

A JUŻ WPAŹDIERNIKU...

JAZZ BAND MŁYNARSKI-MASECKI

1 października (sobota), g. 19.00 Scena NCK

CO W TRAWIE PISZCZY – spektakl Teatru Figurki

8 października (sobota), g. 11.00 i 12.30 sala C-3

KRYSTYNA JANDA „Biała bluzka” – Och-Teatr Warszawa

8 października (sobota), g. 18.00 Scena NCK

CO W TRAWIE PISZCZY – spektakl Teatru Figurki

9 października (niedziela), g. 11.00 i 12.30 sala C-3

MONIKA BORZYM ŚPIEWA STARE PIOSENKI

9 października (niedziela), g. 18.00 Scena NCK

W DOLINIE MUMINKÓW

Teatr Dzieci Zagłębia im. Jana Dormana w Będzinie

11 października (wtorek), g. 11.00 Scena NCK

NAJPIĘKNIEJSZE PIOSENKI

JACQUES BREL / GEORGES BRASSENS

12 października (środa), g. 18.00 Scena NCK

PIOTR BAŁTROCZYK „Starość nie jest dla mięczaków”

13 października (czwartek), g. 19.00 Scena NCK

NOWOHUCKIE CENTRUM KULTURY

al. Jana Pawła II 232, 31-913 Kraków

BILETY I INFORMACJE – Biuro Organizacji Widowni
tel. 12 644 02 66 wew. 55, rezerwacja@nck.krakow.pl

nck.krakow.pl

MIKROMUSIC – premiera nowej płyty

14 października (piątek), g. 19.00 Scena NCK

KWARTET – pięćdziesięciolecie spektaklu

15 października (sobota), g. 17.00 i 19.30 Scena NCK

CEZIK DZIECIOM „NutkoSfera i DrobNutki” – spektakl muzyczny

16 października (niedziela), g. 11.00 Scena NCK

VOO VOO i Goście „Anawa 2020”

19 października (środa), g. 20.00 Scena NCK

SCENA PIOSENKI AUTORSKIEJ: Mirosław Czyżykiewicz

20 października (czwartek), g. 18.00 sala kameralna

NATALIA PRZYBYSZ „Zaczynam się od miłości” w hołdzie dla Kory

22 października (sobota), g. 19.00 Scena NCK

SARSA „Runostany”

23 października (niedziela), g. 19.00 Scena NCK

Narodowy Balet Ukrainy VIRSKY

26 października (środa), g. 19.00 Scena NCK

67. KRAKOWSKIE ZADUSZKI JAZZOWE „Polish Jazz” Ewa Bem i Stanisław Soyka

27 października (czwartek), g. 20.00 Scena NCK

KABARET SMILE – nowy program

29 października (sobota), g. 16.00 i 19.00 Scena NCK

NCK WYSTAWY

KAZIMIERZ KALKOWSKI „Wyobrażone – niewyobrażalne”
Rzeźba ceramiczna, malarstwo, rysunek

22 sierpnia – 18 września Biała Galeria CENTRUM
finisaż wystawy – **17 września** (sobota), g. 17.00
wstęp wolny

MONIKA i JAREK MALKOWSCY „Dziki storczyki Polski”
wystawa fotografii

1 września – 30 października FOTO-GALERIA
otwarcie wystawy – **1 września** (czwartek), g. 18.00
wstęp wolny

MACIEK DREWNIAK „Dźwiękiem kadrowane”
wystawa fotografii

1 września – 31 października Rynek NCK
otwarcie wystawy – **10 września** (sobota), g. 17.00
wstęp wolny

PIOTR SIEPRAWSKI „Focus on NCK” – wystawa fotografii

1 września – 31 października skwer NCK
wstęp wolny

PIOTR SIEPRAWSKI „12/12” – wystawa fotografii

6-30 września Szara Galeria CENTRUM
wstęp wolny

HENRYK TOMASZ KAISER

„Nowy Cmentarz Żydowski w Krakowie” – wystawa fotografii

8 września – 5 listopada Złota Galeria CENTRUM
otwarcie wystawy – **8 września** (czwartek), g. 18.00
wstęp wolny

HENRYK TOMASZ KAISER „10” – wystawa fotografii

8 września – 30 września Czarna Galeria CENTRUM
otwarcie wystawy – **8 września** (czwartek), g. 18.45
wstęp wolny

DOBIEŚŁAW GAŁA „Strefa 79”
obiekty rzeźbiarskie i malarstwo

26 września – 6 listopada Biała Galeria CENTRUM
otwarcie – **12 października** (środa), g. 18.00
wstęp wolny

GALERIA ZDZISŁAWA BEKSIŃSKIEGO

stała wystawa malarstwa

Kolekcja Anny i Piotra Dmochowskich

Galeria czynna od wtorku do niedzieli w g. 13.00-19.00.

bilety: 20/15 zł

 **Kraków**

nck.krakow.pl

NOWOHUCKIE CENTRUM KULTURY • INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA

**IN
FOR
MA
TOR**

wrzesień
2022

 nowohuckie
centrum
kultury

 **nck**
scena

 nowohuckie
centrum
kultury

NCK SCENA

KOMBINAT KULTURY – dzień otwarty NCK

10 września (sobota), g. 11.00-19.00

Zaczynamy sezon kulturalny 2022/2023! Dzień otwarty NCK to wielobarwny festiwal działań artystycznych i możliwość podglądnięcia od kuchni tego, jak pracujemy. Każdy, bez względu na wiek, będzie mógł spróbować własnych sił w zajęciach tanecznych, warsztatach teatralnych, plastycznych, fotograficznych, językowych, ceramicznych, muzycznych, rekreacyjnych i sportowych.

wstęp wolny

Z WNETRZA – projekcja filmu dokumentalnego

10 września (sobota), g. 12.00

sala kameralna 203

Film w reżyserii Cezarego Grzesiuka, Tomasza Szwana i Krystiana Kamińskiego w całości składa się z materiałów video autorstwa Zdzisława Beksińskiego, który z dużą szczegółowością dokumentował życie rodzinne oraz proces powstawania swoich obrazów. Po projekcji spotkanie z twórcami filmu.

wstęp wolny

NIEOBECNI – spektakl Teatru Ab Intra

10 września (sobota), g. 12.00

studio teatralne 209

Spektakl „Nieobecni” to historia o ludziach żyjących poza sobą i wbrew sobie. Wśród nich jest młodziwiec, który chciałby być zaakceptowanym, takim jaki jest. Uwikłany w rodzinne tradycje, nie potrafi udźwignąć presji bliskich, wycofuje się do swego wnętrza. Tam czuje się bezpiecznie i uczy się być wolnym. scenariusz i reżyseria: **Anna Grodzicka i zespół aktorski** opieka reżyserska i artystyczna: **Marlena Topolska**

wstęp wolny

liteARTura: „Do głębi intrygujący kraj”

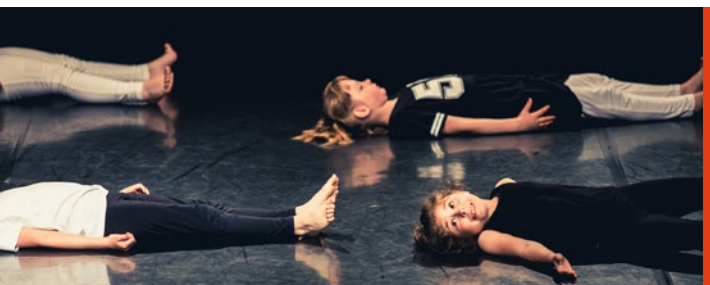
spotkanie autorskie z **Arkadym Radostawem Fidlerem**

10 września (sobota), g. 16.00

sala kameralna 203

W swojej książce – podręcznik, a także były poseł Sejmu RP – opisuje Boliwię, kraj który przyciąga jak magnes i zachwyca różnorodnością oraz niepowtarzalną przyrodą. Bogactwo kulturowe między innymi wynika z tego, że Boliwia jest najbardziej indiańskim krajem Ameryki Południowej, gdzie ponad 60 procent ludności to Indígenas, a Boliwijczycy równą część oddają Chrystusowi i Pachamamie.

wstęp wolny



KOMBINAT KULTURY



„Z WNETRZA”

KRAKOWSKA MŁODA FILHARMONIA

koncert muzyki symfonicznej

10 września (sobota), g. 18.00

Scena NCK

Orkiestra Symfoniczna Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie pod batutą Tomasza Chmiela. Koncert rozpocznie krótki utwór Tomasza Chmiela *Chwała Ukrainie* oparty na melodii hymnu ukraińskiego, następnie zabrzmie uwertura *Finlandia* Jeana Sibeliusa, a po niej symfonia *Z Nowego świata* Antonina Dvoraka i *2 Rapsodia Węgierska* Franciszka Liszta. Publiczność usłyszy także utwór meksykańskiego kompozytora Arturo Maraqueza Danzon oraz brawurowe klasyczno-jazzowe wariacje Tomasza Chmiela na tematy N. Paganiniego oraz F. Kreislera.

bilety: 20/10 zł

NIEOSTATNIE POŻEGNANIE – spotkanie autorskie z Soymel

10 września (sobota), g. 19.00

sala kameralna 203

Autorka powieści pisata od zawsze, ale niekoniecznie kończyła zaczęte historie. Brakowało jej też odwagi, by pokazać światu swoją twórczość. Gdy kilka miesięcy temu jej konto na Instagramie i TikToku „wybuchło” za sprawą viralowego filmiku, uznała to za znak od wszechświata i dopisała do niego dalszą historię. „Nieostatnie pożegnanie” jest więc absolutnie wyjątkowym debiutem literackim, który rozśmiesza do łez i zaskakuje konstrukcją narracyjną.

wstęp wolny na podstawie wcześniejszej rezerwacji

ROBERT KASPRZYCKI „Bardzo ważne bzdury”

16 września (piątek), g. 19.00

Scena NCK

30 lat minęło od 28. Studenckiego Festiwalu Piosenki, na którym Robert Kasprzycki otrzymał I nagrodę oraz Stypendium Wojtka Bellona – ufundowane dla autora najlepszych tekstów festiwalu. Od tego czasu wydał 6 autorskich płyt i napisał masę piosenek – dla siebie i swoich Przyjaciół.

Koncert będzie okazją do wystuchania głównie wyboru najlepszych piosenek napisanych na użytek własny – między innymi z najnowszej płyty solowej „Mała Łazienkowa”. Przewidziane są także miejsca dla Gości. Tych spodziewanych, lecz także tych niespodziewanych – zapowiada artysta.

Skład zespołu: **Max Szelegiewicz, Krzysztof Wyrwa, Adam Zadora**

bilety: 60/50 zł

W KRAINIE DZIECIĘCEJ WYOBRAŹNI

piosenki i duety z bajek Walta Disneya

18 września (niedziela), g. 11.00

Scena NCK

Muzyczna podróż przez świat bajek, które znają całe pokolenia! Podczas koncertu usłyszycie najpiękniejsze piosenki i duety z produkcji Walta Disneya: zajrzycie do niezwykłego domku Calineczki, odwiedzimy Elżę w jej mroźnym pałacu, zatańczymy z Timonem i Pumbą, a także przybijemy piątkę z Alladynem. Widowisko pełne barwnych, wirujących sukni, feerii baniek mydlanych i śnieżnej zamieci, połączone ze wspólną zabawą, konkursami i tańcami w pięknej oprawie multimedialnej.

wystąpią: **Monika Biederman-Pers, Piotr Karzełek**

Artystom towarzyszyć będzie krynickie **Studio Baletowe im.**

W. Szłęka z Krynicy Zdroju.

bilety: 35/30 zł

WIELKA REWIA OPERETKI I MUSICALU

18 września (niedziela), g. 17.00

Scena NCK

Wspaniała rewia o miłości, zdradzie, wierności i przebaczeniu inspirowana muzyką operetkową i musicalową. Widowisko łączy największe arie i duety z najpopularniejszych operetek takich jak: *Wesoła Wdówka*, *Księżniczka Czardasza*, *Błękitna Mask*, *Wiktoria i jej Huzar*, *Bal w Savoyu*.

Wystąpią soliści: **Monika Biederman-Pers** – sopran i **Piotr Karzełek** – baryton (Duo Performance)

Wieczór poprowadzi: **Ewa Romaniak**

Artystom na scenie towarzyszyć będzie orkiestra **Arte Symfoniko** pod batutą **Mieczysława Smydy** oraz **Studio Baletowe im. W. Szłęka** z Krynicy Zdroju.

bilety: 60/40 zł



WIELKA REWIA OPERETKI I MUSICALU



KABARET SKECZÓW MĘCZĄCYCH

OPOWIEŚCI DLA SOFIJKI – Teatr Figurki i Teatr Lito

24 września (sobota), g. 11.00 i 13.00

sala kameralna 203

Baśniowa opowieść dotycząca bardzo realnych problemów, z którymi mierzą się ukraińskie rodziny dotknięte dramatem wojny. Rodzice Sofijki wystali ukochaną córkę w bezpieczniejsze miejsce. Teraz odwiedzają opuszczony pokój córeczki i opowiadają jej wymyślone baśnie. Spektakl w języku ukraińskim, jednakże jego uniwersalny przekaz przekracza barierę językową. spektakl dla dzieci i młodzieży w wieku 7-24 lat

wstęp wolny na podstawie zaproszeń

Informacje: tel. 12 644 02 66 wew. 55, e-mail: rezerwacja@nck.krakow.pl

PRELUDIUM SŁOWIAŃSKIE

Art Color Ballet / Wataha Drums / Strojone

24 września (sobota), g. 20.00

Scena NCK

Spektakl muzyczny sięgający do korzeni kultury słowiańskiej. Inspiracją do powstania scenariusza był Kalendarz Słowiański oraz symbolika przyrody zaklęta w czterech porach roku. Twórcy widowiska – Marek „Smok” Rajss i Agnieszka Glińska – za pomocą różnorodnych form ekspresji twórczej (muzyki, rytmu, tańca, rdzennych pieśni i bodypaintingu) wykreowali na wskroś współczesną, a jednak sięgającą głęboko do rdzennego ducha interpretację świata prastowiańskiego, z bogactwem wierzeń i obrzędów, wyznaczonych rytmem przyrody.

bilety: 140/120zł

KABARET SKECZÓW MĘCZĄCYCH „Polska misja komiczna”

25 września (niedziela), g. 16.00 i 19.00

Scena NCK

Polska misja komiczna została powołana do eksploracji najodleglejszych zakątków duszy zwykłego Polaka. Bo to jacy jesteśmy to istny kosmos. Jako że wszystko najlepiej obserwuje się z dystansu, KSM pomoże wam unieść się ciut nad Ziemię. Będziecie się śmiać, dziwić, czasem oburzać.

bilety: 99 zł

GEMINI TRYPTYK – Teatr Rozbark

27 września (wtorek), g. 19.00

Scena NCK

Spektakl w ramach Polskiej Sieci Tańca.

choreografia: **Anna Piotrowska**

bilety: 35/25 zł