

Festiwal teatrów dla dzieci

15-30 stycznia 2022

PROGRAM



Teatralne święto dla najmłodszych widzów czas zacząć!

Zapraszamy wszystkie dzieci – małe i duże w niezwykle świat bajek. Będą te klasyczne, których wartość nigdy nie przemija i nowe, zdobywające dopiero świat sceny. Przez dwa tygodnie zimowych ferii na Scenie NCK bajkowe opowieści snuć będą aktorzy z Poznania, Kielc, Krakowa, Bielska-Białej, Będzina, Sosnowca, Rabki, Rzeszowa, Częstochowy i Gliwic. Piękne, mądre, śmieszne i rozśpiewane. Zobaczymy teatr na scenie i „od kuchni”, będą teatralne warsztaty i wystawy. Jak zawsze pamiętaliśmy o najmłodszych koneserach sztuki – dla nich przygotowaliśmy spektakle dla najniższych.

Zapraszamy!

17 stycznia (poniedziałek)

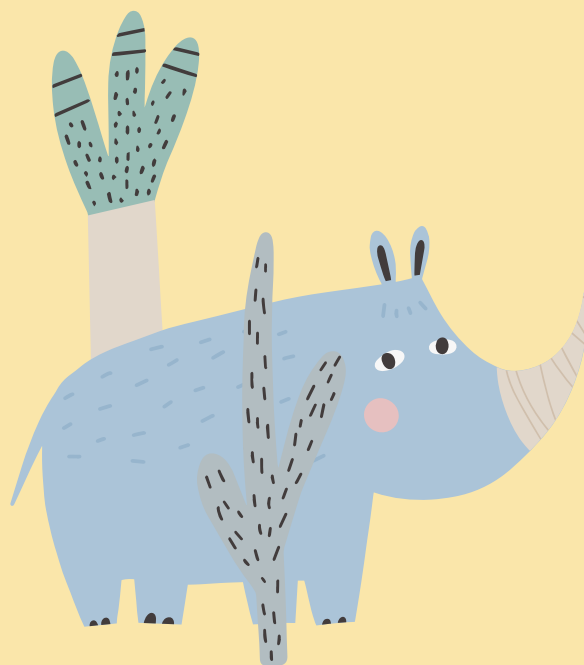
g. 11.00 | Scena NCK

KTO Z WAS CHCIAŁBY ROZWESELIĆ PECHOWEGO NOSOROŻCA?

Teatr Lalki i Aktora Kubuś w Kielcach
im. Stefana Karckiego

Nosorożec ma wielkie zmartwienie. Bo co z tego, że jest duży, silny i ma wspaniały róg na nosie, jeśli nie umie latać? Wydawałoby się, że dzięki swojej „gruboskórności” znieśli wszystko, tymczasem jest to dla niego powód do ciągłego smutku i płaczu. Czy ktoś rozweseli nosorożca? Może wy, dzieci? Leszek Kołakowski – autor tej ciepłej i zabawnej opowieści – zawarł w niej mądrą wskazówkę dotyczącą poczucia szczęścia w życiu. W spektaklu usłyszymy piosenki Jana Wołka.

spektakl dla dzieci powyżej 4 lat
czas trwania – 50 minut (bez przerwy)
bilety – 35/30 zł



18 stycznia (wtorek)

g. 10.00 i 12.00 | sala C-3

OCEANARIUM // spektakl dla najmajów

Teatr Figurki z Krakowa

Cała opowieść zaczyna się zwyczajnie – w piaskownicy. Nic specjalnego – trochę piasku i kolorowe foremki – rybki, konik morski, muszelka. Wystarczy jednak odrobina wyobraźni, a plastikowa muszelka przeniesie nas na piaszczystą plażę, jeszcze trochę – i już wypływamy żaglówką na środek oceanu. A stąd już pół kroku do prawdziwej przygody – zabaw z ośmiornicami, tańców z meduzami, pływania z najprawdziwszą ławicą ryb.

spektakl dla dzieci w wieku 1-3 lat

czas trwania – 30 minut

bilety – 25 zł (dla dziecka), 25 zł (dla opiekuna)



g. 11.00 | Scena NCK

BAJKI MUZYKĄ PISANE „Kto czaruje w krakowskich podziemiach?”

Filharmonia im. Karola Szymanowskiego
w Krakowie

Muzyczny spektakl na podstawie baśni o czarnoksiężniku Janie Twardowskim i innych legendach krakowskich.

spektakl dla dzieci powyżej 6 lat

czas trwania – 60 minut

bilety – 20 zł

Spektakl dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

19 stycznia (środa)

g. 11.00 | Scena NCK

SMOKI

Teatr Lalek Banialuka im. Jerzego Zitzmana
z Bielska-Białej

Smoki żyją normalnie – uczą się w szkołach, chodzą do pracy, mają rząd i prezydenta, a wieczorami opowiadają swoim smoczym dzieciom bajki na dobranoc – straszne legendy o złych i okropnych ludziach, których należałoby się bać, ale na szczęście tak naprawdę nie istnieją. Tylko, że ludzie przecież istnieją i opowiadają swoim dzieciom takie same historie, ale o smokach. Zabawne i wzruszające przedstawienie, którego tematem są tolerancja, akceptacja i potrzeba odkrywania świata, bez uprzedzeń i osądów.

spektakl dla dzieci powyżej 7 lat

czas trwania – 75 minut

bilety – 35/30 zł

20 stycznia (czwartek)

g. 11.00 | Scena NCK

W DOLINIE MUMINKÓW

Teatr Dzieci Zagłębia im. Jana Dormana
w Będzinie

Przedstawienie przypomni znane wielu pokoleniom przygody mieszkańców niezwyklej doliny. Właśnie przyszedł czas przebudzenia się z zimowego snu. Tego dnia w domu Muminka zjawili się serdeczni przyjaciele rodziny, ale także goście, którzy nie zawsze mają dobre zamiary. I pewnie to byłby zwykły dzień, spędzony na zabawach przed domem, gdyby nie pewien tajemniczy kapelusz, który spadł z nieba... lub nie wiadomo skąd. Zaletą widowiska są liczne piosenki oraz wielobarwna scenografia, wierna oryginalnym ilustracjom wydań książkowych i popularnemu serialowi animowanemu.

spektakl dla dzieci powyżej 4 lat
czas trwania – 80 minut (w tym przerwa)
bilety – 35/30 zł

21 stycznia (piątek)

g. 11.00 | Scena NCK

NOWA KSIĘGA DŻUNGLI

Teatr Zagłębia w Sosnowcu

Spektakl na podstawie powieści Rudyarda Kiplinga. Opowiedziana na nowo historia Mowgliego – w jego rolę tym razem wciela się dziewczynka, która w magicznych okolicznościach trafi do dżungli i podejmie się pokonania Shere Khana. „Księga dżungli” to opowieść o dojrzewaniu i pokonywaniu strachu, rozpoznawaniu swojego miejsca w świecie i przeznaczeniu.

spektakl dla dzieci powyżej 7 lat
czas trwania – 75 minut
bilety – 35/30 zł

24 stycznia (poniedziałek)

g. 11.00 | Scena NCK

SKRZATY DOMOWE

Teatr Lalek Rabcio z Rabki-Zdroju

Spektakl teatralny przeznaczony nie tylko dla dzieci. Całą rodziną odkrywać będziemy zakątki domu, które potrafią pobudzić naszą wyobraźnię, a w przedmiotach codziennego użytku odnajdziemy całą gamę skojarzeń. Scenariusz został oparty na wierszach Michała Rusinka, splecionych akcją z sympatycznymi bohaterami przemierzającymi domowe zakątki. Mamy tu Skrzata salonowego, kuchennego, łazienkowego, a nawet takiego, który mieszka w starym pianinie. W spektaklu usłyszymy muzykę skomponowaną przez Grzegorza Turnaua. Całość teatralnej inscenizacji dopełnia niezwykle barwna i metaforyczna scenografia.

spektakl dla dzieci powyżej 3 lat
czas trwania – 55 minut
bilety – 35/30 zł

25 stycznia (wtorek)

g. 10.00 i 12.00 | sala C-3

MI SIE // spektakl dla najmajów

Teatr Chrząszcz w Trzcinie z Rabki-Zdroju

Inspiracją dla najnowszego spektaklu Teatru Chrząszcz w Trzcinie jest typowy dzień rodziny z małym dzieckiem, które ze względów oczywistych nie przejmuje się harmonogramem dnia rodziców, a najwięcej chęci do zabawy ma wtedy, kiedy trzeba iść spać. Małe MISIO ma swoje pomysły na zabawę i wciąga w nią całą widownię. Kanwą spektaklu są próby uśpienia najmłodszego członka rodziny przez rodzinę MISIÓW. U źródeł inspiracji stylistycznych leżą matryoski i wańki-wstańki – zabawki z tradycji rosyjskiej i japońskiej.

muzyka na żywo: Rafał „Piętaszek” Nowak,
Stanisław Mysza

spektakl dla dzieci powyżej 1 roku życia
czas trwania – 30 minut + 15 minut zabawy
bilety – 25 zł (dla dziecka), 25 zł (dla opiekuna)

g. 11.00 | Scena NCK

BAJKI MUZYKĄ PISANE **Roboty mają swoje bajki**

Filharmonia im. Karola Szymanowskiego
w Krakowie

Historia androida Cyberiusza, który postanowił upodobnić ludzi do robotów, bo uważa, że emocje przeszkadzają ludziom w osiągnięciu ambitnych celów...

spektakl dla dzieci powyżej 6 lat
czas trwania – 60 minut
bilety – 20 zł

Spektakl dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

26 stycznia (środa)

g. 10.00 i 12.30 | sala kameralna 203

PAPIER, NOŻYCE I WYSPA SKARBÓW

Teatr Figurki z Krakowa

Domi i Mati to aktorzy, a przy okazji – sławni podróżnicy, którzy spotykają się z dziećmi, żeby wypromować swoją nową książkę podróżniczą. Opisali w niej niezwykle przygody, jakie przeżyli na wyspie skarbów. Kłopot zaczyna się w momencie, kiedy okazuje się, że książka nie została wydrukowana, a wszystkie zdjęcia na blogu podróżników zniknęły. Co teraz? Jak opowiedzieć o niewiarygodnych przygodach nie mając ani jednego zdjęcia? Kto uwierzy w spotkanie ze skorpionami, krokodylami czy wielkim orłem, skoro nie można ich pokazać? Na szczęście Domi i Mati są również aktorami Teatru Figurki, wystarczą im papier i nożyczki, aby w kilka minut wyczarować cały świat!

spektakl dla dzieci powyżej 4 lat
czas trwania – 45 minut
bilety – 25 zł (dla dziecka), 25 zł (dla opiekuna)

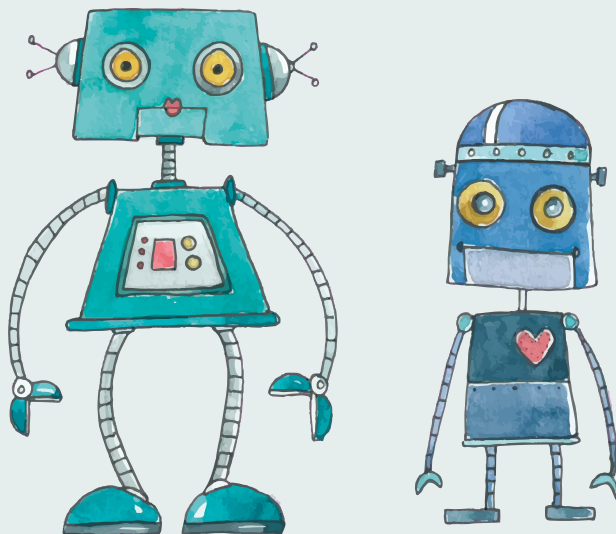
g. 11.00 | Scena NCK

KAJTUŚ CZARODZIEJ

Teatr Maska w Rzeszowie

Spektakl na motywach powieści Janusza Korczaka. Kajtek to bardzo niespokojny chłopiec. Na podwórku i w szkole znany jest z uprzykrzania życia innym – ciągle żartuje, zakłada się z kolegami i psoci za trzech, co niejednokrotnie daje się we znaki jego opiekunom. Choćby bardzo się starał, nie potrafi wysiedzieć w miejscu. Jedyne babcia potrafi dotrzeć do chłopca i opowiada mu niesamowite, pełne tajemnic historie. Te opowieści pobudzają jego wyobraźnię do tego stopnia, że zaczyna marzyć o zostaniu czarodziejem. „Kajtuś Czarodziej” to baśń drogi, podczas której bohater dojrzewa i buduje swoją tożsamość. To także historia o tym, jak ważna jest równowaga między wyobraźnią, rzeczywistością i odpowiedzialnością. Twórcy zadają również pytanie o magię obecną w życiu każdego z nas, której na co dzień nie zauważamy.

spektakl dla dzieci powyżej 7 lat
czas trwania – 60 minut
bilety – 35/30 zł



27 stycznia (czwartek)

g. 11.00 | Scena NCK

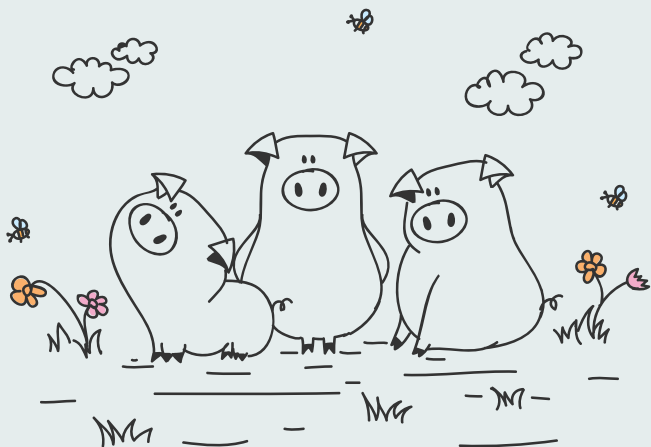
TRZY ŚWINKI

Teatr im. Adama Mickiewicza w Częstochowie

Spektakl Roberta Dorosławskiego to swobodne przekształcenie znanej i bardzo lubianej opowieści, pochodzącej ze zbioru baśni braci Grimm. Tytułowe Świnki zachorowały na... nudę. Nie chcą się bawić z innymi zwierzętami, nie zamierzają także budować domu, ani porządkować podwórka, choć zbliża się zima. Pozostałe zwierzęta wpadają na pewien pomysł. Świnki trzeba przestraszyć. Obmyślają chytry plan. Owca przebiera się za wilka, a Krowa za smoka. Czy plan się powiedzie? Czy Świnki pokonają lenistwo i przestaną się wreszcie nudzić? Bajka posiada dodatkowy walor edukacyjny – dzieci wraz z aktorami odkrywają tajemnice kuchni teatralnej.

Uwaga! W spektaklu używane są światła stroboskopowe.

spektakl dla dzieci powyżej 3 lat
czas trwania – 70 minut
bilety – 35/30 zł



28 stycznia (piątek)

g. 11.00 | Scena NCK

KRÓLOWA ŚNIEGU

Teatr Miejski w Gliwicach

Sceniczna interpretacja jednej z najsłynniejszych baśni H.Ch. Andersena. Historia o przyjaźni i oddaniu, strachu i odwadze, a także zazdrości, chciwości i bogactwie, którą realizatorzy opowiedzą za pomocą teatru plastycznego, teatru formy i ruchu. Całości dopełnią piosenki i multimedialne projekcje.

Uwaga! W spektaklu używane są światła stroboskopowe.

spektakl dla dzieci powyżej 6 lat
czas trwania – 60 minut
bilety – 35/30 zł

29 stycznia (sobota)

g. 10.00 i 13.00 | Scena NCK

GAPISZON I ZUZIA

Teatr Animacji w Poznaniu

Przyspieszone bicie serca, dziwne uczucie w żołądku, brak apetytu, bezsenność... To mogą być objawy niejednej choroby. Także tej dość poważnej – zakochania. Zapadł na nie Gapiszon, gdy po raz pierwszy zobaczył Zuzię. To jego pierwszy raz i zupełnie nie wie, co w związku z tym począć. Gapiszonia znają chyba wszyscy dorośli. Ale Bohdan Butenko stworzył postać wyjątkową, która w żaden sposób się nie zestarzała. Narodził się w telewizji, następnie stał się bohaterem komiksów publikowanych w czasopiśmie „Miś” oraz w autorskich książkach Butenki. Ten chłopak, z czapką naciągniętą niemal na oczy, ma mnóstwo zabawnych pomysłów, które nierzadko wpędzają go w niezłe tarapaty.

spektakl dla dzieci powyżej 5 lat
czas trwania – 55 minut
bilety – 40 zł

WARSZTATY

17 stycznia (poniedziałek)

g. 11.00 i 13.00 | sala 115

NOSOROŻEC // rodzinne warsztaty graficzne

jednorazowa wejściówka – 15 zł

18 stycznia (wtorek)

g. 13.00 | sala C-3

ZANURZ SIĘ W OCEANIE // warsztaty

Teatr Figurki z Krakowa

Po spektaklu Oceanarium Teatr Figurki zaprasza na rodzinne warsztaty plażowe dla najmniejszych. Wspólną piosenką spróbujemy przywołać morskie fale, a jak nam się już uda, wypłyniemy łódką wyobraźni na spotkanie z podwodnymi przyjaciółmi. Sprawdzimy jak to jest pływać ławicą, chodzić jak kraby i skakać jak koniki morskie.

warsztaty dla dzieci w wieku 1-3 lat

czas trwania – 30 minut

bilety – 10 zł (dla dziecka), 10 zł (dla opiekuna)

19 stycznia (środa)

g. 9.00, 10.30 i 13.30 | sala 012

SMOKI WESOŁE, GROŹNE I SMOKI WAWELSKIE // warsztaty ceramiczne

jednorazowa wejściówka – 15 zł

g. 10.00 i 12.30 | sala kameralna 203

TEATR CIENI Z POEZJĄ DANUTY WAWIŁOW // warsztaty

Wydawnictwo Buka

Warsztaty inspirowane teatrem cieni z audiobookiem ROZŚMIESZANKI, ROZMYŚLANKI, USYPIANKI. Błyskotliwym i zabawnym wierszom Danuty Wawiłow, w interpretacji Jerzego i Macieja

Stuhrów oraz Edyty Jungowskiej, towarzyszyć będą czarno-białe autorskie animacje. Zajęcia będą okazją do twórczych działań dzieci i dorosłych. Uczestnicy wykonają i ozdobią teatryki, które następnie wypełnią bohaterowie poznanych wcześniej wierszy.

prowadzenie – Maria Praweńska

warsztaty dla dzieci powyżej 5 lat

czas trwania – 90-120 minut

bilety – 20 zł dla dziecka

g. 11.00 i 13.00 | sala 115

SMOKI // rodzinne warsztaty graficzne

jednorazowa wejściówka – 15 zł

21 stycznia (piątek)

g. 9.00, 10.30 i 13.30 | sala 012

ZWIERZĘTA W DŻUNGLI // warsztaty malarskie

jednorazowa wejściówka – 15 zł

24 stycznia (poniedziałek)

g. 9.00, 10.30 i 13.30 | sala 012

SKRZATY, KRASNOLUDKI, ELFY // warsztaty ceramiczne

jednorazowa wejściówka – 15 zł

28 stycznia (piątek)

g. 9.00, 10.30 i 13.30 | sala 012

LODOWY ZAMEK // warsztaty ceramiczne

jednorazowa wejściówka – 15 zł

WYSTAWY

DZIURA W CAŁYM! Bohdan Butenko. Ilustracje

Fundacja Czas Dzieci

15-30 stycznia, g. 10.00-17.00 | sala C-4

Interaktywna wystawa jest próbą przybliżenia publiczności szerszego spektrum twórczości ilustratorskiej Bohdana Butenki, ze szczególnym ukłonem w stronę najmłodszych. Jest zainspirowana jego sposobem myślenia o książce, bazuje na ciągłym dialogu z odbiorcą, wielowątkowości oraz przenikaniu się dwóch rzeczywistości: słowa i obrazu. Motywem przewodnim będzie obecna w twórczości Mistrza Butenki, tytułowa „dziura”. Lapidarna kreska i cięty, błyskotliwy dowcip. Skróty myślowe i surrealistyczne porównania. Komizm nonsensu, a przy tym paradoks dosłowności. Operowanie linią, plamą oraz literą. A od czasu do czasu – dziurą... dziurą w całym! – Tak twórczość mistrza Bohdana Butenki opisuje Monika Chrabąszcz-Tarkowska, kuratorka tego niezwykle projektu wystawienniczego.

bilety – 10 zł (bilety z przedziałem czasowym)

16 stycznia (niedziela), g. 15.00

Wernisaż wystawy połączony z oprowadzaniem kuratorskim oraz warsztatami plastycznymi.

wstęp na podstawie zaproszeń i biletów

MISTRZOWIE ILUSTRACJI

Wydawnictwo Dwie Siostry

15-30 stycznia, g. 8.00-20.00

Szara Galeria CENTRUM

Na wystawie prezentowane są prace wybitnych ilustratorów, którzy współtworzyli świetność polskiej grafiki książkowej w jej najlepszym okresie. Anna Kołakowska, Danuta Konwicka, Zbigniew Lengren, Maria Orłowska-Gabryś, Mirosław Pokora, Jan Marcin Szancer i Teresa Wilbi to artyści, których niezwykle ilustracje na trwałe zapisały się w pamięci kilku pokoleń młodych czytelników, tworząc z ilustrowanymi tekstami nierozzerwalną całość. Reprodukcom towarzyszą napisane z przymrużeniem oka i skrzące się od zaskakujących ciekawostek sylwetki ilustratorów. Dla dorosłych wystawa „Mistrzowie Ilustracji” będzie sentymentalną podróżą w krainę dzieciństwa. Dla dzieci – spotkaniem z najlepszymi tradycjami polskiej grafiki książkowej, które, mimo upływu lat, wcale się nie starzeją. Dla wszystkich bez wyjątku okazją do obejrzenia świetnych ilustracji, zastrzykiem pozytywnej energii i uśmiechu. Dla chcących zabrać reprodukcje prac Mistrzów do domu przygotowaliśmy kilka tytułów w kasie.

wstęp wolny

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Informacje i bilety:

Nowohuckie Centrum Kultury
Biuro Organizacji Widowni
12 644 02 66 wew. 55
rezerwacja@nck.krakow.pl
festiwalteatrow.pl

organizator



nowohuckie
centrum
kultury



festiwalteatrow.pl

partnerzy



miasto
dzieci

