

## FESTIWAL TEATRÓW dla DZIECI 2025

Jak co roku, w czasie ferii zimowych, Nowohuckie Centrum Kultury organizuje Festiwal Teatrów dla Dzieci, który służy nie tylko popularyzacji sztuki teatralnej wśród dzieci i młodzieży, ale także kształceniu kultury teatralnej i wyrabianiu nawyków obcowania ze sztuką. Tegoroczna edycja festiwalu skupi się na uczuciach w świecie dziecka.

Dzięki kilkunastu prezentowanym spektaklom z całej Polski młody widz będzie miał możliwość przyjrzenia się z bliska swoim uczuciom i temu jak przeżywa świat. Językiem teatralnym zachęcimy najmłodszą publiczność do odkrywania, nazywania i świadomego przeżywania emocji, które drzemią w każdym z nas. Czy zawsze musi być wesoło? Po co nam smutek? Jak radzić sobie z emocjami? Gdzie szukać szczęścia?

Teatr Guliwer z Warszawy pokaże widzom, że odmiennosc w świecie matych (wampirów) daje radość, choć na pierwszy rzut oka jest straszna i przynosi smutek. „Doktor Dolittle” Teatru Lalki i Aktora w Wałbrzychu opowie o potęgze empatii, przyjaźni i mocy uważności. Teatr Dzieci Zagłębia im. Jana Dormana w Będzinie spektaklem „Ucho” zaskoczy widzów niezwykłą, abstrakcyjną opowieścią o odwadze zdobywanej małymi kroczkami, przyjaźni, problemie samotności, ale przede wszystkim o tym, że każdy jest ważny, potrzebny i ma swoje miejsce na świecie.

Mamy nadzieję, że prezentowane spektakle staną się pretekstem do wielu rozmów.

Rozmów o emocjach i nie tylko...

## WYSTAWY

19.01-1.02.2025

„Miau! Co to za mina?”  
wystawa interaktywna

czynna codziennie w g. 10.00-15.00,  
Biała Galeria CENTRUM  
wstęp wolny

Interaktywna wystawa zapraszająca dzieci w świat emocji, oparta na serii książek i materiałów edukacyjnych, które powstały na Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, w ramach pracy doktorskiej Moniki Chrabąszcz-Tarkowskiej. Na ekspozycję składa się zbiór ilustracji, projekcje multimedialne oraz duże elementy scenograficzne – wielkoformatowe puzzle, a także emocjonalna „piaskownica”. W trakcie zwiedzania dzieci poznają, nazywają, pokazują i rysują rozmaite stany emocjonalne, jednocześnie oswajając je poprzez zabawę.

oprowadzanie kuratorskie z Moniką Chrabąszcz-Tarkowską:  
19.01.2024 (niedziela), g. 12.00

18.01-1.02.2025

„Co robią uczucia?”  
wystawa ilustracji  
(Wydawnictwo Dwie Siostry)

wystawa czynna codziennie  
w godzinach otwarcia NCK,  
Szara Galeria CENTRUM  
wstęp wolny

Wystawa inspirowana książką „Co robią uczucia?” – dowcipną, działającą na wyobraźnię i pełną ciepła obrazkową opowieścią o świecie uczuć. Radość, dumna, zachwyt, złość, niepokój, lęk... Wszyscy znamy te emocje. Ale czy wiemy, co robią, kiedy mają wolne? Teraz możemy się dowiedzieć! Kto wspina się najwyżej jak może? Kto zagrzebuje się w ziemi? Kto brnie przez pustynię? Kto lata w bańce mydlanej? Kto depta wszystko, co ładne? Kto zbiera ślimaki z chodnika? A kto ma piękny ogród? Sprawdźcie koniecznie!

PROGRAM

Nowohuckie Centrum Kultury  
19 stycznia - 1 lutego 2025  
FESTIWAL  
TEATRÓW  
DLA DZIECI

Kraków

Nowohuckie Centrum Kultury

al. Jana Pawła II 232  
31-913 Kraków

tel. 12 644 02 66 w. 55  
e-mail: rezerwacja@nck.krakow.pl

nck.krakow.pl



## ZNAJDŹ EMOCJE



ZNAJDŹ EMOCJE  
i zakreśl je po kolei

- radość
- zdziwienie
- skupienie
- zadowolenie
- przygnębienie
- zaskoczenie
- zachwyt
- znużenie

- rozczulenie
- zdumienie
- zakochanie
- ekscytacja
- satysfakcja
- miłość
- optymizm
- złość

## SPEKTAKLE TEATRALNE

19.01.2025 (niedziela), g. 11.00 i 13.00

3-6  
„Misiaczek”  
Wrocławski Teatr Lalek

„Misiaczek” to pełna ciepła i czułości opowieść o misiu, który nie może zasnąć. Wokół malucha gromadzą się leśne zwierzęta, które podpowiadają mu, jak poradzić sobie z bezsennością. Ale co zrobić, kiedy ani kołysanie, ani mleko z miodem, ani liczenie owiec nie pomagają? Co jeszcze mogłoby uspić Misiaczka? A może... kto?

20.01.2025 (poniedziałek), g. 11.00

3-6  
„Robaczki”  
Teatr Lalek „Rabcio” – Rabka-Zdrój

Życie na łące jest wspaniałe – można bawić się w chowanego od rana do nocy, skakać na liściach jak na trampolinie, grać w berka, skakać przez Rogacza Jelonka, podglądać jak pajak plecie sieć... Jedyne, czego nie można, to chodzić nad rzekę. Bo tam są pułapki pana E! A Pan E bardzo nie lubi owadów. Chciałby je wszystkie zamknąć w stoikach, żeby nigdy nikomu nie weszły już za koszulę. Mieszka tuż za rzeką i właśnie tam planuje stworzyć Wielkie Muzeum Robaczek. Pewnego dnia Pasikonik trafia w ręce Pana E...

21.01.2025 (wtorek), g. 11.00

4+  
„Ucho”  
Teatr Dzieci Zagłębia im. Jana Dormana – Będzin

Ucho i Głowa – para nierozłączna. Tam gdzie jest Ucho, musi być też jakaś Głowa. Aż pewnego dnia, zupełnie niespodziewanie, Ucho zostaje samo. Głowa gdzieś znika. Ucho musi odnaleźć się w nowym miejscu i sytuacji, co nie jest łatwe, bo przecież nikt nie potrzebuje Ucha bez Głowy. Prawda?

22.01.2025 (środa), g. 11.00

9+  
„Mały Książę. Opowieść”  
Teatr im. Adama Mickiewicza – Częstochowa

Spektakl na motywach „Małego Księcia” Antoine’a de Saint-Exupéry’ego. Historia o dojrzewaniu człowieka do śmierci, o czułości i szacunku do innych, a przede wszystkim o czułości do siebie i tak często zaniedbywanej wrażliwości w nas samych, którą bez wątpienia możemy nazwać naszym wewnętrznym Małym Księciem. Uniwersalna historia, która niezmiennie urzeka kolejne pokolenia.

23.01.2025 (czwartek), g. 11.00

10+  
„Tajemniczy Ogród”  
Teatr Zagłębia – Sosnowiec

Strata dotyka każdego, ale nie każdy potrafi się do niej przyznać i ją zaakceptować. Dotyczy to także bohaterów „Tajemniczego ogrodu”, powieści autorstwa Frances H. Burnett, którzy na różne sposoby radzą sobie z utratą najbliższych. Pan Craven – cakiem odizolowuje się od otoczenia. Mary Lenox – rzuca się w świat z niestrudzoną i bezkompromisową energią. O stracie opowiada się trudno. Ma ona wiele odcieni. W jaki sposób bohaterom „Tajemniczego ogrodu” uda się odzyskać nadzieję i wierzyć we własne siły?

24.01.2025 (piątek), g. 11.00 i 16.00

4+  
„Noniek”  
Teatr Lalki i Aktora – Łomża

„Noniek” to opowieść o bohaterze, który z niewiadomych przyczyn utracił swój dobry humor i postanawia wyruszyć w podróż, aby go odnaleźć. W trakcie poszukiwań, w towarzystwie tajemniczego detektywa Komara, Noniek przemierza Biuro Rzeczy Zagubionych, Biuro Rzeczy Znalezionych, aż wreszcie trafia do Biura Rzeczy Ukradzionych. Podczas wędrówki spotyka inne postacie, które też muszą zmierzyć się ze stratą: Ślimaka, który nie ma czasu, Robaczka bez ochoty na jabłko oraz Pająka niepanującego nad swoją pajęczyną...

25.01.2025 (sobota), g. 11.00 i 13.00

4+  
„Sokrates w piaskownicy”  
Teatr Mate Mi – Łódź

„Sokrates w piaskownicy” to radosne, rozśpiewane widowisko zapraszające do zabawy i rozmowy na każdy temat. Lalkowi bohaterowie – Sophia i Philo – siedzą w piaskownicy rozmawiając o Miłości, Złości, Odwadze i Strachu, Zabawie i Nudzie, Dzieciach i Dorostych. Ich pytania skłaniają do rodzinnego filozofowania, zadawania kolejnych pytań i rozbudzania ciekawości świata i siebie.

26.01.2025 (niedziela), g. 11.00 i 13.00

4+  
„Bajka o królownie Marysi i Lodowej Górze”  
O! Teatr – Jaworzno

W czasach, kiedy świat był jeszcze taki mały, „że na kulawym koniu można go było przejechać w dwa dni”, w Królestwie Srebrnego Szczytu na tronie zasiadał Król Patyk z Królową Tasiemką. Kochali oni mocno swoją córeczkę – królową Marysię, ale ta śliczna dziewczynka, ciągle rozpieszczana i chwalona, stała się kapryśna, samolubna i niezośna dla innych. Rodzice postanowili więc wydać ją za mąż, licząc, że inne kochające serce odmieni jej charakter. Tylko kto chciałby mieć taką niesympatyczną, egoistyczną żonę? Czy uda się zmienić królowę?

27.01.2025 (poniedziałek), g. 10.00 i 12.00

0-3  
„Ciatogranie”  
Teatr Baj – Warszawa

Najmajątki z wielką pasją i ciekawością chłoną świat wszystkimi zmysłami. Nie domyślają się jeszcze, które organy odpowiadają za oddychanie, trawienie czy wzmożoną aktywność, ale rozpoznają już pewne dźwięki czy gesty, które wykonuje ich ciało. Podczas „Ciatogrania” dostaną możliwość przyjrzenia się z boku jak wygląda ich wewnętrzny świat, jak brzmi i jak się rusza.

28.01.2025 (wtorek), g. 11.00

5+  
„Żaba Nie Śmieszka”  
Olsztyński Teatr Lalek

Na środku oceanu spotykamy Żabę Śmieszką, która dryfuje spokojnie i rozmawia ze swoim ukochanym Niebkiem – tak właśnie zaczyna się ta niezwykła opowieść. Jednak co robi mała żaba na środku ogromnego oceanu? Tam, gdzie nie spotyka się prawie zupełnie nikogo? No właśnie – PRAWIE zupełnie nikogo. Bo pewnego dnia Żaba Śmieszka spotyka Meduzę i nie jest to zwyczajne spotkanie. A dlaczego Żaba Śmieszka jest Śmieszką? A może wcale nie jest ona aż taką Śmieszką, za jaką wszyscy ją brali i wciąż biorą?

## SPEKTAKLE TEATRALNE

29.01.2025 (środa), g. 11.00

8+  
„Inny”  
Śląski Teatr Lalki i Aktora Ateneum – Katowice  
Scena NCK

Historia bohatera (autor nazwał go Ja) brzmi początkowo jak niedorzeczna opowieść ze ztego snu. Pewnego dnia Ja odkrywa nagłe, że wszyscy dookoła wyglądają, mówią, myślą i zachowują się jak on. Co więcej – po prostu są nim. Koleżanki i koledzy z klasy, nauczyciele, sprzedawczynie z warzywniaka, dzieci na podwórku, a nawet rodzice! Najgorsze, że tak samo wygląda również Julka, którą chtopic darzy wyjątkową sympatią. Rzeczywistość zrobiła się absurdalna i prawdę mówiąc, nie do zniesienia...

30.01.2025 (czwartek), g. 11.00

4+  
„Doktor Dolittle i jego zwierzęta”  
Teatr Lalki i Aktora – Wałbrzych

Tytułowy Doktor Dolittle, zamiast ludzi zaczyna leczyć zwierzęta, ponieważ zna ich język i potrzeby – bez względu na to, czy jest to koń, czy krokodyl – dogaduje się z nimi, jak nikt inny. Jako wybitny „weterynarz”, znany na całym świecie, wyrusza do odległej Afryki, ogarniętej epidemią matpiej zarazy. W tej międzynarodowej misji towarzyszą mu jego zwierzęta: pies Jip, świnka Geb-Geb, małpa Czi-Czi i papuga Polinezja.

31.01.2025 (piątek), g. 11.00

5+  
„Urodziny w Nigdylandii”  
Teatr Lalek Białaluka im. Jerzego Zitzmana – Bielsko-Biała

Największym marzeniem Kocia jest mieć urodziny. A właściwie – urodzić się. Nie stety do Nigdylandii wciąż nie przybywa zamówienie na Kocia. Zdeeterminowany bohater z pomocą przyjaciół dostaje się podstępem na Ziemię, gdzie trafia do mysiej rodziny, a stamtąd wyrusza w dalszą wędrówkę, aby odnaleźć swoją kocią mamę. Po drodze spotyka nowych przyjaciół, dzięki którym uczy się, jak różne odcienie ma życie, miłość i przyjaźń.

1.02.2025 (sobota), g. 13.00 i 16.00

5+  
„Niezwykła historia Sebastiana Van Pirka”  
Teatr Lalek Guliwer – Warszawa

Jak być wampirkiem bez kłów? Straszyc czy śmieszyć? I co powiedzą rodzice, gdy odkryją, że młody Sebastian woli dowcipkować, niż czaić się w ciemnościach? Że nie znosi wątróbki, a lubi rzodkiewki i sałatę? Poznajcie Sebastiana Van Pirka (z tych Van Pirków). Wampirka, który musi udowodnić całemu światu, że zastużył na miano monstrum wprost z powieści grozy. Tak przynajmniej chciałaby jego rodzina... Jednak Sebastian ma inne zdanie. Czy znajdzie własne miejsce w świecie pełnym popochnu i przestachu?

1.02.2025 (sobota), g. 11.00 i 13.00

8+  
„Mglisty Billy”  
Teatr Figurki – Kraków

Mówią na niego Mglisty Billy. Lubi samotność, noc, deszcz i melancholię. Uwielbia robić draństwa swojej młodszej siostrze Jane i topić mrówki w czekoladowej ślinie. Nie jest niedobry, „po prostu ma charakter”. I ma pewien dar – dar ciemno widzenia. Kiedyś miał też kota Tarzana, był jego najlepszym przyjacielem, ale pewnego dnia znalazł go zeszywniętego w ogrodzie. Co się dzieje z kocią duszą po śmierci? A przede wszystkim – co to jest śmierć? I czy wszyscy musimy tam iść?

## WARSZTATY

20.01.2025 (pon.), g. 12.30, 14.00 i 15.30

6+  
„Robaczki. Życie na łące” – warsztaty ceramiczne

Warsztaty ceramiczne inspirowane spektaklem „Robaczki”. Uczestnicy stworzą łąkę pełną robaczek, motylków, pszczołek i innych ulubionych owadów.

22.01.2025 (środa), g. 12.30, 14.00 i 15.30

6+  
„Mały Książę” – warsztaty ceramiczne

Warsztaty ceramiczne inspirowane spektaklem „Mały Książę”. Uczestnicy stworzą ilustrację do tekstu lub portret.

24.01.2025 (piątek), g. 12.30 i 14.00

6+  
„Maski, głowy – portret z humorem” – warsztaty ceramiczne

Warsztaty ceramiczne, które każdego wprowadzą w dobry nastrój i których efektem będą prace inspirowane maskami teatralnymi. Warsztat nawiązuje do spektaklu o Nońku, który z niewiadomych przyczyn utracił dobry humor i postanawia wyruszyć w podróż, aby go odnaleźć.

25.01.2025 (sobota), g. 12.00

5+  
„Daj płomień!” – warsztaty plastyczne

Warsztaty rozwijające nowe możliwości artystycznej ekspresji – nauka łączenia kolorów i kreatywnej interpretacji kształtów. Podczas warsztatów poznamy potencjał ukryty w kolorowych kleksach, stómkach oraz małych suszarkach.

26.01.2025 (niedziela), g. 14.30

5+  
„Animacja lalki teatralnej” – warsztaty lalkowo-teatralne

Podczas warsztatów lalkowo – teatralnych prowadzonych przez aktorów O! Teatru z Jaworzna, uczestnicy poznają różnorodne typy lalek teatralnych, podstawy ich animacji, a także tajniki konstrukcji i mechanizacji lalki. Dowiedzą się także jak nadać lalkom życie i sprawić, by wyrażały emocje i wraz z profesjonalnymi aktorami stworzą krótkie scenki teatralne.

1.02.2025 (sobota), g. 15.00

5-10  
„Rodzinne cieniowanki” – warsztaty teatru cieni

Celem warsztatów jest zapoznanie dzieci ze specyfiką techniki teatru cieni. W trakcie zajęć dzieci dowiedzą się jak w zabawny sposób można wykorzystać jej właściwości i jak teatr cieni potrafi pobudzać wyobraźnię, w magiczny sposób zmieniając rzeczy zwykłe w niezwykłe.

## SPEKTAKLE TEATRALNE

SCENA NCK  
czas trwania: 60 min.  
bilety: 50 zł normalny  
45 zł grupowy

SCENA NCK  
czas trwania: 70 min.  
bilety: 50 zł normalny  
45 zł grupowy

SCENA NCK  
czas trwania: 60 min.  
bilety: 50 zł normalny  
45 zł grupowy

SCENA NCK  
czas trwania: 90 min.  
bilety: 60 zł normalny  
50 zł grupowy

STUDIO TEATRALNE 209  
czas trwania: 50 min.  
bilety: 45 zł normalny  
40 zł grupowy

SALA 012  
prowadzenie:  
Krystyna Zaboklicka  
czas trwania: 60 min.  
bilet: 30 zł

SALA 012  
prowadzenie:  
Barbara Zgoda  
czas trwania: 60 min.  
bilet: 30 zł

SALA 012  
prowadzenie:  
Barbara Zgoda  
czas trwania: 60 min.  
bilet: 30 zł

SALA 106  
prowadzenie:  
Matylda Daktyl  
czas trwania: 90-120 min.  
bilet: 30 zł

STUDIO TEATRALNE 209  
bilet: 30 zł  
prowadzenie:  
O! Teatr  
czas trwania: 60 min

STUDIO TEATRALNE 209  
prowadzenie:  
Teatr Figurki  
czas trwania: 90-120 min  
bilet: 30 zł

