAJDA KILAR ŚLĄSK – widowisko multimedialne

29 listopada

(niedziela), g. 17.00

Scena NCK

Duch kina Andrzej Wajda, serce muzyki Wojciech Kilar oraz Zespół Pieśni i Tańca Śląsk stapiają się w jedno sceniczne doświadczenie.

bilety: 160/140 zł

TRIO MOŻDŻER/DANIELSSON/FRESCO – The Best Of

5 grudnia

(sobota), g. 19.00

Scena NCK

Spotkanie trzech niezwyklej osobowości, których twórczość od lat wyznacza nowe granice współczesnego jazzu, łącząc klasykę, muzykę etniczną i improwizację.

bilety: 279-329 zł

ROMAN ŻUREK „Tapioka” – stand-up

7 grudnia

(poniedziałek), g. 19.00

Scena NCK

Twórca i autor tekstów kabaretu Neo-Nówka w solowym programie.

bilety: 130-150 zł

2:22 (HISTORIA O DUCHACH) – Teatr Polonia

9 grudnia

(środa), g. 17.00

Scena NCK

Spektakl bawi i zmusza do myślenia. Jego akcja rozgrywa się w nawiedzonym podlondyńskim domu, gdzie tajemnicze wydarzenia ujawniają u bohaterów kryzysowe sytuacje.

obsada: Maria Sobocińska, Agata Turkot, Wojciech Rotowski, Michał Sitarski, Krzysztof Szczepaniak

bilety: 140-160 zł

LORA SZAFRAN „Krakowskie inspiracje”

10 grudnia

(czwartek), g. 18.00

Scena NCK

Artystka zaprezentuje niezapomniane utwory Piwnicy pod Baranami w nowym jazzowym brzmieniu.

Koncert w ramach cyklu Najpiękniejsze Piosenki.

zaprasza – Basia Stępiak-Wilk

bilety: 50/45 zł



2:22 (HISTORIA O DUCHACH)



KRZYSZTOF ZALEWSKI

WOJTEK MAZOLEWSKI SOLO

11 grudnia

(piątek), g. 19.00

Scena NCK

Lider Pink Freud po raz kolejny udowadnia, że jego muzyka potrafi zachwycać zarówno subtelnością, jak i niezwyklej głębią.

bilety: 89-109 zł

KRZYSZTOF ZALEWSKI „Solo Act”

12 grudnia

(sobota), g. 20.00

Scena NCK

Unikalny koncert z największymi przebojami artysty w zupełnie nowych, zaskakujących aranżacjach.

bilety: 289-309 zł

JEZIORO ŁABĘDZIE – International Grand Ballet

13 grudnia

(niedziela), g. 12.00 i 17.00

Scena NCK

Fenomen sztuki baletowej, który już od ponad stu lat niezmiennie zachwyca publiczność całego świata.

bilety: 150/130 zł

KOLĘDOWANIE Z ZESPOŁEM ENEJ

28 grudnia

(poniedziałek), g. 19.00

Scena NCK

W programie najpiękniejsze kolędy i pastorałki. Na scenie gościnnie wystąpi Szymon Chyc-Magdzin (Future Folk).

bilety: 109 zł

KOLĘDY POSPIESZAŁSKICH

30 grudnia

(środa), g. 19.00

Scena NCK

Rodzina Pospieszalskich to piętnastoosobowa orkiestra stworzona przez trzy pokolenia muzyków, która potrafi koncert zamienić w pełne emocje widowisko.

bilety: 148/118 zł

WIELKA SYLWESTROWA GALA MUZYKI ROZRYWKOWEJ

31 grudnia

(czwartek), g. 16.00 i 19.30

Scena NCK

występują: Anna Sokółowska-Alabrudzińska, Jacek Wójcicki, Robert Rozmus, Mateusz Mijał, Kacper Kuszewski.

prowadzenie – Łukasz Lech

bilety: 170-190 zł

WIGILIJNA OPowieść – Teatr Muzyczny TINTILO

10 stycznia

(niedziela), g. 17.00

Scena NCK

Poruszająca, muzyczna opowieść o tym szczególnym dniu w roku.

bilety: 119-129 zł