

SCENA NCK DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

PAN ANTENKA I SREBRNY KUBRACZEK – Teatr Trip
spektakle mikotajowe

3 grudnia (wtorek), g. 9.00 i 11.45 Scena NCK

FABRYKA ŚNIEGU – Teatr Trip – spektakle mikotajowe

4 grudnia (środa), g. 9.00 i 11.45 Scena NCK

5 grudnia (czwartek), g. 9.00, 11.45 i 17.00

PAN ANTENKA I SREBRNY KUBRACZEK – Teatr Trip
spektakle mikotajowe

6 grudnia (piątek), g. 9.00 i 11.45 Scena NCK

CUDOWNA PODRÓŻ – Teatr Trip – spektakl mikotajowy

7 grudnia (sobota), g. 17.00 Scena NCK

CZEREŚNIE W MIEŚCIE – koncert Zespołu Czereśnie

14 grudnia (sobota), g. 11.00 Scena NCK

KABARET HRABI „Bez wąsów” – program dla dzieci

14 grudnia (sobota), g. 17.00 Scena NCK

CENIOWANKI – Teatr Figurki z Krakowa
minispektakl teatru cieni dla najmłodszych

15 grudnia (niedziela), g. 10.30 i 12.00 sala C-2

DZIADEK DO ORZECHÓW – Grand Royal Ballet

15 grudnia (niedziela), g. 12.00 Scena NCK

PIĘKNA I BESTIA JR. – Krakowska Akademia Musicalu

17 i 18 grudnia (wt., śr.), g. 9.00, 11.30 i 18.00 Scena NCK

FESTIWAL TEATRÓW DLA DZIECI

19 stycznia – 1 lutego

NOWOHUCKIE CENTRUM KULTURY

al. Jana Pawła II 232, 31-913 Kraków

BILETY I INFORMACJE

Biuro Organizacji Widowni

tel. 12 644 02 66 wew. 55

rezerwacja@nck.krakow.pl

nck.krakow.pl

aktualny
repertuar



TEATR POLONIA „Na pierwszy rzut oka”

23 lutego (niedziela), g. 16.00 Scena NCK

Wybitny tekst teatralny autorstwa Suzie Miller – niezwykle aktualny, poruszający tematykę przemocy seksualnej. Pierwszy w karierze monodram **Marii Seweryn**.

bilety: 100-140 zł

MUMIO „Welcome Home Boys”

5 marca (środa), g. 19.00 Scena NCK

Nowy spektakl Mumio to podróż pełna zaskoczeń. Rewelacyjne teksty, mistrzowskie aktorstwo i oryginalna oprawa muzyczna na żywo.

występują: **Dariusz Basiński, Jacek Borusiński, Rafał Kierpiec** oraz na ekranie: **Jadwiga Basińska** i wielu innych

bilety: 100-120 zł

TRE VOCI.pl

7 marca (piątek), g. 19.00 Scena NCK

Voytek Soko-Sokolnicki, Mikotaj Adamczak i Miłosz Gałaj to trzech tenorów, którzy konsekwentnie popularyzują gatunek classical crossover. Łączą muzykę poważną i tenorowe brzmienia swoich głosów z przebojami muzyki popularnej. W programie utwory Piotra Szczepanika, Zbigniewa Wodeckiego, Krzysztofa Krawczyka, Czestawa Niemena, Maryli Rodowicz, zespołów Perfect i Dżem.

bilety: 160/140 zł

ARTUR ANDRUS Z ZESPOŁEM

8 marca (sobota), g. 19.00 Scena NCK

Kabaretowy recital o podróżach – dalekich i bliskich. O uczuciach – własnych i cudzych. W koncercie piosenki przeplatane są z wierszami, humorystycznymi komentarzami i anegdotami. zespół w składzie: **Wojciech Stec, Łukasz Borowiecki, Łukasz Poprawski, Paweł Żejmo**

bilety: 149-169 zł



TEATR KAMIENICA

DANIEL MIDAS „Złote myśli”

12 marca (środa), g. 19.00 Scena NCK

Stand-uper, którego „Szopkę dla reportera” oglądają już wszyscy. W swoim najnowszym programie komik porusza niezwykle historie ze swojego życia i nie tylko.

bilety: 99-109 zł

PRELUDIUM SŁOWIAŃSKIE

Art Color Ballet / Wataha Drums / Strojone

23 marca (niedziela), g. 20.00 Scena NCK

Spektakl muzyczny sięgający do korzeni kultury słowiańskiej. Twórcy widowiska – Marek „Smok” Rajss i Agnieszka Glińska – z muzyki, rytmu, tańca, rdzennych pieśni i bodypaintingu – wykreowali na wskroś współczesną, a jednak sięgającą głęboko do rdzennego ducha interpretację świata prastowiańskiego.

bilety: 120-180 zł

ANDRZEJ PONIEDZIELSKI „YOUbeLECIE”

30 marca (niedziela), g. 18.00 Scena NCK

Popularny satyryk, aktor, poeta oraz autor piosenek obchodzi w tym roku 50-lecie pracy artystycznej i 70-lecie urodzin. W trakcie jubileuszowego koncertu ze sceny wybrzmiały satyryczne piosenki o miłości, szczęściu i upływie czasu. Artyście na scenie towarzyszyć będą muzycy: **Paweł Jabłoński, Tomasz Piątek, Jakub Chmielarski, Sylwia Różycka, Marcin Januszkiewicz**.

bilety: 110/90 zł

MARCIN KYDRYŃSKI PREZENTUJE

„Siesta w drodze” – Elif Sanchez

31 marca (poniedziałek), g. 19.00 Scena NCK

Od dawna nikt tak nas nie zafascynował jak Elif Sanchez. Olśniewające spotkanie Orientu z flamenco; bolera z Meksyku i Kuby ze zmysłowymi rytмами znad Bosforu – opowiada prowadzący wieczór **Marcin Kydryński**.

bilety: 130-170 zł

KACPER RUCIŃSKI „Zaznacz mosty”

1 kwietnia (wtorek), g. 19.00 Scena NCK

Scenarzysta, aktor, improwizator, prezenter telewizyjny, ale przede wszystkim stand-uper w śmiesznym i mądrym programie. Abstrakcyjne i błyskotliwe dygresje miesza z kontrowersyjnymi komentarzami rzeczywistości.

support – **Tomek Skrzypek**.

bilety: 80 zł

ZAKOPOWER

5 kwietnia (sobota), g. 19.00 Scena NCK

Folkowa dusza obleczona rockowym ciałem. Zespół z jednej strony wierny jest korzeniom, z drugiej chętnie absorbuje współczesne muzyczne nurty i tradycyjne folkowe instrumentarium. Na scenie: **Sebastian Karpel-Buteczka, Bartek Kudasik, Wojciech Topa, Piotr Rychlec, Bartosz Nazaruk, Tomek Krawczyk, Michał Trąbski, Dominik Trąbski**.

bilety: 130/110 zł

Kraków

grudzień 2024 –
kwiecień 2025
REPERTUAR
dla
dorosłych

nck.krakow.pl

NOWOHUCKIE CENTRUM KULTURY • INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA

nowohuckie
centrum
kultury

SHIRLEY VALENTINE – Teatr Polonia

1 grudnia (niedziela), g. 18.00 Scena NCK
Monodram pióra brytyjskiego dramaturga Willy'ego Russela o kobietach, dla kobiet i nie tylko. Rozbawi, wzruszy i zainspiruje. Na scenie **Krystyna Janda**.
reżyseria – **Maciej Wojtyzsko**

bilety: 100-160 zł

RENATA PRZEMEK feat. DAGADANA „Vera to ja”

2 grudnia (poniedziałek), g. 19.00 Scena NCK
Autorski projekt etniczny składający się z utworów inspirowanych prawdziwą naturą kobiety, która czerpie siłę z Ziemi, wody i Księżyca.

wystąpią: **Renata Przymek, Daga Gregorowicz, Dana Vynnytska, Piotr Wojtanowski, Tomasz Drozdek, Maciej Gołyźniak, Kamil Btoniarz, Jacek Bielecki**

bilety: 119-139 zł

KABARET SKECZÓW MĘCZĄCYCH

„Jeszcze nigdy nie było tak dobrze!”

8 grudnia (niedziela), g. 16.00 i 19.00 Scena NCK
Nowy program z okazji jubileuszu 20-lecia kabaretu. Okazja do zasmakowania kwintesencji wszystkiego tego, co od dwóch dekad urzeka publiczność w kraju i za granicą.

bilety: 120 zł

NAJPIĘKNIEJSZE PIOSENKI – Jacek Kaczmarski

„Muzeum” – Kwartet ProForma

12 grudnia (czwartek), g. 18.00 Scena NCK
Zainteresowania muzyczne sytuują zespół pomiędzy poetycką Krainą Łagodności, a ciężkim rockiem. Tym razem muzycy postanowili spojrzeć ponownie na legendarny program „Muzeum” autorstwa tria: Kaczmarski, Gintrowski, Łapiński.

wystąpią: **Przemysław Lembicz, Piotr Lembicz, Marcin Żmuda, Wojciech Strzelecki, Marek Wawrzyniak**
zaprasza – **Basia Stępnia-Wilk**

bilety: 45/35 zł

WIELKA GALA SYLWESTROWA



ELENI

13 grudnia (piątek), g. 17.30 Scena NCK
Jedna z najpopularniejszych polskich piosenek. Ma na swoim koncie osiem Złotych Płyt oraz dwie Platynowe. Podczas koncertu usłyszymy największe przeboje artystki: *Miłość jak wino, Troszeczkę ziemi troszeczkę stońca, Tylko w Twoich dtoniach, Na wielką miłość*.

bilety: 130 zł

CZEREŚNIE W MIEŚCIE

14 grudnia (sobota), g. 11.00 Scena NCK
Koncert, przepiękny inspiracją muzyką świata, na język żywych instrumentów przełożyli: **Wojciech Wędzicha, Jakub Lewicki i Sebastian Kaszyca**. Czeresnie to żywiołowe występy, podczas których najmłodszy słuchacz zapraszani są do pełnoprawnego w nim uczestnictwa.

bilety: 60/50 zł

KABARET HRABI „Bez wąsów”

14 grudnia (sobota), g. 17.00 Scena NCK
Materia rozśmieszania publiczności dorosłej jest kabaretowi znana od wielu lat. Ale rozbawić najmłodszych to ogromne wyzwanie. „Bez wąsów” to program kabaretowy dla widzów w wieku 6-12 lat, ale również starsze dzieci i rodzice mogą w nim znaleźć coś dla siebie.

bilety: 60-140 zł

KABARET HRABI & IMPROPOL „Świąteczne Impro”

14 grudnia (sobota), g. 20.00 Scena NCK
W pełni improwizowana forma teatralno-kabaretowa. Spektakl, w którym widz staje się jego kolejnym aktorem, a także w znaczącej mierze współautorem scenariusza. Dzięki temu każdy spektakl staje się niepowtarzalną i nieprzewidywalną premierą. wystąpią: Kabaret Hrabi: **Joanna Kotaczkowska, Dariusz Kamys, Tomasz Majer, Łukasz Pietsch** oraz Impropol: **Maria Gudejko, Michał Głowacki, Antoni Machoń**

bilety: 150-170 zł

DZIADEK DO ORZECHÓW – Grand Royal Ballet

15 grudnia (niedziela), g. 12.00 Scena NCK
Fenomen w historii baletu – wzorzec klasycznego piękna, niezmiennie ujmujący publiczność. Muzyka Piotra Czajkowskiego, urzekająca scenografia i magia światła składają się na zapierający dech w piersiach spektakl.

bilety: 140/120 zł

JEZIORO ŁABĘDZIE – Grand Royal Ballet

15 grudnia (niedziela), g. 17.00 Scena NCK
Ponadczasowa historia miłosna o księżniczce zaklętej w łabędzia opowiada o prawdach uniwersalnych: ludzkich namiętnościach, walce dobra ze złem, zdradzie, bólu i potędze miłości. Bajkowa opowieść, potężna z muzyką Piotra Czajkowskiego, wprowadzą widza w magiczny świat baletu klasycznego.

bilety: 140/120 zł

SKALDOWIE I GOŚCIE

28 grudnia (sobota), g. 18.00 Scena NCK
Fenomen w historii rodzimej muzyki; jedna z najbardziej oryginalnych i popularnych grup jaka kiedykolwiek powstała w Polsce. *Cała jesteś w skowronkach, Wszystko mi mówi, że mnie ktoś pokochał, Prześliczna wiolonczelistka, Medytacje wiejskiego listonosza* – to tylko kilka najważniejszych utworów zespołu.

bilety: 110/90 zł

WIELKA GALA SYLWESTROWA

31 grudnia (wtorek), g. 18.00 Scena NCK
Koncert z udziałem **Moniki Biederman-Pers, Piotra Karzetka i Jakuba Oczkowskiego**, którym towarzyszyć będą: **Yulia Ponomar**, orkiestra symfoniczna, tancerze i tancerki.

bilety: 170/150 zł

ANDRZEJ PIASECZNY & KACPER DWORNICZAK

„Zanim jeszcze Świąta”

10 stycznia (piątek), g. 20.00 Scena NCK
Każdy z nas ma swoje ulubione świąteczne piosenki – *Dzień jeden w roku, Ding Dong, czy Lulejże, mi lulej*. Przypomnimy je wszystkie, opracowane na głos i gitarę klasyczną.

bilety: 179-239 zł

MATYLDA/ŁUKASIEWICZ



THE BEST OF MIETEK SZCZEŚNIAK „40 lat na scenie”

9 lutego (niedziela), g. 18.00 Scena NCK
Jubileuszowy koncert artysty trzykrotnie nagrodzonego Frydrykiem. Aksamitnym głosem śpiewa bossa novę, z siłą i ekspresją soul, gospel i jazz, z przekonaniem własne popowe pieśni.

bilety: 130/110 zł

RAY WILSON – Genesis Classic

11 lutego (wtorek), g. 19.00 Scena NCK
Były wokalista zespołu Genesis przypomni największe przeboje tej legendarnej grupy. To prawdziwa rockandrollowa uczta – zarówno dla osób kochających Genesis, jak i fanów mocniejszego, gitarowego brzmienia.

bilety: 170/140 zł

HRABINA PĄCZEK Z PUDREM – recital Joanny Kotaczkowskiej

12 lutego (środa), g. 19.00 Scena NCK
Wyjątkowy recital najpotężniejszego kobiecego głosu polskiej sceny kabaretowej. Artystka, znana przede wszystkim z kabaretów Potem i Hrabi, tym razem wystąpi solo. Na scenie towarzyszyć jej będzie kolega z zespołu – **Łukasz „Lopez” Pietsch**.

bilety: 130-150 zł

TRESOWANY MĘCZYZNA – Teatr Kamienica

14 lutego (piątek), g. 17.30 i 20.00 Scena NCK
Ta prze zabawna komedia jest przepisem na to jak rozmawiać z matką, żoną, mężem czy córką. Spektakl stawia też pytania o współczesne, zawite relacje między kobietą, a mężczyzną.

obsada: **Adam Serwaniec, Dorota Chotecka, Marta Chodorowska, Justyna Sieńczyłto**

bilety: 139-149 zł

MATYLDA/ŁUKASIEWICZ „Trasa matka”

21 lutego (piątek), g. 19.00 Scena NCK
Matylda Damięcka i Radek Łukasiewicz od 10 lat wspólnie piszą i nagrywają. Pokazują świat taki jakim jest, nie wstydzą się mówić o emocjach i o tym, że chłopcy też mogą płakać, a dziewczyny wcale nie muszą się uśmiechać.

bilety: 110 zł

RENATA PRZEMEK FEAT. DAGADANA



KABARET HRABI

