

SCENA NCK DLA DZIECI:

PLASTUSIOWY PAMIĘTNIK

Teatr Dzieci Zagłębia im. Jana Dormana

9 listopada (piątek), g. 10.00

Scena NCK

KRÓLEWNA ŚNIEŻKA – Royal Lviv Ballet

spektakl baletowy

2 grudnia (niedziela), g. 11.00

Scena NCK

DZIADEK DO ORZECHÓW – Royal Lviv Ballet

spektakl baletowy

2 grudnia (niedziela), g. 18.00

Scena NCK

IMPREZY MIKOŁAJOWE – Teatr Banasiów z Warszawy

6-7 grudnia (czwartek, piątek), g. 9.00 i 11.15

Scena NCK

8 grudnia (sobota), g. 16.00

FESTIWAL TEATRÓW DLA DZIECI – Kraków 2019

14-27 stycznia

Scena NCK

NOWOHUCKIE CENTRUM KULTURY

al. Jana Pawła II 232, 31-913 Kraków

BILETY I INFORMACJE

Biuro Organizacji Widowni

tel. 12 644 02 66 wew. 55

e-mail: rezerwacja@nck.krakow.pl

www.nck.krakow.pl



KRÓLEWNA ŚNIEŻKA

KAZIK & KWARTET PROFORMA – koncert

8 lutego (piątek), g. 19.00

Scena NCK

Jedyny pięcioosobowy Kwartet w Polsce, a być może na świecie, obecnie koncentruje się przede wszystkim na własnych piosenkach, jednak od samego początku działalności ma w repertuarze opracowania utworów Jacka Kaczmarskiego, tria Kaczmarski-Gintrowski-Łapiński oraz Stanisława Staszewskiego. Zespół wykonuje też utwory Georgesa Brassensa, Nicka Cave'a i Toma Waitsa, w autorskich tłumaczeniach Przemysława Lembicza. Podczas swojej już ponad 13-letniej działalności Kwartet zagrał ponad 600 koncertów w Polsce oraz za granicą.

skład: **Kazik Staszewski, Przemysław Lembicz, Piotr Lembicz, Wojciech Strzelecki, Marcin Żmuda, Marek Wawrzyniak**

bilety – 90 zł

DWIE PARY DO PARY

Teatr Capitol z Warszawy – spektakl komediowy

9 lutego (sobota), g. 19.00

Scena NCK

Niefortunna pomyłka zmienia noc poślubną młodych i całkowicie niedoświadczonych nowożeńców w prawdziwy koszmar. Elizabeth i Timothy nie spędzą tych wyjątkowych i jakże ważnych dla nich chwil sami. Niespodziewanie, do ich apartamentu hotelowego, wkracza inna para świeżo upieczonych i bardziej dojrzałych małżonków. Obie rezerwacje są ważne, wolnych pokoi brak, a Wanda i Frankie ani myślą rezygnować ze swoich planów. Po chwilowym impasie, rozpoczyna się wojna o pokój.

obsada: **Marta Wierzbicka, Elżbieta Romanowska/Patricia Kazadi, Piotr Gawron-Jedlikowski, Lesław Żurek/Rafał Cieszyński, Hiroaki Murakami/Eryk Kulm Jr**
autor: **Billy Van Zandt & Jane Milmore**
reżyseria: **Olaf Lubaszenko**

bilety – 90 zł



KAZIK & KWARTET PROFORMA



DWIE PARY DO PARY

Kraków

RE
PER
TU
AR
dla
doro
słych

listopad 2018-
luty 2019

www.nck.krakow.pl

NOWOHUCKIE CENTRUM KULTURY • INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA

 nowohuckie
centrum
kultury

 nck
scena

 nowohuckie
centrum
kultury



EDYTA GEPPERT

EDYTA GEPPERT z zespołem Vasie – koncert

9 listopada (piątek), g. 19.00 Scena NCK
Recital Edyty Geppert to znakomita okazja do spotkania z jej niezwykłym kunsztem interpretatorskim i z tak rzadką już dziś umiejętnością budowania ostro skonstrastowanych nastrojów: piosenki liryczne zderzone są z dramatycznymi, a dramatyczne z zabawnymi, tzw. kabaretowymi, reprezentowanymi przez teksty klasyka gatunku – Mariana Hemara. To niezwykła okazja przeżycia emocji, jakich mogą dostarczyć publiczności tylko nieliczni, obdarzeni prawdziwą charyzmą artyści. scenariusz i reżyseria – **Piotr Loretz**

bilety – 95 zł

BURSZTYNOWE DRZEWO – Art Color Ballet
spektakl muzyczno-baletowy

16, 17 listopada (piątek, sobota), g. 19.00 Scena NCK
Widowisko inspirowane pradziejami ludów przemierzających Europę poruszać będzie zagadnienia związane z naszym pochodzeniem, formowaniem się rodzimej spoteczności pod wpływem innych kultur, a także kształtujących się w ten sposób wartości duchowych i materialnych. W jak wyjątkową podróż zabierze widzów tym razem Agnieszka Glińska? Tych, którzy znają dotychczasowe produkcje Art Color Ballet z pewnością nie trzeba przekonywać, że w wykonaniu tego zespołu potężnie tańca, muzyki na żywo, wizualizacji i bodypaintingu, każdorazowo wprowadza publiczność w świat wielowymiarowej sztuki scenicznej, zapierającej dech w piersiach.

reżyseria, choreografia, projekt plastyczny – **Agnieszka Glińska/Art Color Ballet**

bilety – 80/70 zł

KABARET POD WYRWIGROSZEM – „Tra ta ta ta”

nowy program

28 listopada (środa), g. 19.00 Scena NCK
Czego można spodziewać się po najnowszym programie jednego z najbardziej popularnych polskich kabaretów? Wszystkiego. Z całą pewnością będzie szalone tempo, przebieganki i komedie omyłek, inteligentne skojarzenia i dowcipne aktualności – czyli gwarancja udanego wieczoru. Grają 200 spektakli rocznie w całej Polsce, a dodatkowo zapraszani są do telewizyjnych i radiowych programów. Przed laty cała Polska śpiewała ich słynne przeboje: „Donald marzy”, „Jesteś spalona”, „Ona nie tańczy dla mnie”.

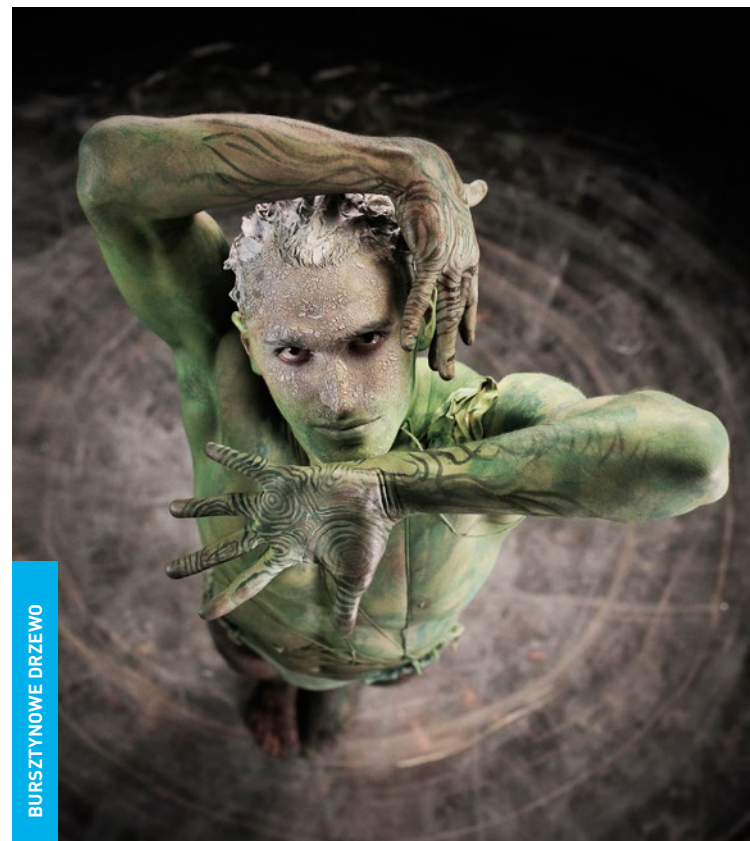
bilety – 65 zł

KRÓLEWNA ŚNIEŻKA – Royal Lviv Ballet

spektakl baletowy

2 grudnia (niedziela), g. 11.00 Scena NCK
Niezwykła i wzruszająca opowieść, za sprawą Artystów Narodowego Lwowskiego Baletu i Międzynarodowej Fundacji „Premiera”, błyszczą na scenie. Piękne kostiumy, scenografia i mistrzowskie wykonanie od zawsze porwują i zachwyca widzów na całym świecie.

bilety – 80/60 zł



BURSZTYNOWE DRZEWO



KABARET POD WYRWIGROSZEM

DZIADEK DO ORZECHÓW – Royal Lviv Ballet

spektakl baletowy

2 grudnia (niedziela), g. 18.00 Scena NCK
„Dziadek do orzechów” to fenomen w historii baletu – wzorzec klasycznego piękna, niezmiennie ujmujący publiczność. To również najpoważniejsze wyzwanie dla tancerzy i choreografów. Balet Piotra Czajkowskiego przenosi nas do baśniowej krainy tańca i muzyki. Wyrazistość ruchów tancerzy, fantastyczna choreografia, magia światła, dekorowane cekinami stroje i urzekająca scenografia – wszystko to składa się na zapierający dech w piersiach, bajkowy spektakl w wykonaniu Artystów Narodowego Lwowskiego Baletu i Międzynarodowej Fundacji „Premiera”.

bilety – 100/80 zł

KABARET SKECZÓW MĘCZĄCYCH – jubileusz 15-lecia

15 grudnia (sobota), g. 17.00 i 20.00 Scena NCK
Przez 15 lat na scenie Kabaretu Skeczów Męczących zdążył udowodnić, że jest jedną z najjaśniejszych gwiazd polskiego kabaretu. To właśnie KSM wprowadził na scenę, a potem w codzienne anegdoty, całą masę charakterystycznych postaci, powiedzeń i żartów. I właśnie niepowtarzalni bohaterowie ich skeczów będą motywem przewodnim spektaklu z okazji jubileuszu zespołu.

bilety – 80 zł

JOHANN STRAUSS SHOW

Royal Lviv Strauss Orchestra & Ballet – gala noworoczna

20 stycznia (niedziela), g. 18.00 Scena NCK
Muzyczna podróż do baśniowej krainy walca. Scena NCK zamieni się w prawdziwą salę balową pełną wirujących sukien, pięknych kobiet i flirtujących gentlemanów. W projekcie – oprócz solistów – udział weźmie jedna z najlepszych orkiestr świata – Royal Lviv Strauss Orchestra. Widzowie usłyszą największe przeboje operowe – między innymi: Bacarole, arie Barbera z Cyrulika Sewilskiego, arie Królowej Nocy oraz najstojniejsze wiedeńskie tematy muzyczne, walce i polki.

bilety – 110/90 zł



KABARET SMILE

KABARET SMILE – program „To się nadaje do kabaretu”

27 stycznia (niedziela), g. 17.00 Scena NCK
Program kabaretu Smile to laboratoryjna mieszanka codziennych sytuacji, ponadczasowych tematów i przerysowanych postaci. Nowe skecze, piosenki, gagi, puenty i inne odczynniki tworzą wybuchową reakcję. Odwiedziny w szpitalu, zaległości w abonamencie RTV, współczesne plotki, facet w kuchni, życie ulicy, czy też odmienne pojmowanie rzeczywistości przez dorosłych i przez dzieci – wszystko „To się nadaje do kabaretu!”. Na sali co chwilę wybuchają salwy śmiechu, po których przychodzą chwile zadumy i myśl – tak jest też w moim życiu!

bilety – 80 zł

KABARET POD WYRWIGROSZEM – program „Tra ta ta ta”

3 lutego (niedziela), g. 19.00 Scena NCK
Czego można spodziewać się po najnowszym programie jednego z najbardziej popularnych polskich kabaretów? Wszystkiego. Z całą pewnością będzie szalone tempo, przebieganki i komedie omyłek, inteligentne skojarzenia i dowcipne aktualności – czyli gwarancja udanego wieczoru. Grają 200 spektakli rocznie w całej Polsce, a dodatkowo zapraszani są do telewizyjnych i radiowych programów. Przed laty cała Polska śpiewała ich słynne przeboje: „Donald marzy”, „Jesteś spalona”, „Ona nie tańczy dla mnie”.

bilety – 65 zł