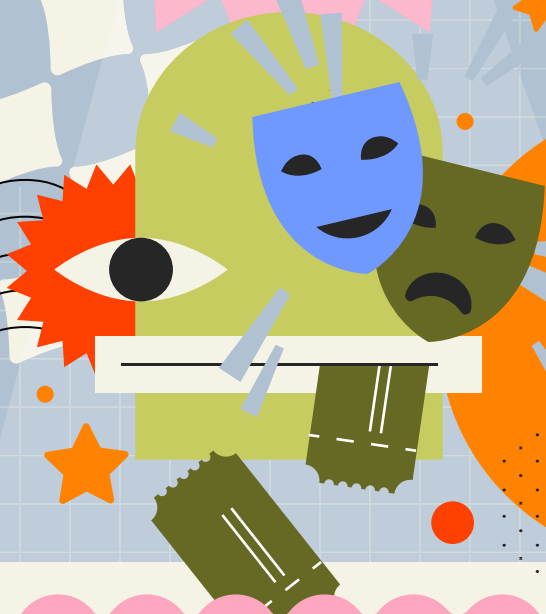


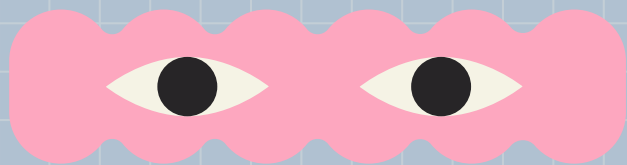


Kraków

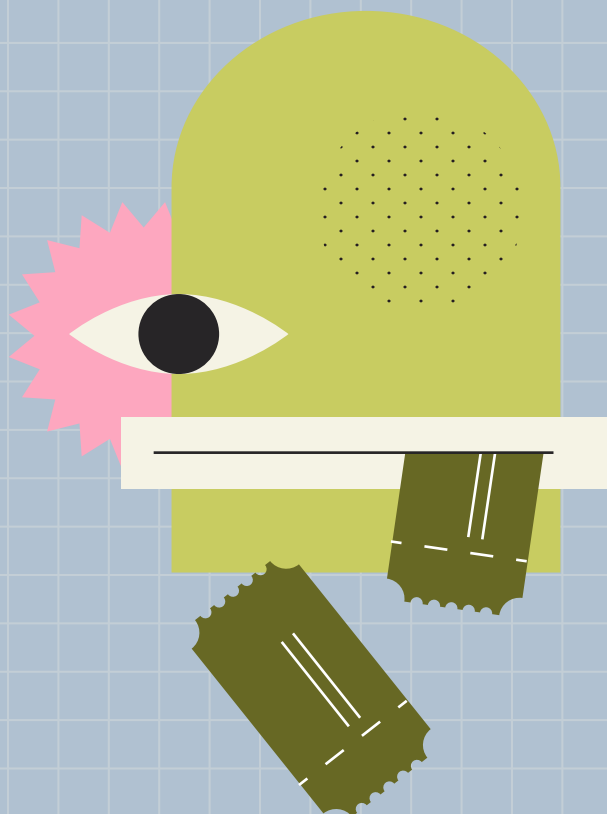
FESTIWAL TEATRÓW DLA DZIECI

1 – 13 lutego 2026
Nowohuckie Centrum Kultury





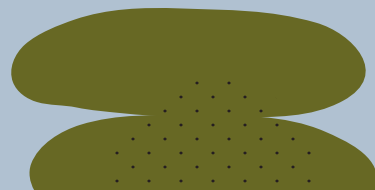
1 – 13 LUTEGO 2026



Festiwal Teatrów dla Dzieci to wyjątkowe wydarzenie teatralne skierowane do najmłodszych widzów. Na scenie zaprezentowane zostaną spektakle, których motywem przewodnim jest podróż – zarówno ta przez odległe zakątki świata i różnorodne kultury, jak i wyprawa w głąb siebie lub do krainy wyobraźni. Doświadczymy podróży bliskich i dalekich, małych i dużych. Wspólnie udamy się do Szwecji, Kanady, Japonii i krajów nadbałtyckich, przemierzmy afrykańską sawannę, zanurzymy się w oceanach i morzach, pospacerujemy po łące, a także odwiedzimy pełne niespodzianek parki narodowe – od Grenlandii po Komodo.

Festiwal stwarza przestrzeń do odkrywania, zadawania pytań oraz rozwijania wrażliwości poprzez sztukę.

Zapraszamy na wyprawę do krainy wyobraźni.



SPEKTAKLE TEATRALNE

„Dzieci z Bullerbyn” 5+

Teatr Miejski w Gliwicach

1 lutego (niedziela) • g. 16.00 • Scena NCK

2 lutego (poniedziałek) • g. 11.00 • Scena NCK

„Idziemy po skarb” 3+

Teatr Andersena – Lublin

3 lutego (wtorek) • g. 11.00 • Scena NCK

„Pippi Långstrump” 7+

Teatr Lalki i Aktora – Wałbrzych

4 lutego (środa) • g. 11.00 • Scena NCK

„Jak zostać smokiem” 5+

Teatr im. Adama Mickiewicza – Częstochowa

5 lutego (czwartek) • g. 11.00 • Scena NCK

„Którędy do Yellowstone?” 4+

Teatr Gry i Ludzie – Katowice

6 lutego (piątek) • g. 11.00 • Scena NCK

„Spaghetti” 4+

Teatr Baj – Warszawa

7 lutego (sobota) • g. 10.00 i 12.00 • Scena NCK

„Wielka wyprawa Pana Maluśkiewicza” 5+

O! Teatr – Jaworzno

7 lutego (sobota) • g. 11.00 i 13.00

sala kameralna 203

SPEKTAKLE TEATRALNE

„Grajkółko” 1-4

Teatr Atofri – Poznań

8 lutego (niedziela) • g. 10.00 i 12.00

studio teatralne 209

„Banda Czarnej Frotte” 6+

Teatr Pinokio – Łódź

8 lutego (niedziela) • g. 16.00 • Scena NCK

9 lutego (poniedziałek) • g. 11.00 • Scena NCK

„Koziołek Matołek w Afryce” 4+

Teatr Banialuka – Bielsko-Biała

10 lutego (wtorek) • g. 11.00 • Scena NCK

„Bracia polarnej zorzy” 7+

Teatr Figur – Kraków

11 lutego (środa) • g. 11.00 • Scena NCK

„Łąka” 1-3

Teatr Małego Widza – Warszawa

12 lutego (czwartek) • g. 10.00 i 12.00 • Scena NCK

„Ania z Zielonego Wzgórza” 10+

Teatr Zagłębia – Sosnowiec

13 lutego (piątek) • g. 11.00 • Scena NCK

2026

2026

SPEKTAKLE TEATRALNE

„Dzieci z Bullerbyn” 5+

Teatr Miejski w Gliwicach

1 lutego (niedziela) • g. 16.00 • Scena NCK

2 lutego (poniedziałek) • g. 11.00 • Scena NCK

W szwedzkiej wiosce Bullerbyn codzienne zabawy dzieci stają się prawdziwą lekcją wyobraźni. Od szaleństw w błocie, po wymyślone bitwy i tajne bazy – w tym świecie każdy dzień to odkrywanie radości i kreatywności. Spektakl przenosi widzów w radosną podróż do Szwecji, pokazując codzienne przygody małych mieszkańców uroczej wioski.

czas trwania: 60 min.

bilety: 55 zł normalny / 50 zł grupowy

„Idziemy po skarb” 3+

Teatr Andersena – Lublin

3 lutego (wtorek) • g. 11.00 • Scena NCK

„Idziemy po skarb” to ciepła i pełna humoru opowieść Janoscha o podróży, która zaczyna się od marzenia o bogactwie, a kończy odkryciem prawdziwych skarbów ukrytych w sercu. Miś i Tygrysek przemierzają świat w poszukiwaniu złota, lecz ich wyprawa staje się wędrówką ku przyjaźni, prostocie i radości życia. Spektakl łączący teatr lalek, ruchu i muzyki, zaprasza widzów w kolorową, familijną wyprawę pełną humoru i refleksji.

czas trwania: 60 min. + 15 min. przerwa

bilety: 55 zł normalny / 50 zł grupowy

SPEKTAKLE TEATRALNE

„Pippi Långstrump” 7+

Teatr Lalki i Aktora – Wałbrzych

4 lutego (środa) • g. 11.00 • Scena NCK

„Pippi Långstrump” to spektakl opowiadający o przygodach piegowatej, niesfornej oraz niezwykle charyzmatycznej i niezależnej dziewczynki, znanej na całym świecie. Każdy jej dzień to szalona podróż do wyobraźni – Pippi gada na opak, fika koziółki, daje sobie klapsy i utulańce, a zamiast głowy – na poduszce trzyma buty! Oto cała Pippilotta Viktualia Rullgardina Krusmynta Efraimsdotter Långstrump – pełna humoru, fantazji i odwagi, która wciągnie w swoje przygody widzów w każdym wieku!

czas trwania: 65 min.

bilety: 55 zł normalny / 50 zł grupowy

„Jak zostać smokiem” 5+

Teatr im. Adama Mickiewicza – Częstochowa

5 lutego (czwartek) • g. 11.00 • Scena NCK

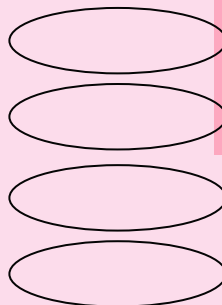
Haruki wyrusza w niezwykłą wędrówkę przez świat smoków, duchów i japońskich legend, by odnaleźć swojego ojca. Po drodze odkrywa własną odwagę i uczy się radzić sobie z emocjami. To poetycka podróż ku zrozumieniu siebie i prawdziwej dzielności – pokazująca, że odkrywanie świata to także odkrywanie własnego wnętrza.

czas trwania: 60 min.

bilety: 55 zł normalny / 50 zł grupowy

2026

2026



SPEKTAKLE TEATRALNE

„Którędy do Yellowstone?” 4+

Teatr Gry i Ludzie – Katowice

6 lutego (piątek) • g. 11.00 • Scena NCK

Przygotujcie się na wyprawę tropem przyrody! Żubr Kuba i wiewiórka Ula przemierzają siedem parków narodowych: od Yellowstone, przez amazońską puszcze, chiński las bambusowy, afrykańską pustynię, lodowątą Grenlandię, po Park Narodowy Komodo. Ich podróż po świecie staje się jednocześnie wędrówką ku przyjaźni, odkrywaniu różnorodności natury i piękna naszej planety.

Spektakl inspirowany książką Aleksandry i Daniela Mizie-lińskich.

czas trwania: 65 min.

bilety: 55 zł normalny / 50 zł grupowy

„Spaghetti” 4+

Teatr Baj – Warszawa

7 lutego (sobota) • g. 10.00 i 12.00 • Scena NCK

„Spaghetti” to pełna humoru opowieść o dwóch braciach, którzy wyruszają w smakowitą podróż do serca włoskiej kuchni. August i Beniamin Wysocy próbują odtworzyć idealny przepis ze starej książki, lecz w ich kuchni pojawia się niespodziewany gość, który wprowadza sporo zamieszania i... muzyki! To radosna kulinarna wyprawa przez włoskie smaki, dźwięki i emocje – pełna tańca, śmiechu i nauki o współpracy, tolerancji oraz akceptacji inności.

czas trwania: 55 min.

bilety: 55 zł normalny / 50 zł grupowy

SPEKTAKLE TEATRALNE

„Wielka wyprawa Pana Maluśkiewicza” 5+

O! Teatr – Jaworzno

7 lutego (sobota) • g. 11.00 i 13.00
sala kameralna 203

Tyci Pan Maluśkiewicz wyrusza w podróż motylim samolotem, odwiedzając Afrykę, morza i oceany, by w końcu spotkać upragnionego wieloryba. Podczas wyprawy dzieci uczą się piosenki prawdziwego wilka morskiego, a w całej historii nie brakuje humoru i wyobraźni, które zachwycają całe rodziny.

czas trwania: 60 min.

bilety: 55 zł normalny / 50 zł grupowy

„Grajkółko” 1-4

Teatr Atofri – Poznań

8 lutego (niedziela) • g. 10.00 i 12.00
studio teatralne 209

Spektakl o pięciu żywiołach z prostym rymowanym tekstem. Żywioły ziemi, drewna, metalu, wody i ognia są prezentowane poprzez zabawę dźwiękiem i ruchem. Podczas spektaklu układana jest konstrukcja z kolorowych kótek, która na końcu łączy się z żywiołami w jedną całość, tworząc pewnego rodzaju rzeźbę-instalację. Działaniom ruchowym aktorek towarzyszy grana na żywo muzyka na flecie poprzecznym.

czas trwania: 30 min. + 10 min. zabawy

bilety: 50 zł

2026

2026

SPEKTAKLE TEATRALNE

„Banda Czarnej Frotte” 6+

Teatr Pinokio – Łódź

8 lutego (niedziela) • g. 16.00 • Scena NCK

9 lutego (poniedziałek) • g. 11.00 • Scena NCK

„Banda Czarnej Frotte” to awanturnicza i zaskakująca historia o niezwyklej morskiej podróży, w której każda skarpetka odkrywa własną drogę i sens – nawet jeśli zgubiła parę. Tytułowa Czarna Frotte zbiera pogubione skarpetki, by stworzyć z nich barwną załogę, która uczy się, że warto płynąć własnym kursem, choćby pod prąd. Spektakl, inspirowany książkami Justyny Bednarek, to roztańczona i rozśpiewana wyprawa pełna odwagi i akceptacji siebie.

czas trwania: 90 min. z przerwą

bilety: 55 zł normalny / 50 zł grupowy

„Koziołek Matołek w Afryce” 4+

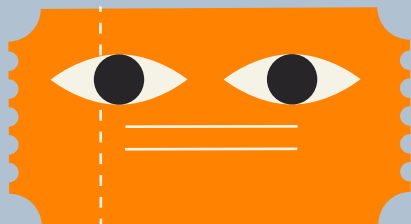
Teatr Banialuka – Bielsko-Biała

10 lutego (wtorek) • g. 11.00 • Scena NCK

Koziołek Matołek rusza do Afryki, by pomóc znudzonym zwierzęcom przyjaciółom. Podczas tej wędrówki poznaje różnorodność świata i lokalne zwyczaje, a komiks Kornela Makuszyńskiego ożywa na scenie w formie barwnej animacji teatralnej. Spektakl jest wciągającą wyprawą po świecie fantazji i przygód, przypominającą jednocześnie, że „wszędzie dobrze, ale w domu najlepiej”.

czas trwania: 50 min.

bilety: 55 zł normalny / 50 zł grupowy



2026

SPEKTAKLE TEATRALNE

„Bracia polarnej zorzy” 7+

Teatr Figur – Kraków

11 lutego (środa) • g. 11.00 • Scena NCK

W baśniach i legendach krajów nadbałtyckich kryją się historie o wspólnych korzeniach i tradycjach. Spektakl łączy muzykę chóru, proste instrumenty i loopstation z hipnotyzującymi projekcjami teatru cieni, tworząc wielowarstwową podróż w świat baśni, dźwięków i obrazów.

czas trwania: 55 min.

bilety: 55 zł normalny / 50 zł grupowy

„Łąka” 1-3

Teatr Małego Widza – Warszawa

12 lutego (czwartek) • g. 10.00 i 12.00 • Scena NCK

Wystarczy jeden krok, by wyruszyć w niezwykłą podróż w głąb trawy — tam, gdzie toczy się ciche, pełne barw i dźwięków życie. „Łąka” to spektaklo-koncert z przepiękną muzyką graną na żywo, w którym dzieci mogą swobodnie eksplorować bezpieczną i przytulną przestrzeń, znajdować ukryte w niej niespodzianki, eksperymentować, cieszyć się i przeżywać wraz z rodzicami swoje pierwsze teatralne zachwyty. To spektakl uczestniczący oraz przestrzeń do wspólnych działań, tańca, śpiewu i zabawy.

czas trwania: 40 min.

bilety: 50 zł



2026

SPEKTAKLE TEATRALNE

„Ania z Zielonego Wzgórza” 10+

Teatr Zagłębia – Sosnowiec

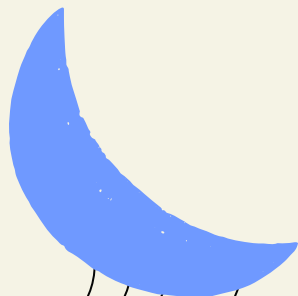
13 lutego (piątek) • g. 11.00 • Scena NCK

Na Zielonym Wzgórzu w wiosce Avonlea rozpoczyna się historia rudowłosej Ani Shirley, której wyobraźnia i energia prowadzą do niezwykłych przygód, w trakcie których bohaterka odkrywa wartość przyjaźni, miłości i siły charakteru. Spektakl jest familijnym widowiskiem pełnym ciepła i fantazji, idealnym dla widzów w każdym wieku.

czas trwania: 140 min. z przerwą

bilety: 55 zł normalny/ 50 zł grupowy

2026



2026

WYSTAWY

autorstwa Aleksandry i Daniela Mizielińskich

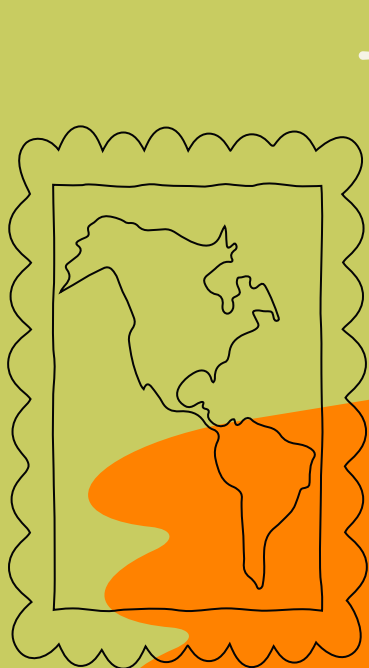
„Mapy. Obrazkowa podróż po lądach, morzach i kulturach świata”

1-13 lutego • g. 10.00 - 14.00

Biała Galeria CENTRUM

Wyrusz w niezwykłą wyprawę po Ziemi widzianej oczami Aleksandry i Daniela Mizielińskich. Wystawa przygotowana przez Wydawnictwo Dwie Siostry prezentuje ilustracje do kultowej książki „Mapy. Obrazkowa podróż po lądach, morzach i kulturach świata”.

Na wielkoformatowych płótnach rozpostarto strony z imponującego atlasu w duchu dawnych podróżników. Każda z map prowadzi przez inne zakątki świata – pełne detali, postaci, zwierząt i ciekawostek, które pobudzają wyobraźnię i zachęcają do odkrywania dalszych tajemnic naszej planety. To podróż, z której nie chce się wracać!



2026

* WYSTAWY

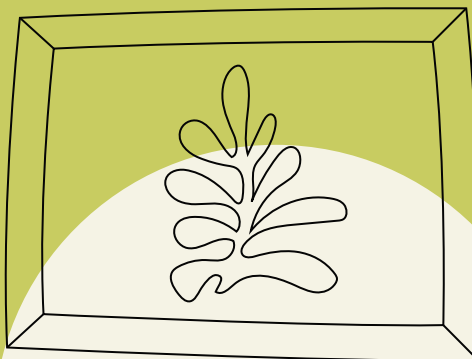
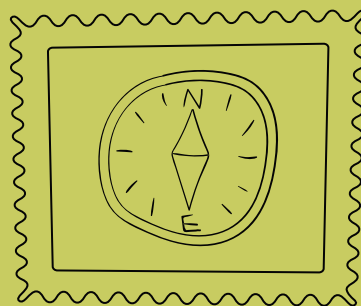
autorstwa Aleksandry i Daniela Mizielińskich

„Którędy do Yellowstone? Dzika podróż po parkach narodowych”

1-13 lutego • g. 10.00 - 14.00

Biała Galeria CENTRUM

Wystawa inspirowana książką „Którędy do Yellowstone? Dzika podróż po parkach narodowych” zabiera widzów w fascynującą wędrówkę przez dziką naturę – od gorących gejzerów Yellowstone, po bezkresne stepy, pustynie i lodowce. Barwne ilustracje Aleksandry i Daniela Mizielińskich odkrywają przed nami niezwykle ekosystemy świata. Towarzysząc żubrowi Kubie i wiewiórce Uli, uczestnicy poznają sekrety przyrody i uczą się patrzeć na świat oczami małych podróżników. To wyprawa pełna kolorów, wiedzy i zachwyty nad dzikim pięknem Ziemi.



2026



WARSZTATY

„Podróż na Wielką Górę” 6-11

Teatr KAMISHIBAI-KA

5 lutego (czwartek) • g. 9.15 i 12.30

studio teatralne 209

Warsztat inspirowany japońską sztuką kamishibai opowiada o Lin – dziewczynce, która szuka Filozofa i odkrywa, że najważniejsze odpowiedzi kryją się w samej drodze. To spotkanie, które łączy teatr, działania plastyczne i rozmowę o tym, co naprawdę ważne. Wystarczy otworzyć drewnianą skrzynkę butai, by wyruszyć w niezwykłą wyprawę wyobraźni.

prowadzenie: Anna Machacz

bilet: 30 zł

WARSZTATY

„ANASEMA japońskie laleczki” 6-11

8 lutego (niedziela) • g. 13.30 i 15.00

Biała Galeria CENTRUM

Warsztat „Anasema” inspirowany jest japońską tradycją tworzenia płaskich laleczek z papieru washi – delikatnych postaci przedstawiających gejsze, samurajów i bohaterów codzienności. Uczestnicy wykonają własne laleczki z odzyskanych skrawków papieru, starych książek i makulatury, dając im drugie życie w duchu upcyklingu i zero waste. Wystarczy odrobina papieru, wyobraźni i cierpliwości, by zrodziło się małe dzieło sztuki.

prowadzenie: Dagny Dobrowolska

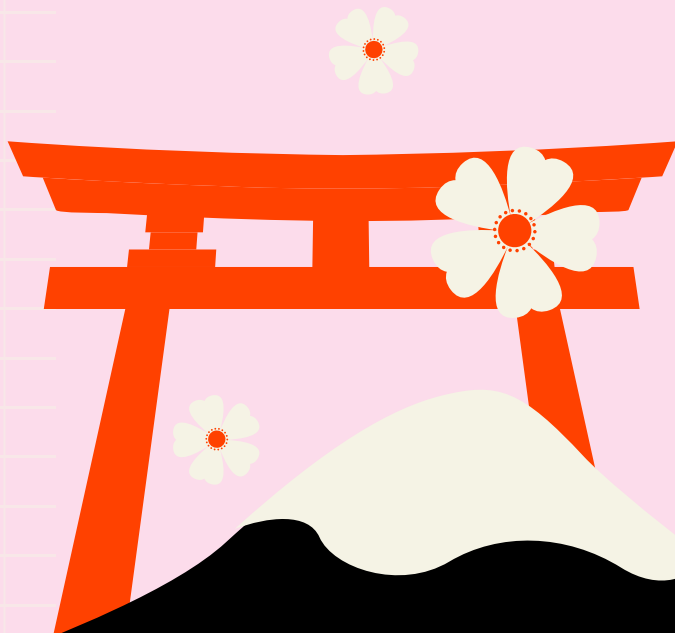
bilet: 30 zł



2026



2026



NAPRASOWANKI – FESTIWALOWY UPCYKLING

Pokaż wszystkim, że kochasz teatr!

Na stoisku festiwalowym wybierz grafikę, która skradła Twoje serce.

My naprasujemy wzór, a Ty zyskasz unikalną pamiątkę.

P.S. Pamiętaj, że do naprasowanek najlepiej sprawdzają się jasne, gładkie kolory i bawełniane materiały.



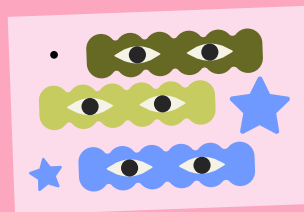
JAK ZROBIĆ WŁASNĄ NAPRASOWANKĘ?

1



Przynieś coś, co chcesz ozdobić:
torbę, koszulkę lub inny materiał.

2



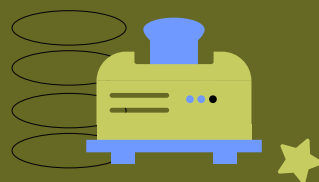
Wybierz festiwalową grafikę,
która najbardziej Ci się podoba.

3



Ułóż ją na swoim materiale
z pomocą osoby na stoisku.

4



Zrób naprasowanek
prasa termiczna utrwali Twój projekt.

Nowohuckie Centrum Kultury

Al. Jana Pawła II 232, Kraków

Informacje i bilety:

Biuro Organizacji Widowni NCK

tel. 12 644 02 66 w. 55

rezerwacja@nck.krakow.pl

nck.krakow.pl

Więcej informacji o festiwalu:

festiwalteatrow.pl



nowohuckie
centrum
kultury

