

A JUŻ PO WAKACJACH...

ROCK OF AGES – Teatr Syrena

12 września

KABARET MORALNEGO NIEPOKOJU

19 września

IGOR HERBUT

26 września

KABARET HRABI

9 października

STANISŁAWA CELIŃSKA

18 października

GRUPA MOCARTA

27 października

URSZULA AKUSTYCZNI

21 listopada

KABARET PARANIENORMALNI

22 listopada

CZARNO TO WIDZE – spektakl komediowy

28 listopada

KWIAT JABŁONI

11 grudnia

Uprzejmie informujemy, że osobom spóźnionym bileterzy będą – w miarę możliwości – proponować miejsca, których zajęcie nie zakłóci odbioru sztuki pozostałym widzom. Po przerwie (o ile jest) będzie można zająć miejsca wyznaczone na biletach.

Trwa rewitalizacja terenu wokół NCK, w związku z czym aktualnie nie jest dostępny parking przy naszym Centrum. Zachęcamy do korzystania z alternatywnych form transportu.

NOWOHUCKIE CENTRUM KULTURY

al. Jana Pawła II 232, 31-913 Kraków

BILETY I INFORMACJE – Biuro Organizacji Widowni

tel. 12 644 02 66 wew. 55, rezerwacja@nck.krakow.pl

www.nck.krakow.pl



KABARET HRABI

KABARET HRABI „Ariaci” – nowy program

10 maja (niedziela), g. 17.00 i 20.00 Scena NCK
Kabaret Hrabi i Czesław Jakubiec w najnowszym programie. Badania dowodzą, że statystyczny Polak do opery idzie raz na 150 lat. Udając się na spektakl „Ariaci”, będą państwo mieli to z głowy. Hrabi i Jakubiec udowadniają, że opera może być dla człowieka zrozumiała, pouczająca, wzruszająca, a nawet zabawna.

bilety – 80 zł



RAZ DWA TRZY

RAZ DWA TRZY „30 lat jak jeden koncert...”

15 maja (piątek), g. 19.00 Scena NCK
Trzydzieści lat temu, na korytarzu akademika w Zielonej Górze trójka młodych ludzi zagrała pierwsze wspólne dźwięki i zaczęła się historia. Od tego czasu Zespół konsekwentnie podąża własną drogą, jest wierny swoim pomysłom i estetyce, dzięki czemu cieszy się niestabnącą sympatią fanów i życzliwością krytyków. Raz Dwa Trzy to kunsztownie skonstruowane teksty Adama Nowaka, bogactwo instrumentów, muzyczna fantazja, pasja i doskonałe aranżacje. I może dlatego te 30 lat minęło jak jeden koncert.

bilety – 100 zł

SCENA NCK DLA DZIECI

ŚWINKA PEPPA – WIELKA NIESPODZIANKA

spektakl MGR productions na licencji E. One

20 września (niedziela), g. 10.00, 13.00 i 16.00 Scena NCK
Najpopularniejsza świnka na świecie schodzi z ekranów żeby na żywo spotkać się z widzami. Wśród piosenek, tańców i wspólnej zabawy dzieci będą świętować urodziny Peppy, pobawią się z nią w chowanego, a także przeżyją tytułową – wielką niespodziankę!

scenariusz, reżyseria – **Gabriel Gietzky**
scenografia i kostiumy – **Maria Kanigowska**
czas trwania: 70 minut (z przerwą)

bilety – 65/55 zł



ŚWINKA PEPPA

Kraków

www.nck.krakow.pl

NOWOHUCKIE CENTRUM KULTURY • INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA

marzec – maj
2020

RE
PER
TU
AR
dla
doros
tych



JULIA PIETRUCHA

MAGDA UMER I MUMIO „Przybora na 102” spektakl w ramach Festiwalu MUMIO

1 marca (niedziela), g. 16.00 Scena NCK
Na scenie spotkają się trzy artystyczne temperamenty – Jeremi Przybora, Magda Umer i Mumio.
słowa – **Jeremi Przybora**
muzyka – **Jerzy Wasowski**
wystąpią: **Magda Umer, Jadwiga Basińska, Darek Basiński, Jacek Borusiński**
zespół muzyków w składzie: **Wojciech Borkowski, Maciej Szczyciński, Tomasz Drozdek**

bilety – 80 zł

KTOŚ ZAPUKAŁ MI DO BUTA, CZYLI JUBILEUSZ 21 LAT MUMIO spektakl w ramach Festiwalu MUMIO

1 marca (niedziela), g. 20.00 Scena NCK
Historia i specyfika zespołu w pigułce. Najlepsze sceny, pamiętne postaci, szalone improwizacje oraz to, czego jeszcze nikt nie widział na scenie i ekranie.

bilety – 80 zł

SŁONECZNA LINIA – Teatr Polonia

2 marca (poniedziałek), g. 18.00 Scena NCK
Fabuła dramatu oparta jest na konflikcie pary małżeńskiej, która próbuje rozwiązać skomplikowane psychologiczne węzły, zastate blokady i niewybaczone urazy.
reżyseria – **Iwan Wyrupajew**
obsada: **Magdalena Boczarska, Borys Szyc**

bilety – 150/120 zł

UCHO PREZESA CZYLI SCHEDA – Teatr 6.piętro

12 marca (czwartek), g. 17.30 i 20.30 Scena NCK
Twórcy internetowego hitu zdecydowali się na napisanie sztuki teatralnej z gatunku satyrycznej *political fiction*. Dobrze znani bohaterowie: wszystkowiedzący Prezes, jego wierny przyboczny Mariusz, oraz odwiedzający ich koledzy partyjni, a także przedstawiciele niezłomnej opozycji zjawiają się w „królestwie” pani Basi, żeby zabrać widzów za niezbyt często odwiedzane kulisy władzy.
reżyseria – **Tadeusz Śliwa**
obsada: **Robert Górski, Mikołaj Cieślak, Izabela Dąbrowska, Paweł Koślik, Janusz Chabior, Krzysztof Dracz, Tomasz Sapryk, Lesław Żurek, Joanna Żółkowska, Jerzy Bończak, Tomasz Schimscheiner**

bilety – 150/130 zł

PRELUDIUM SŁOWIAŃSKIE

Art Color Ballet / Wataha Drums / Strojone

14 marca (sobota), g. 19.00 Scena NCK
Spektakl muzyczny sięgający do korzeni kultury słowiańskiej. Inspiracją do powstania scenariusza był Kalendarz Słowiański oraz symbolika przyrody zaklęta w czterech porach roku. Twórcy widowiska – Agnieszka Glińska i Marek „Smok” Rajss – za pomocą różnorodnych form ekspresji twórczej – muzyki, rytmu, tańca, rdzennych pieśni i bodypaintingu wykreowali na wskroś współczesną, a jednak sięgającą głęboko do rdzennego ducha interpretację świata prastowiańskiego, z bogactwem wierzeń i obrzędów, wyznaczonych rytmem przyrody.

bilety – 90/80 zł



PABLO PAVO



KRÓL

JULIA PIETRUCHA „Folk it!”

3 kwietnia (piątek), g. 19.00 Scena NCK
Julia Pietrucha od kilkunastu sezonów z sukcesem koncertuje w Polsce, zarażając publiczność swoją energią oraz wyjątkowymi piosenkami. Artystce będą na scenie towarzyszyli multiinstrumentaliści, z którymi od nowa zaaranżowała znane dotychczas utwory. Nie zabraknie także niespodzianek – nie tylko repertuarowych.

bilety – 90 zł

KRÓL „Nieumiarkowania”

4 kwietnia (sobota), g. 19.00 Scena NCK
Koncert, promujący najnowszą płytę Błazeja Króla, to kolejna próba skoku popowego undergroundu w objęcia alternatywnego mainstreamu. Kolejna – i najbardziej udana. Promujący ją utwór „Te smaki i zapachy” przez wiele tygodni królował na Liście Przebojów Trójki.
zespół wystąpi w składzie: **Błazej Król, Iwona Król, Thomas Fietz, Jan Migdał**

bilety – 50 zł

PABLOPAVO I LUDZIKI Z NAPRAWDĘ DUŻYM ZESPOŁEM

23 kwietnia (czwartek), g. 19.00 Scena NCK
Dyskotekowa muzyka – choć nie ma pewności czy istnieją odpowiednie dyskoteki, w których można by ją zagrać. Jeśli nie, słuchacze będą musieli ją sobie wyobrazić albo zbudować. Na koncert składają się piosenki o różnym natężeniu disco, skomponowanych przez Ludziki, z tekstami Pablopavo.

bilety – 60 zł

KONCERT DLA WOJTKA BELLONA

3 maja (niedziela) Scena NCK
Majowy koncert pełen poetyckich pejzaży i dźwięku gitar. Tematyka wierszy i piosenek Bellona sprawia, że każdy może w nich znaleźć intrygujący motyw i liryczny tekst poruszający serce. W swoich utworach pieśniarz często nawiązywał do twórczości Jerzego Harasymowicza, przemycił filozoficzne refleksje, nawoływał słuchaczy do bliskości z drugim człowiekiem oraz ucieczki od pośpiechu wielkiego miasta. W koncercie poświęconym liderowi Wolnej Grupy Bukowina udział wezmą m.in.: **Paulina Bisztyga, Hanka Wójciak, Oleg Dyyak, Robert Kasprzycki, Marcin Skrzypczak, Tomek Wachnowski, Adam Ziemanin, Grupa Bez Jacka.**
prowadzenie: **Zbigniew Grzyb**

bilety – 50 zł

O CO BIEGA? – Teatr Capitol

9 maja (sobota), g. 18.00 Scena NCK
Jedna z najzabawniejszych farsa Philipa Kinga. Historia, pełna zaskakujących zwrotów akcji, z minuty na minutę, staje się coraz śmieszniejsza. Do samego końca nie wiadomo kto nagle pojawi się w drzwiach lub niespodziewanie wyskoczy z szafy. Zapraszamy na maraton śmiechu i wiszącą w powietrzu aferę obyczajową z koloratką w roli głównej.
reżyseria – **Marcin Stawiński**
kostiumy – **Tomasz Jacyków**
obsada: **Stefan Pawłowski, Anna Czartoryska, Katarzyna Ptasieńska, Viola Arlak, Dariusz Wieteska, Marcin Troński, Piotr Miazga, Maciej Damięcki, Wojciech Majchrzak.**

bilety – 100 zł



O CO BIEGA?