

SCENA NCK DLA DZIECI:

ŚWINKA PEPPA „Wielka Niespodzianka”
spektakl dla dzieci

22 września (niedziela), g. 11.00 i 16.00 Scena NCK

SZEWczyk DRATEWKA – Teatr Zagłębia – Sosnowiec

9 października (środa), g. 10.30 Scena NCK

DZIECI Z BULLERBYN – Teatr Miejski – Gliwice

16 października (środa), g. 9.00 i 11.15 Scena NCK

ZORRO – Teatr Dzieci Zagłębia im. Jana Dormana – Będzin

5 listopada (wtorek), g. 10.30 Scena NCK

GDZIE JESTEŚ MIKOŁAJU? – Teatr Petarda
imprezy mikotajowe

5, 6 grudnia (czwartek, piątek), g. 9.00 i 11.30 Scena NCK
7 grudnia (sobota), g. 16.00

Uprzejmie informujemy, że osobom spóźnionym bileterzy będą – w miarę możliwości – proponować miejsca, których zajęcie nie zakłóci odbioru sztuki pozostałym widzom. Po przerwie (o ile jest) będzie można zająć miejsca wyznaczone na biletach.

NOWOHUCKIE CENTRUM KULTURY

al. Jana Pawła II 232, 31-913 Kraków

BILETY I INFORMACJE

Biuro Organizacji Widowni

tel. 12 644 02 66 wew. 55

rezerwacja@nck.krakow.pl

www.nck.krakow.pl



JEZIORO ŁĄBĘDZIE

ŚPIĄCA KRÓLEWNA – spektakl baletowy

Royal Lviv Ballet

1 grudnia (niedziela), g. 11.00 Scena NCK
W pałacu królewskim trwają chrczyny królowy Aurory. Dobre wróżki kolejno obdarzają małeństwo darami weselości, wdzięku i delikatności. Nagle do pałacu wdiera się zła czarownica Carabosse i rozszoszczona brakiem zaproszenia na uroczystość rzuca na dziecko klątwę. Piękne kostiumy, widowiskowa scenografia i perfekcja wykonawców sprawiają, że ten klasyczny balet zachwyca nawet najbardziej wymagających widzów. Zespół złożony z artystów Narodowego Lwowskiego Teatru Opery i Baletu oraz Międzynarodowego Teatru Baletu „Premiera” kontynuuje tradycje słynnej rosyjskiej szkoły baletowej.

bilety – 80/60 zł

JEZIORO ŁĄBĘDZIE – spektakl baletowy

Royal Lviv Ballet

1 grudnia (niedziela), g. 17.00 Scena NCK
Największy fenomen sztuki baletowej, który od ponad stu lat niezmiennie zachwyca publiczność całego świata. Ponadczasowa historia miłosna o księżniczce zaklętej w łąbędzia opowiada o prawdach uniwersalnych: ludzkich namiętnościach, walce dobra ze złem, zdradzie i bólu, ale przede wszystkim o potędze miłości. Bajkowa opowieść potączona z genialną muzyką Piotra Czajkowskiego wprowadzą widzów w piękny, magiczny świat baletu klasycznego.

bilety – 120/90 zł

ROBERT KASPRZYCKI „Pół wieku, Człowieku!”

8 grudnia (niedziela), g. 18.00 Scena NCK
Koncert z okazji 50. urodzin Roberta Kasprzyckiego – znakomitego barda, charyzmatycznego wokalisty i krypto-standupera, którego występy łączą w sobie liryczny monsun, rockowy tajfun i huraganowy śmiech. Artyście towarzyszyć będzie „Kasprzycki Band” w składzie: **Max Szelegiewicz, Krzysztof Wyrwa, Adam Zadora**. Niewykluczeni muzycy goście.

bilety – 45 zł

ANDRZEJ PONIEDZIELSKI – jubileuszowy program kabaretowy

13 grudnia (piątek), g. 19.00 Scena NCK
Andrzej Poniedzielski w tym roku obchodzi 40-lecie pracy twórczej i 65-lecie urodzin. W programie inteligentna satyra, wyrafinowany humor i nieprzeciętne piosenki. Artyście towarzyszyć będzie **Andrzej Pawlukiewicz**.

bilety – 70 zł

KABARET NOWAKI „Za granicą żartu”

14 grudnia (sobota), g. 17.00 i 20.00 Scena NCK
Kabaret tworzą **Adrianna Borek, Kamil Piróg i Tomasz Marciniak**. Potączenie energii i kreatywności tych trzech artystów tworzy zupełnie nową jakość na polskiej scenie kabaretowej, na której czują się jak ryby w wodzie. Bawią widzów w sposób nieskrępowany i spontaniczny. Z chęcią podejmują się trudnej i ryzykownej rozmowy z publicznością, co przeradza się we wspólną i niepowtarzalną zabawę.

bilety – 80 zł

AGA ZARYAN i European Jazz Quartet

„Christmas Songs” – koncert

15 grudnia (niedziela), g. 19.00 Scena NCK
Zmysłowy głos Pierwszej Damy Polskiego Jazzu, selekcja ponadczasowych evergreenów o tematyce świątecznej oraz towarzystwo wybitnego zespołu European Jazz Quartet, to kwintesencja koncertu. Wokalistka przeniesie nas w atmosferę pełną świątecznej aury i bożonarodzeniowych klimatów. Gość specjalny – niespodzianka!

bilety wkrótce w sprzedaży



ANDRZEJ PONIEDZIELSKI

Kraków

www.nck.krakow.pl

NOWOHUCKIE CENTRUM KULTURY • INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA



REPERTUAR
dla dorosłych
wrzesień-grudzień
2019



STOWARZYSZENIE UMARŁYCH POETÓW

CZERWONO – CZARNI – koncert

6 września (piątek), g. 19.00 Scena NCK
Legenda bigbitu w wyjątkowym koncercie.
Skład zespołu: **Wiesław Bernolak, Zbigniew Bizoń, Andrzej Ibek, Tomasz Jaśkiewicz, Jan Knap, Ryszard Poznakowski, Wojciech Rapa, Filip Kolasiński.** Z zespołem zaśpiewają: **Danuta Błażejczyk, Natalia Pastewska, Agnieszka Wajs, Michał Gasz.**
bilety – 40/30 zł

STOWARZYSZENIE UMARŁYCH POETÓW

Och-Teatr (Warszawa)

16 września (poniedziałek), g. 19.30 Scena NCK
Teatralna wersja kultowego filmu Petera Weira. W Akademii Weltona rozpoczyna się kolejny rok szkolny. Do grona pedagogów dołącza nowy wykładowca języka angielskiego – John Keating. Czterem zasadom akademii, którymi są: tradycja, honor, dyscyplina i doskonałość, przeciwstawia inny sposób kształcenia – ciekawość świata, wrażliwość na literaturę piękną i umiejętność samodzielnego myślenia. Co zwycięży: restrykcyjnie przestrzegana tradycja czy prawo do marzeń, wolności i młodzieńczego buntu?
obsada: **Wojciech Malajkat, Weronika Łukaszewska, Mirosław Kropielnicki, Maciej Musiatowski, Paweł Pabisiak, Adrian Brząkała, Jakub Sasak, Radomir Respondek, Jędrzej Wielecki, Aleksander Sosiński**
reżyseria: **Piotr Ratajczak**
bilety – 130/110 zł

KATARZYNA GRONIEC „Ach!”

21 września (sobota), g. 19.00 Scena NCK
Podczas koncertu usłyszymy utwory z najnowszej płyty Katarzyny Groniec „Ach!” oraz jej debiutanckiego krążka „Mężczyźni”. Artystka opowie o ziemi jądowej, ziemi utraconej i wreszcie ziemi obiecanej, do której docieramy, rozmierniamy ją na drobne i znów tracimy. W końcu wracamy do życia, ale pod jednym warunkiem – że wciąż mamy kogo kochać.
bilety – 70 zł

CHŁOPCY Z PLACU BRONI „Sings & Strings”

koncert symfoniczny

26, 27 września (czwartek, piątek), g. 19.00 Scena NCK
Koncert piosenek zespołu Chłopcy z Placu Broni w nowych aranżacjach – zagranych symfonicznie z towarzyszeniem orkiestry oraz chóru gospel.
wstęp wolny – zaproszenia do odbioru w kasie NCK

WATAHA DRUMS „Qube” – spektakl muzyczny – premiera!

28 września (sobota), g. 19.00 Scena NCK
Multimedialny spektakl muzyczny z udziałem orkiestry Fresco Sonare dotyka problemu mierzenia się z własnymi ograniczeniami, płynącymi zarówno z przestrzeni społecznej, jak i z wnętrza psychiki. Wizualizacje, ruchoma scenografia, energetyczna muzyka wykonywana na instrumentach wideo-perkusyjnych, zjawiskowa choreografia i dźwięk Surround sprawiają, że widz poczuje się nie tyle świadkiem, co uczestnikiem opowieści.
bilety – 70/60 zł

KABARET ANI MRU-MRU „Cirque de volaille!” – nowy program

29 września (niedziela), g. 18.00 Scena NCK
Kabaret Ani Mru Mru w cyrkowym programie! Cirque de Volaille – ewidentnie miało być Voila, no ale jest jak jest... Dlatego serwujemy roladę humoru, z solidną porcją prawdziwej satyry w środku! Nie kroić bo pryśnie śmiechem!
bilety – 80 zł

WALDEMAR MALICKI „Klasyka po bandzie”

6 października (niedziela), g. 18.00 Scena NCK
Pełne pozytywnej energii koncertowe show w takt melodii wygrywanych przez charyzmatycznego wirtuoza Waldemara Malickiego. Największe hity Pucciniego, Bramsa, Verdi’ego, Bizeta połączone z wyśmienitym humorem. Anegdota z najwyższej półki nie tylko bawią do łez, ale także trafnie komentują naszą rzeczywistość.
wystąpią: **Waldemar Malicki, Małgorzata Krzyżanowicz, Anita Rywalska, Marcin Pomykała**
bilety – 90 zł



KABARET ANI MRU-MRU



KATARZYNA GRONIEC

BASIA STĘPNIAK-WILK – koncert jubileuszowy

12 października (sobota), g. 18.00 Scena NCK
W koncercie z okazji 25-lecia pracy artystycznej usłyszymy jubilatkę oraz artystów, z którymi przez te lata współpracowała. Nie zabraknie znanych publiczności piosenek, takich jak „Bombonierka”, „Cóż mi z róż” i niespodzianek. Artystce towarzyszyć będzie zespół w składzie: **Jasiek Kusek, Paweł Solecki Michał Braszak, Gertruda Szymańska.** gościnnie wystąpią: **Grzegorz Turnau, Marek Batata, Lidia Jazgar, Ryszard Brzączek, Teatr Loch Camelot**
bilety – 60/50 zł

Kabaret HRABI „Wady i Waszki”

14 października (poniedziałek), g. 17.00 i 20.00 Scena NCK
Nikt nie jest idealny. Każdy ma jakieś wady. Mniej lub bardziej drażniące. My mamy wady, które dodają nam uroku i czynią nas bardziej interesującymi, ale oni mają wady nie do zniesienia. Najnowszy program Kabaretu Hrabi to błyskotliwy humor i trafne refleksje dotyczące ludzkiej natury.
bilety – 80 zł



KABARET HRABI

MICHAŁ BAJOR „Kolor Cafe” – recital

27 października (niedziela), g. 18.00 Scena NCK
Artysta zaprezentuje nowy program koncertowy oparty na premierowym wydawnictwie płytowym, które jesienią 2019 ukaże się w sprzedaży. Usłyszymy bardzo zróżnicowany repertuar – od przejmującej „Je sui malade” Dalidy, przez kolorowe „Couleur cafe” Sergea Gainsburga aż po „Hymn miłości” Edith Piaf.
bilety – 110/90 zł

KRZYSZTOF DAUKSZEWICZ „Zjedz kawiorek” – program kabaretowy

6 listopada (środa), g. 19.00 Scena NCK
Kontynuacja ubiegłorocznego programu najśtywniejszego polskiego siedzącego stand-upera. „Zjedz kawiorek” to prze-zabawne monologi, świeże komentarze naszej rzeczywistości, anegdota z życia, chóralne śpiewy, potężna dawka humoru z najwyższej półki i trochę refleksji.
bilety – 60 zł

KABARET MŁODYCH PANÓW „To jest chore”

7 listopada (czwartek), g. 19.00 Scena NCK
Ten kabaretowy program to zabawne skecze, zaskakujące puenty i ironiczne piosenki. Panowie zgrabnie łączą obiektywizm z umiarkowanym realizmem, nie koncentrując się wyłącznie na zaletach, ani wadach ludzi. Ukazują świat we właściwych proporcjach i pochopnie nie uogólniają. Jak mawiał Zygmunt Freud „Nie ma ludzi zdrowych, są tylko niezdiagnozowani” i ten program w pełni to potwierdza.
bilety – 70 zł

CZY TY TO TY? – Teatr CAPITOL (Warszawa)

24 listopada (niedziela), g. 17.00 Scena NCK
Zabawna, a zarazem bardzo życiowa komedia obyczajowa o miłości, skrywanych pragnieniach i tłumionych frustracjach, w pędzącym świecie XXI wieku. W tej historii możemy przejrzeć się niczym w lustrze i jednocześnie szczerze pośmiać z samych siebie, podchodząc do wielu spraw z przymrużeniem oka.
obsada: **Daria Widawska, Marzena Rogalska, Michał Rolnicki, Łukasz Nowicki**
bilety – 90 zł



TEATR CAPITOL