

SCENA NCK DLA DZIECI

FESTIWAL TEATRÓW DLA DZIECI 2023

30 stycznia – 12 lutego

Scena NCK

KABARET HRABI „Bez wąsów”

program dla dzieci

11 lutego (sobota), g. 11.00 i 16.00

Scena NCK

CEZIK DZIECIOM „NutkoSfera i DrobNutki”

spektakl muzyczny

2 i 3 marca (czwartek, piątek), g. 18.00

Scena NCK

4 marca (sobota), g. 11.00

NIESAMOWITE PRZYGODY SKARPETEK

Teatr Nowy – Zabrze

7 marca (wtorek), g. 10.00

Scena NCK

NOWOHUCKIE CENTRUM KULTURY

al. Jana Pawła II 232, 31-913 Kraków

BILETY I INFORMACJE

Biuro Organizacji Widowni

tel. 12 644 02 66 wew. 55

rezerwacja@nck.krakow.pl

nck.krakow.pl

aktualny
repertuar



PAWEŁ DOMAGAŁA „Narnia”

21 kwietnia (piątek), g. 19.00

Scena NCK

Podczas koncertu usłyszymy utwory z najnowszej płyty artysty, który jest wielkim fanem serii „Opowieści z Narnii”, może dlatego, że jest pełna alegorii i odniesień. *To dla mnie płyta najbardziej osobista i najbardziej terapeutyczna. Płyta, która mnie w jakimś sensie uratowała, bo praca nad „Narnią” była równocześnie pracą nad sobą.*

STARE DOBRE MAŁŻEŃSTWO

22 kwietnia (sobota), g. 17.00

Scena NCK

Najbardziej rozpoznawalny zespół z kręgu piosenki poetyckiej i ballady folkowej w Polsce, od przeszło trzech dekad prowadzony przez Krzysztofa Myszkowskiego. Występy tej legendarnej formacji stanowią atrakcję koncertową na niespotykaną skalę.

Zespół wystąpi w składzie: **Krzysztof Myszkowski, Tomasz Pierzchniak, Wojciech Czemplik.**

bilety: 90 zł

ADAM VAN BENDLER – stand-up

27 kwietnia (czwartek), g. 20.00

Scena NCK

Po raz kolejny Adam Van Bendler staje na głowie, aby pomóc nam oderwać się od problemów dzisiejszego świata. Co tym razem wydarzy się na żywo podczas kolejnego programu? Jedno jest pewne – będzie śmiesznie do bólu.

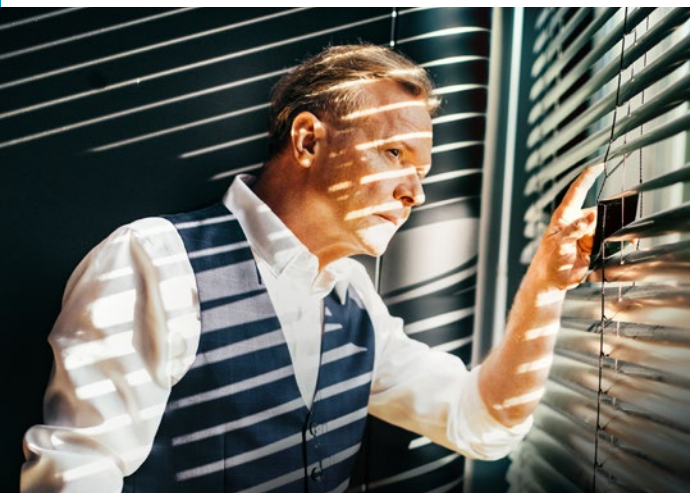
bilety: 60 zł

KONCERT DLA WOJTKA BELLONA

6 maja (sobota), g. 18.00

Scena NCK

Doroczny koncert poświęcony pieśniarzowi, poecie, kompozytorowi, liderowi Wolnej Grupy Bukowina.



MICHAŁ BAJOR



SCENARIUSZ DLA TRZECH AKTORÓW

KABARET MORALNEGO NIEPOKOJU

„Za długo panowie byli grzeczni”

12 maja (piątek), g. 17.00 i 20.00

Scena NCK

Program twórców serialu „Ucho prezesa” – peten błyskotliwego i inteligentnego humoru komentarz otaczającej nas rzeczywistości. Zobaczmy całą galerię postaci, które mają dosyć przypisanych im przez konwenanse życiowych ról i postanawiają z nimi zerwać. Za długo panowie byli grzeczni.

bilety: 99 zł

SCENARIUSZ DLA TRZECH AKTORÓW

Andrzej Grabowski, Mikołaj Grabowski, Jan Peszek

13 maja (sobota), g. 17.00

Scena NCK

Fascynujący seans zbudowany na doskonałym tekście Bogusława Schaeffera jest po brzegi wypełniony improwizacjami znakomitych ludzi teatru, którzy prowadzą błyskotliwą, a czasem wręcz zajadłą dyskusję o świecie sztuki i swoim w nim miejscu. Zderzenie równorzędnych osobowości aktorskich, niezrównanych w swoich popisach oraz zabawie formą i żartem, to gwarancja doskonałej rozrywki, prowokującej do oczyszczającego śmiechu.

wystąpią: **Andrzej Grabowski, Mikołaj Grabowski, Jan Peszek**

bilety: 100-150 zł

Kraków



nck.krakow.pl

NOWOHUCKIE CENTRUM KULTURY • INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA



RE
PER
TU
AR
dla
doro
słych
styczeń – maj
2023

WIELKA GALA NOWOROCZNA – najpiękniejsze melodie świata

22 stycznia (niedziela), g. 17.00 i 19.30 Scena NCK
Widowisko karnawałowe – przeboje muzyki światowej oraz największe arie i duety operetkowe i musicalowe. Usłyszymy przeboje z repertuaru Andrea Bocello, Leonarda Cohena, Rity Hayworth, Il Volo oraz Michaela Buble.

Wystąpią soliści: **Monika Biederman-Pers** i **Piotr Karzetek** (Duo Performance), **Orkiestra Krakowskiej Młodej Filharmonii** pod batutą **Tomasza Chmiela** i tancerki **Krynckiego Studia Baletowego im. W. Szłęka** z Krynicy Zdroju.

Wieczór poprowadzi **Ewa Romaniak**.

bilety: 80/60 zł

SKRZYPEK NA DACHU

28 stycznia (sobota), g. 15.00 i 19.00 Scena NCK
Legendarny musical w reżyserii Petra Kracika. Na scenie ponad 30 aktorów, balet i śpiew na żywo. Historia ubogiego żydowskiego mleczarza mieszkającego w Anatewce, którego największym zmartwieniem jest dobrze wydać za mąż swoje córki i zapewnić im w ten sposób lepsze życie.

bilety: 110-130 zł

ROYAL LVIV BALLET „Śpiąca królewna”

4 lutego (sobota), g. 15.00 Scena NCK
Mądra i wzruszająca historia, piękne kostiumy, widowiskowa scenografia, a przede wszystkim perfekcja wykonawców sprawiają, że ten klasyczny balet zachwyca nawet najbardziej wymagających widzów.

bilety: 120/90 zł

ROYAL LVIV BALLET „Jezioro tabędzie”

4 lutego (sobota), g. 19.00 Scena NCK
Bajkowa opowieść połączona z niezwykłą muzyką Piotra Czajkowskiego skomponowaną do libretta Władimira Biegiczewa i Wasilija Gelcera wprowadzą widzów w piękny, magiczny świat baletu klasycznego.

bilety: 120/90 zł



MITCH&MITCH



ABELARD GIZA

KABARET HRABI „Pociechy” – najnowszy program

10 lutego (piątek), g. 17.00 i 20.00 Scena NCK
Najnowszy program nawet dla jego twórców jest wielką tajemnicą. O czym będzie? O najważniejszych istotach na Ziemi – dzieciach. „Pociechy” to spektakl dla dorosłych i młodzieży, w którym kabaret Hrabi opowie także o rodzicach, opiekunach i nauczycielach owych pociech.

Na scenie wystąpią: **Joanna Kołaczowska, Dariusz Kamys, Tomasz Majer, Łukasz Pietsch**.

bilety: 100-120 zł

NARODOWY BALET GRUZI POTSKHISVILI

13 lutego (poniedziałek), g. 19.00 Scena NCK
Wielobarwne stroje i taniec rzucający wyzwanie prawom grawitacji, stanowią niesamowitą podróż w głąb kaukaskiego folkloru, w którym muzyka, taniec i akrobatyka stanowią doskonałą harmonię.

bilety: 140 zł

ABELARD GIZA „Samertajm”

19 lutego (niedziela), g. 18.00 Scena NCK
20 lutego (poniedziałek), g. 19.00

Stand-uper, scenarzysta, autor tekstów komediowych. Lider Kabaretu Limo, z którym zdobył liczne nagrody i popularność. Twórca programów stand-upowych „Proteus Vulgaris”, „Ludzie, trzymajcie kapelusze”, „Numer 3”, „Piniata”, „Zaodrże” oraz serialu „Kryzys”. Artyście na scenie towarzyszą – **Kuba Śliwka** oraz **Janusz Pietruszka**.

bilety: 80 zł

MICHAŁ BAJOR „No, a ja?”

5 marca (niedziela), g. 18.00 Scena NCK
Koncert pełen wspomnień i autorskich nowości promujący kolejną płytę artysty – jego nowe muzyczne wyzwanie. Pomysłem było nagranie jeszcze raz, w nowych aranżacjach, piosenek które śpiewał dawno, a o których przypomnienie prosiła przez lata jego publiczność.

bilety: 120/100 zł

TRE VOCI

8 marca (środa), g. 19.00 Scena NCK
Tenorzy, artyści nowej generacji, przepelnieni miłością do ludzi i świata, w którym ponad wszystkimi podziatami króluje muzyka. Trzy indywidualności, trzy zróżnicowane głosy i jedna wielka przyjaźń. Z takiej mieszanki powstał charyzmatyczny koktajl.

Wystąpią: **Voytek Soko Sokolnicki, Mikołaj Adamczak i Miłosz Gałaj**.

bilety: 130-110 zł

OLD BREAKOUT „Tribute to Nalepa”

11 marca (sobota), g. 18.00 Scena NCK
Reaktywacja legendy – muzyczna inicjatywa członków oryginalnego składu BREAKOUT – założonej przez Tadeusza Nalepę. W 2013 roku, przy okazji Festiwalu „Lep na Bluesa”, dawni przyjaciele artysty postanowili stworzyć projekt upamiętniający jego muzykę. Usłyszymy największe przeboje zespołu Breakout i Tadeusza Nalepy.

skład zespołu: **Tadeusz Trzciniński, Maciej Bogustaw Kubicki, Marcin Kotdra, Sławek Burakowski, Łukasz Biliński**

bilety: 65/49 zł

KABARET MŁODYCH PANÓW „Co się stało?” – nowy program

12 marca (niedziela) g. 19.00 Scena NCK
Odpowiedź na tak postawione pytanie zwykle brzmi – nic. Czasami lekko ją rozwijamy i wtedy automatycznie przechodzi w pytanie – dlaczego pytasz? Nie bójmy się rozmawiać, nie lękajmy się otwierać przed drugim człowiekiem i przede wszystkim nie udawajmy niczego na co dzień, tylko bądźmy sobą.

bilety: 80 zł



TRE VOCI



OLD BREAKOUT

GRZEGORZ DOLNIAK „Lifehack” – najnowszy program

14 marca (wtorek), g. 20.00 Scena NCK
Jeden z najbardziej ekspresyjnych polskich komików ponownie zabiera nas w podróż po swoich odjechanych życiowych obserwacjach. Przyjdź i sprawdź jak „Lifehack” wciąga bez reszty.

bilety: 59 zł

MITCH&MITCH con il loro Gruppo Etereofonico play „Amore assoluto per Ennio”

26 marca (niedziela), g. 19.00 Scena NCK
Jeden z najliczniejszych i najbardziej tajemniczych polskich zespołów. Nigdy nie udzielają wywiadów, podają się za ambasadorów USA w Polsce. Na repertuar koncertu złożyła się utwory Ennio Morricone, co znających dotychczasową podróż artystyczną Mitch & Mitch nie powinno zbyt zaskoczyć.

bilety: 90 zł

IGOR KWIATKOWSKI „Tylko śmiech nas ocali” program premierowy

2 kwietnia (niedziela), g. 19.00 Scena NCK
Spektakl pełen zdziwienia nad światem, zaskoczenia codziennością, zdumienia, którego doświadczamy, obserwując rzeczywistość. Igor Kwiatkowski udowodni, że każdą sytuację można ubrać w śmiech. Zobaczycie, że choć życie bywa trudne, to śmiech może nas ocalić.

bilety: 99 zł

PREZENT URODZINOWY – Teatr Capitol

16 kwietnia (niedziela), g. 18.00 Scena NCK
Uważaj o czym zamarysz, nim zdmuchniesz świeczkę urodzinową! Ta komedia niezaplanowanych sytuacji mogłaby zdarzyć się naprawdę – zwłaszcza wtedy, gdy fantazja zaczyna wodzić bohaterów na pokuszenie lub... za nos – ku ucieście wkręconego w tę szatową drakę widza. Każdy komiczny niuans tej nakręcającej się mieszanki wybuchowej zagrany jest z niezwykłą precyzją i w szalonym tempie.

reżyseria - **Jerzy Bończak**

obsada: **Katarzyna Pakosińska, Dominika Kryszczyńska, Rafał Cieszyński, Tomasz Dedek, Waldemar Obtoza**

bilety: 120/100 zł