



Kraków

sezon

2023/24

OFERTA

dla  
młodzięży

nck.krakow.pl

NOWOHUCKIE CENTRUM KULTURY • INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA



nowohuckie  
centrum  
kultury

**Zespół Pieśni i Tańca NOWA HUTA – gr. młodzieżowa****informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 15

Grupę tworzy młodzież ze szkół średnich. Program artystyczny prezentowany przez grupę obrazuje i propaguje piękno polskiej kultury ludowej i narodowej. W swoim repertuarze zespół posiada pieśni i tańce różnych regionów kraju. Zajęcia mają charakter ogólnorozwojowy – budują wrażliwość artystyczną, wiążąc proces rozwoju fizycznego z poznaniem kultury narodowej. Zespół regularnie uczestniczy w wielu znaczących festiwalach i konkursach, zarówno w kraju, jak i poza jego granicami. Jest także laureatem wielu nagród i odznaczeń.

**kierownik zespołu:** Adam Śliwa**kierownictwo artystyczne zespołu:** Sabina Szybka**przygotowanie taneczne zespołu:** Alicja Śliwa, Agnieszka Topór**przygotowanie wokalne zespołu:** Andrzej Cebulak**akompaniament:** Krystyna Stala**przygotowanie strojów:** Izabela Nowak**Zespół Góralski HAMERNIK****informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Zespół Góralski HAMERNIK jest zespołem amatorskim, który powstał w 1979 r. Jego członkami są osoby w wieku od lat 15, pochodzące przeważnie z Podhala, a zamieszkałe w Krakowie oraz krakowianie rozmiłowani w folklorze podhalańskim. Do tej pory zespół dał ponad 1200 koncertów w kraju i za granicą, zdobywając uznanie publiczności i jury konkursów i festiwali folklorystycznych.

**kierownictwo artystyczne:** Anna i Kazimierz Lassakowie

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Grupa Tańca Współczesnego FORMA od przeszło 20 lat skupia w swoim gronie młodych tancerzy i środowisko zainteresowane nowoczesną formą ruchu, scenicznymi technikami wyrazu i teatralną formą tańca. Taniec jest w zespole naturalnym medium realizacji ambicji, rozwoju estetycznego i drogą do nieustannego odkrywania twórczej strony własnego życia.

**kierownictwo artystyczne:** Renata Podkowa-Piskorz

**instruktorka:** Joanna Kremel

## Grupa Baletowa ETIUDA

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Grupa powstała w 2010 r. Podczas zajęć młodzi tancerze ćwiczą technikę barre au sol, podstawy tańca klasycznego i jazzowego, rozwijają świadomość ciała, dynamikę ruchu i ekspresję. Zespół bierze udział w licznych konkursach choreograficznych, koncertach i festiwalach. Dorobek zespołu stanowią spektakle baletowe: „Anioły latają nisko” 2012, „Nieboskton” 2013, „Urzekająca Panna Młoda” 2014, „Peregrino” 2015, „Schody do nieba” 2016, „Dwa światy” 2018, „Alicja w Krainie Czarów” 2019, „Suita kosmiczna” 2021, „Impresje” 2022 i „Rytm życia” 2023.

**instruktorka:** Katarzyna Stolarczyk-Skoczylas



## Formacja Taneczna FLESZ DANCE

---

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Grupa taneczna poruszająca się w obszarze tańca nowoczesnego i show dance, gdzie głównymi technikami tanecznymi są: funky, hip-hop, elementy tańca współczesnego, burleska, taniec towarzyski. Układy choreograficzne zespołu to zarówno krótkie, dynamiczne prezentacje, jak i nastrojowe, wolniejsze układy taneczne. Dodatkowo zespół wykorzystuje w swoich prezentacjach ciekawą scenografię, rekwizyty oraz wzbogaca swoje występy działaniami teatralnymi. Zespół posiada duży dorobek artystyczny, bierze udział w licznych pokazach i przeglądach tanecznych organizowanych przez Nowohuckie Centrum Kultury. Efekty pracy zespołu można oglądać podczas autorskich koncertów z cyklu „Tańczę, więc jestem” oraz innych projektach realizowanych w NCK. Zespół uczestniczył w wielu realizacjach telewizyjnych oraz konkursach i festiwalach.

**instruktorka:** Katarzyna Trynka-Ropa

## Zespół Tańca Nowoczesnego KLIPS

---

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Grupę tworzy młodzież w wieku od lat 12. Choreografie zespołu oparte są na technice tańca nowoczesnego z elementami funky i hip-hop, a wszystko to przy dźwiękach muzyki pop. Zespół prezentuje swoje umiejętności podczas imprez organizowanych przez Nowohuckie Centrum Kultury.

**instruktorka:** Katarzyna Trynka-Ropa

## Amatorski Klub Tańca Towarzyskiego ENCEK

---

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Oferta adresowana do pojedynczych uczestników i par. Program obejmuje tańce standardowe (walc, tango, fokstrot) oraz latynoamerykańskie (samba, chacha, rumba, paso doble, jive) w formie towarzyskiej i estradowej. Podczas zajęć wprowadzane są także elementy tańców narodowych (m.in. polonez, taniec grecki) oraz disco, salsy i mambo. Członkowie klubu, oprócz rozwijania koordynacji ruchowej i techniki tańca na spotkaniach klubowych, biorą także udział w pokazach tanecznych dla publiczności.

**instruktorka:** Ada Wantuch

## Krakowskie Centrum Choreograficzne

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 20

Centrum specjalizuje się w technice tańca współczesnego. Zajmuje się działalnością artystyczną i edukacją taneczną, prowadząc grupy i regularne zajęcia na różnych poziomach zaawansowania, zarówno dla profesjonalistów, jak i amatorów.

### Hartownia

Hartownia to stała grupa tańca dla młodzieży w wieku 15-18 lat, której regularne lekcje odbywają się dwa razy w tygodniu w profesjonalnej przestrzeni Studia KCC. Na zajęciach korzystamy z techniki tańca współczesnego, pracy z podłogą (floorwork), improwizacji, ćwiczeń motorycznych oraz pracy grupowej. Zajęcia prowadzą do przygotowania pokazu bazującego na wrażliwości grupy oraz procesie wspólnego poszukiwania poprzez medium jakim jest ruch i są skierowane do osób z doświadczeniem tanecznym.

**instruktorka:** Magdalena Malik



## Discofox

---

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Kurs tańca użytkowego w parach – taniec dyskotekowy, popularnie nazywany „dwa na jeden” (2 na 1). Najbardziej uniwersalny sposób poruszania się na parkiecie, idealny dla osób w każdym wieku. Kroki, figury, połączenia nie wymagają szczególnych umiejętności tanecznych, a pozwalają swobodnie czuć się na parkiecie.

**instruktorka:** Ada Wantuch

## Taniec towarzyski

---

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Zajęcia prowadzone są systemem wielostopniowym z możliwością doskonalenia umiejętności tanecznych na kolejnych etapach. Program kursów tańca towarzyskiego obejmuje tańce standardowe, latynoamerykańskie oraz elementy disco.

**instruktorzy:** Renata Zajac, Karolina Jarzec, Marcin Sottys, Justyna Talaga

## Taniec brzucha

---

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Taniec brzucha – znany też pod nazwą Belly Dance – to prawdziwy taniec kobiet starożytnego Egiptu, łączący kuszące ruchy bioder z subtelnym ruchem rąk, wyzwalający to, co najbardziej uwodzicielskie, zmysłowe i kobiece. Zapewnia przepływ czystej energii, sprzyja wewnętrznej harmonii, jest doskonałą formą ćwiczeń i relaksu dla każdej kobiety.

**instruktorka:** Adriana Tabaka „Sakina”

## Latino solo

---

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Mieszanka gorących rytmów latynoamerykańskich. Proste układy taneczne w rytmie salsy, bachaty i cha-chy są zastrzykiem pozytywnej energii, a wykonywane figury świetnie wpływają na całą sylwetkę i ogólną postawę ciała. Program zajęć obejmuje rozgrzewkę, która wzmacnia poszczególne partie ciała (brzuch, talię, ramiona i barki), naukę kroków tanecznych i prostych choreografii, które angażują całe ciało oraz końcowe ćwiczenia relaksujące i rozciągające.

**instruktorka:** Karolina Jarzec

## Break Dance

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Taniec z dużą ilością elementów siłowo-sprawnościowych oraz figur wykonywanych w „parterze”, często całym ciałem, na ziemi. Zajęcia rozpoczynają się od półgodzinnej rozgrzewki i rozciągania metodą stretching, po czym następuje opis i prezentacja sposobu wykonywania układu tanecznego oraz indywidualne ćwiczenie figury pod okiem instruktora.

**instruktor:** Dawid Dec „Decó”

## Hip-Hop

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Hip-hop jest stylem tańca pełnym ekspresji i dynamiki. Rozwija wszystkie cechy motoryczne: wytrzymałość, gibkość, zwinność, skoczność, szybkość. Jest tańcem dynamicznym, który operuje różnymi formami ruchu: waving (fale), popping (napinanie mięśni), locking.

**instruktorka:** Patrycja Bańbuła

## Kubańska salsa

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Kurs obejmuje naukę salsy kubańskiej – stylu „casino”. Jest to gatunek tańca powstały w połowie XX wieku jako mieszanka różnych stylów, głównie eleganckiego sonu i dzikiej afrykańskiej rumbi. Istota tego tańca polega na nauce słuchania rytmu muzyki i interpretowania go ruchem ciała.

**instruktor:** Marcin Sottys





## Nauka gry na instrumentach

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Praca z profesjonalnymi pedagogami gwarantuje szybką naukę i doskonalenie umiejętności gry na gitarze, fortepianie, skrzypcach, akordeonie i ukulele.

**instruktorzy:** Kinga Banasik-Janik, Tomasz Kobiela, Szczepan Tesarowicz, Marta Brzoza, Bartosz Latus, Agnieszka Kapelan, Julia Kaliś, Magdalena Niedźwiedzka

## Nowohucka Orkiestra Instrumentów Nieprzypadkowych

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Grupa skupiająca zupełnie nieprzypadkowych ludzi, których łączy - pomimo różnic wieku i stopnia zaawansowania gry na ukulele - ogromna pasja i zamiłowanie do muzyki. To właśnie ten niewielki instrument wypełniony słońcem i szumem oceanu prowadzi wiodące dźwięki orkiestry.

**instruktor:** Marta Brzoza

## Śpiew klasyczny

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Zajęcia dla osób, które zawsze lubiły śpiewać, ale nigdy wcześniej nie miały możliwości rozwijania swojego talentu. Lekcje przeznaczone są dla amatorów, którzy dopiero rozpoczynają naukę śpiewu, jak również dla osób zaawansowanych. Swoje predyspozycje można doskonalić ćwicząc pod okiem pedagoga-wokalisty.

**instruktorka:** Dorota Stefańska

## Studio Piosenki

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Propozycja skierowana jest do młodzieży, która chce rozpocząć przygodę ze śpiewem i rozwijać swoje zdolności wokalne. Program zajęć realizowany jest w oparciu o pracę indywidualną. W programie m.in.: ćwiczenia emisji wokalne, trening oddechowy, interpretacja piosenki, praca z akompaniatorem, dobór repertuaru. Uczestnicy mają możliwość udziału w konkursach wokalnych oraz występów przed publicznością.

**instruktorki:** Joanna Grandys-Wnuk, Małgorzata Hyży-Wypart





## SCENA AB INTRA – przystań teatru amatorskiego

---

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Zapraszamy pasjonatów teatru, osoby indywidualne, jak również zespoły amatorskie do współpracy w ramach projektu, którego celem jest stworzenie wspólnej „Strefy teatralnej” – miejsca wymiany doświadczeń, twórczej pracy, tworzenia spektakli i projektów teatralnych. Celem działalności Sceny Ab Intra jest udostępnianie młodym miłośnikom sztuki szerokiego pola do rozwoju artystycznego, twórczych poszukiwań i konfrontacji z widzem. Trening aktorski obejmuje m.in.: dykcję i emisję głosu, podstawowe zadania aktorskie i improwizację, pracę nad plastyką i dynamiką ciała, ekspresję i ruch sceniczny, interpretację tekstów literackich, rozwijanie wyobraźni i budowanie świata scenicznego oraz pracę nad pełnym spektaklem. W ramach „Strefy teatralnej” działają zespoły:

**Młodzieżowy Teatr EMPIRYK** – młodzież w wieku 13-15 lat

**Teatr Ab Intra** – młodzież powyżej 16 lat i dorośli

**instruktorka:** Marlena Topolska

## Indywidualne konsultacje aktorskie

---

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Propozycja skierowana jest do pasjonatów teatru. Do wszystkich osób, które chcą sprawdzić swoje umiejętności sceniczne, zdawać do szkoły teatralnej, bądź wykorzystać warsztat aktora w codziennym życiu. Program obejmuje między innymi: elementarne zajęcia aktorskie, interpretację tekstu, dykcję i impostację głosu, elementy improwizacji.

**instruktorka:** Marlena Topolska



## Rysunek i malarstwo

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 26

Uczestnicy zajęć poznają różne techniki rysunkowe, malarские, elementy kompozycji plastycznych i form dekoracyjnych. W twórczej i przyjaznej atmosferze będą mieli okazję doskonalić zdolności plastyczne, warsztat malarski i rysunkowy, uczyć się koncentracji, rozwijać swoją wrażliwość i zmysł obserwacji.

## Ceramika

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 26

Uczestnicy zajęć, po teoretycznym zapoznaniu się z procesem powstawania ceramiki, poznaniu podstaw techniki i narzędzi, będą wykonywać własne prace: nauczą się modelowania, szklwienia i zdobienia.

## Grafika warsztatowa

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 26

Zajęcia są okazją do zapoznania się z różnorodnością technik graficznych. Pod opieką artysty grafika uczestnicy poznają tajniki warsztatu graficznego: materiały i narzędzia, będą powielać swoje dzieła w technikach: linorytu, gipsorytu i monotypii, a twórcze eksperymenty będą sprzyjać rozwojowi zdolności plastycznych.

**instruktorzy:** Jan Bosak, Marta Wakuła-Mac

## Pracownia malarstwa i rysunku

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 26

Prowadzący zajęcia artysta malarz i grafik, zakłada indywidualne podejście do każdego kursanta oraz elastyczny program zajęć dostosowany do kierunku zainteresowań uczestników. Pracownia realizuje podstawowe zasady akademickiego programu nauczania, kładąc nacisk na rozwijanie umiejętności malarskich i rysunkowych poprzez klasyczne studium martwej natury oraz studium postaci. Zajęcia dla osób powyżej 16. roku życia.

**instruktor:** Robert Bubel



## Warsztaty fotograficzne

**informacje:** tel. 12 644 02 66 wew. 30

Celem zajęć jest zaznajomienie uczestników z ogólną wiedzą na tematy fotograficzne i jej zastosowaniem w praktyce, a także estetyką, techniką studyjną oraz cyfrową edycją zdjęć. Kurs obejmuje takie zagadnienia jak: oświetlenie studyjne, sprzęt cyfrowy w studiu fotograficznym, pomiar ekspozycji, regulacja balansu bieli, praca z modelem, fotografia katalogowa i reklamowa, fotografowanie ludzi i dzieł sztuki, obróbka cyfrowa fotografii studyjnych itp.

**instruktorzy:** Adam Gryczyński, Janusz Skórski



## Akrobatyka

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Uczestnicy zajęć będą uczyć się podstawowych elementów akrobatycznych, takich jak przewroty, przerzuty, przejścia, stójki oraz pracować nad siłą i gibkością, które pomogą im w opanowaniu elementów trudniejszych, takich jak szpagaty czy stanie na rękach. Zajęcia poprawią ogólną sprawność uczestników, wzmocnią i uelastycznią ciało, a przede wszystkim będą dobrą zabawą.

**instruktor:** Łukasz Buczek

## Cocktail Dance

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Dynamiczne zajęcia w rytmie tańców latynoamerykańskich, wyrabiające płynność i elastyczność ruchów. Tańcząc i powtarzając kroki podstawowe (m.in. do samby, salsy, merengue, cha-chy, rumbly, rock'n'rolla) można spalić kalorie, modelować sylwetkę, poprawić koordynację i świadomość własnego ciała oraz wyzwolić pozytywne emocje i pewność siebie. Propozycja dla wszystkich – bez względu na wiek, płeć i umiejętności.

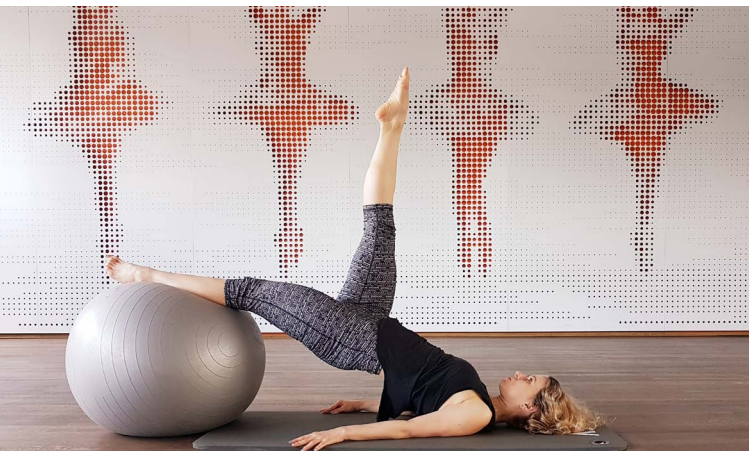
**instruktorka:** Ewelina Tutka

## Aerobik

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Zajęcia dla pań obejmujące TBC, BPU, Body Toning i Stretching. Zasadniczym celem zajęć jest kształtowanie zdrowego, silnego organizmu. Uprawianie gimnastyki rozładowuje i łagodzi napięcia nerwowe oraz sprzyja dobremu samopoczuciu.

**instruktorka:** Anna Kurzydło



## Pilates – zdrowy kręgosłup

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Pilates jest uznaną na całym świecie, niezastąpioną metodą ćwiczeń fizycznych, która pozwala na osiągnięcie długotrwałego efektu silnej, smukłej i szczupłej sylwetki. Zajęcia kierowane są do osób w każdym wieku i na różnym poziomie sprawności ruchowej, które profilaktycznie chcą zadbać o swoją postawę i kręgosłup. Ćwiczenia wzmacniają mięśnie stabilizujące kręgosłup oraz rozluźniają ramiona, kark i szyję, nie obciążają stawów, bo nie zawierają podskoków i dynamicznych ruchów.

**instruktorka:** Anna Kurzydło

## Zumba

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Zumba to pochodząca ze słonecznej Kolumbii dynamiczna forma taneczna, która łączy aerobik z tańcami latynoamerykańskimi. Choreografia zumbi stanowi ekscytującą mieszankę rytmów latynoskich m.in.: merengue, salsa, cumbia, reggaeton, soca, mambo, rumba oraz elementów Bollywood, tańca brzucha i treningu siłowego.

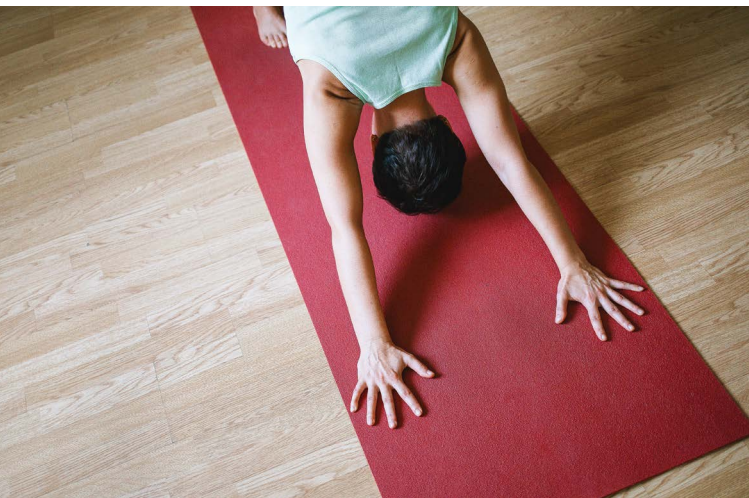
**instruktorka:** Katarzyna Lichnowska

## Dance & Shape

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Energiczne zajęcia, które łączą fitness z tańcem, poprawiając kondycję, wytrzymałość oraz gibkość, a także rzeźbią newralgiczne partie ciała: brzuch, uda, pośladki i ramiona. Efektem regularnych treningów jest wysmuklenie sylwetki oraz poprawa jędrności skóry, a przede wszystkim doskonałe samopoczucie.

**instruktorka:** Agata Fatyga





## Kalistenika

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Trening siłowy zapewniający bezpieczny rozwój całego organizmu poprzez równomierne budowanie siły poszczególnych partii ciała, wzmocnienie stawów i kręgosłupa. Podczas treningu korzysta się z drabinek gimnastycznych, drążków i poręczy, wykorzystując masę własnego ciała jako obciążenie. Regularne ćwiczenia nie tylko poprawiają ogólną sprawność, ale przyczyniają się także do szybkiej utraty tkanki tłuszczowej.

**instruktor:** Łukasz Buczek

## Capoeira

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Capoeira to sztuka walki, która powstawała w XVIII i XIX wieku w Brazylii. Łączy w sobie elementy samoobrony, tańca i akrobatyki. Charakteryzuje się dynamizmem, płynnością ruchów oraz formami taneczno-akrobatycznymi. Treningom towarzyszy śpiew w języku portugalskim oraz muzyka, wykonywana na oryginalnych instrumentach.

**instruktor:** Łukasz Witecki

## Vinyasa krama joga

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 10

Vinyasa krama to rodzaj zajęć polegających na synchronizacji ruchu z oddechem. To oddech jest w niej najważniejszy i to on pociąga za sobą ruch. W zajęciach może uczestniczyć każdy, niezależnie od stopnia sprawności fizycznej. Pracujemy zarówno z mięśniami powierzchownymi jak i głębokimi. Zajęcia są układane w taki sposób, żeby nie pominąć żadnej partii ciała oraz by po praktyce żadna jego część nie była przepracowana. Ciało powinno osiągnąć równowagę i harmonię.

**instruktorka:** Olga Szkonter



## Kursy dla młodzieży

---

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 40

Uczniowie rozwijają umiejętności komunikowania się w mowie i piśmie, przyswajając i doskonaląc podstawowe środki językowe (leksykę, gramatykę, wymowę). Budują w sobie pewność i niezależność w posługiwaniu się językiem obcym.

**języki:** angielski, niemiecki, francuski, hiszpański, włoski

## Kursy dla maturzystów

### poziom podstawowy i rozszerzony

---

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 40

Celem kursu jest usystematyzowanie najważniejszych aspektów w zakresie wymagań egzaminacyjnych, a także zapoznanie uczniów ze strukturą egzaminu, systemem oceniania oraz rodzajami zadań egzaminacyjnych. Kurs pozwala także na bieżące konsultacje z lektorem, umożliwiające wyjaśnienie wątpliwości dotyczących języka obcego.

**języki:** angielski, niemiecki, francuski, hiszpański, włoski

## Kursy przygotowujące do egzaminów Cambridge English (FCE, CAE)

---

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 40

Kursy egzaminacyjne zawierają zagadnienia gramatyczne i słownictwo, systematycznie rozwijają sprawność pisanie i rozumienia ze słuchu. Kładą także nacisk na umiejętność wypowiadania się w języku angielskim. Dużą uwagę przykładają do poznania technik zdawania egzaminu: rozwiązywanie testów, oswajanie się z materiałami audio, poznawanie zasad pisanie wypracowań, ćwiczenie spójności wypowiedzi ustnej z zadaniem tematem. Daje to gwarancję biegłości we wszystkich dziedzinach sprawdzanych na egzaminie, a także umożliwia poznanie sposobu przeprowadzania samego egzaminu.

**język:** angielski

## Lekcje indywidualne

---

**informacje i zapisy:** tel. 12 644 02 66 wew. 40

Kursy „one to one” to oferta dla tych, którzy cenią sobie wygodę, indywidualne tempo nauczania i indywidualne podejście lektora do uczestnika kursu.

**języki:** angielski, niemiecki, francuski, hiszpański, włoski



## Grafika 3D

informacje i zapisy: tel. 12 644 02 66 wew. 35

Modelowanie 3D - czyli proces tworzenia przestrzennych obiektów przy użyciu odpowiedniego oprogramowania komputerowego - jest dynamicznie rozwijającą się dziedziną współczesnego projektowania, z której chętnie korzystają różne branże (architektura i budownictwo, inżynieria, medycyna, a także przemysł rozrywkowy itp.). Uczestnicy zajęć będą poznawać tajniki projektowania trójwymiarowych modeli, a także przygotowywania ich do wydruku na drukarce 3D. Warsztaty dedykowane uczestnikom powyżej 12. roku życia.

## Ze sztuką na ty

informacje i zapisy: tel. 12 644 02 66 wew. 10

Cykl edukacyjny dla młodzieży szkolnej. Warsztaty tematyczne prowadzone w oparciu o różne dziedziny sztuki, dostosowane do wieku i potrzeb uczestników. Odpowiednio dobrany program pomoże w atrakcyjny sposób przybliżyć tajniki wiedzy z zakresu muzyki, teatru, tańca, plastyki i folkloru. Zajęcia dla grup zorganizowanych.

## Sztuka autoprezentacji

**nowość w nck!**

informacje i zapisy: tel. 12 644 02 66 wew. 35

Warsztaty dedykowane wszystkim, którzy nie wierzą w siebie. W trakcie zajęć uczestnicy będą poznawać techniki zagospodarowania stresu, wykorzystywania oddechu jako siły uspokajającej, podstawy konstruowania wypowiedzi publicznych, będą także opanowywać sprawdzone sposoby utrzymania uwagi audytorium i tworzenia scenariuszy wypowiedzi.

**instruktor:** Jacek Milczanowski

## Kurs tworzenia gier w Unreal Engine

informacje i zapisy: tel. 12 644 02 66 wew. 35

12-godzinny kurs tworzenia gier dedykowany uczestnikom powyżej 14. roku życia. W programie: rozmieszczenie okien i przycisków, nauka skrótów klawiszowych, projektowanie leveli, wstęp do programowania, architektura projektu gry, shadery i rzeczywistość wirtualna.

**instruktor:** Bartosz Kamiński

## Kurs kroju i szycia

---

informacje i zapisy: tel. 12 644 02 66 wew. 35

Kurs uczy i prezentuje zasady projektowania ubioru, technik szycia i wykorzystania różnych rodzajów tkanin, dodatków krawieckich i pasmanterii. Warsztaty dedykowane uczestnikom powyżej 16. roku życia.

**instruktorka:** Daria Rusek

## Przeszyj to sam – kurs przeróbek krawieckich

---

**nowość w nck!**

informacje i zapisy: tel. 12 644 02 66 wew. 35

Przeróbki i poprawki krawieckie to osobna dziedzina krawiectwa. Na zajęciach prezentowane są sposoby skutecznego i możliwie najszybszego dokonywania wybranych poprawek. Kurs dla osób, które ukończyły podstawowy kurs szycia.

**instruktorka:** Daria Rusek

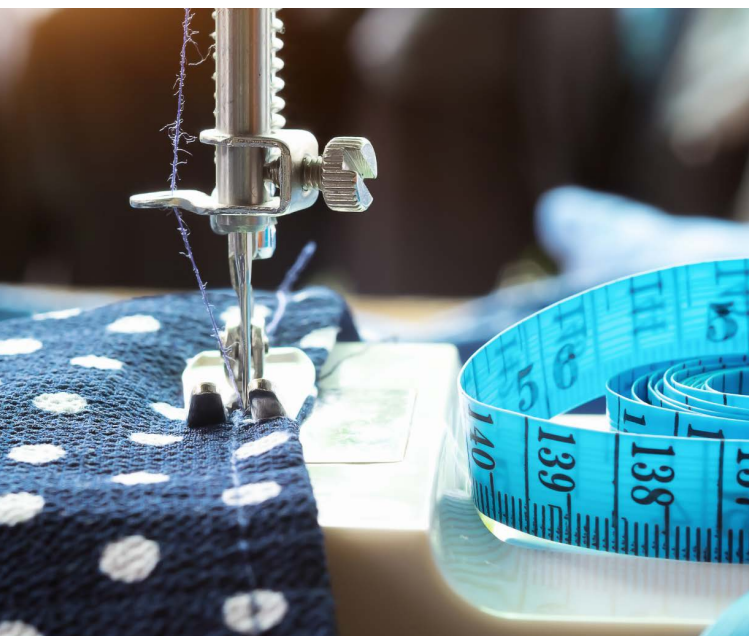
## Szachy - trening umysłu

---

informacje i zapisy: tel. 12 644 02 66 wew. 35

Szachy to strategiczna gra planszowa uznawana przez Międzynarodowy Komitet Olimpijski za dyscyplinę sportową. Ich historia sięga aż VI wieku naszej ery, a jako miejsce narodzin wskazuje się Indie. Szachy dobrze wpływają na umiejętności arytmetyczne, uczą analitycznego i krytycznego myślenia, a także poprawiają zdolności planowania i zwiększają IQ.

**instruktor:** Michał Nowek



## Biblioteka

**informacje:** tel. 12 644 02 66 wew. 39

W ciągle rozrastającym się księgozborze Biblioteki NCK można znaleźć: lektury szkolne, literaturę młodzieżową, najnowsze pozycje beletrystyczne i reportażowe, fantastykę i kryminały, a także klasykę historii, teorii literatury i krytyki literackiej. Biblioteka prowadzi również kafejkę internetową, gdzie dodatkowo za niewielką opłatą można wydrukować, skserować i zeskanować dokumenty. Środki pozyskiwane w ten sposób przeznaczone są na zakup nowości książkowych.





**NOWOHUCKIE CENTRUM KULTURY**

al. Jana Pawła II 232, 31-913 Kraków

tel. 12 644 02 66

[nck@nck.krakow.pl](mailto:nck@nck.krakow.pl)

[nck.krakow.pl](http://nck.krakow.pl)

