

PRZESTRZEŃ DLA SZTUKI LESZEK MISIAK I UCZNIOWIE

Piąta edycja projektu „Przestrzeń dla sztuki” dedykowana jest prof. Leszkowi Misiakowi – wybitnemu malarzowi i grafikowi, a zarazem jednemu z najważniejszych dydaktyków, jacy działali w krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych w ciągu ostatnich dziesięcioleci. Stąd też pomysł, aby wystawę retrospektywną Profesora połączyć z prezentacją prac młodszego pokolenia twórców, którzy wyszli z jego pracowni. To niezwykła okazja, by nie tylko obcować ze znakomitymi dziełami, ale też prześledzić relacje, jakie na polu sztuki współczesnej zachodzą pomiędzy mistrzem i jego uczniami. Uczniami, którzy pod ręką swojego mentora stali się w pełni samodzielnymi i uznanymi artystami.

wernisaże:

6 listopada, g. 13.00, Akademia Sztuk Pięknych

8 listopada, g. 13.00, Uniwersytet Ekonomiczny

9 listopada, g. 18.00, Nowohuckie Centrum Kultury



Open Eyes Festival towarzyszy drugiej edycji kongresu Open Eyes Economy Summit, która odbędzie się w listopadzie 2017 w ICE Kraków.

Festiwal stanowi propozycję kulturalną przede wszystkim dla jego uczestników, promując jednocześnie najciekawsze wydarzenia artystyczne i postaci rodzimych twórców wśród międzynarodowej publiczności kongresu. Z wachlarza wydarzeń artystycznych mogą skorzystać także mieszkańcy i turyści, przebywający w tych dniach w Krakowie.

Więcej o kongresie na www.oees.pl

Więcej o festiwalu na www.openeyesfestival.pl

NOWOHUCKIE CENTRUM KULTURY
al. Jana Pawła II 232, 31-913 Kraków

BILETY I INFORMACJE:

Biuro Organizacji Widowni

tel. 12 644 02 66 wew. 55

rezerwacja@nck.krakow.pl

www.nck.krakow.pl

www.openeyesfestival.pl

Kasa czynna

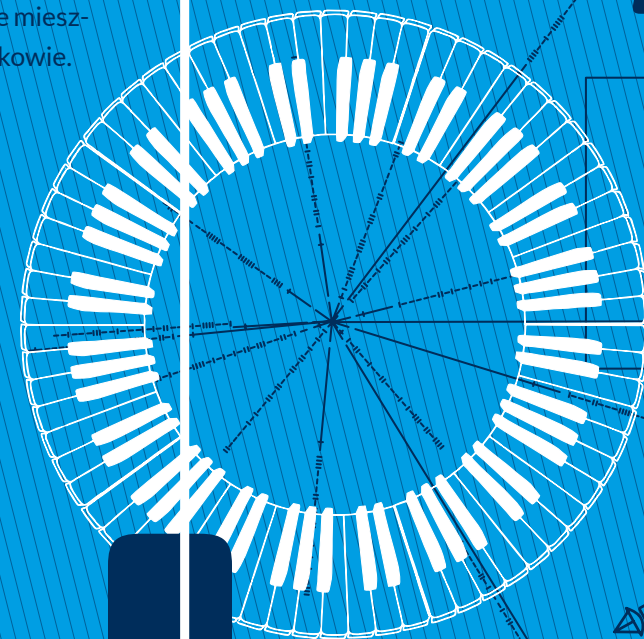
pon.-pt. w g. 8.30-20.00, sob. 9.00-19.00, niedz. 12.00-19.00

 **Kraków**



FESTIVAL

OPEN EYES FESTIVAL



WWW.OPENEYESFESTIVAL.PL

organizatorzy:



nowohuckie
centrum
kultury



współorganizatorzy:



nowohuckie
centrum
kultury

KRYPTONIM 27

WIDOWISKO MUZYCZNE INSPIROWANE TWÓRCZOŚCIĄ
ZDZISŁAWA BEKSIŃSKIEGO

Spektakl w wykonaniu Art Color Ballet przenosi niezwykłą wizję świata Zdzisława Beksińskiego na scenę i w przestrzennym wymiarze próbuje rozczytać ukryte znaczenia jego dzieł. Widz wnika w przestrzeń stworzoną z ruchomych obrazów, baletowych ciał, hologramów i żywej muzyki. Między jawą i snem, w galerii i na scenie – w niejasnym planie fantastycznych wizji, nadwrażliwej wyobraźni i ukrytych lęków.

choreografia, reżyseria, projekt plastyczny:

Agnieszka Glińska / Art Color Ballet

współpraca przy choreografii: Małgorzata Popławska-Warelis

muzyka: Nikola Kołodziejczyk

animacja:

Paweł Kamykowski, Szymon Kamykowski / Kamyk Production

sound design: Marek Smok Rajss / Wataha Drums

producent: Nowohuckie Centrum Kultury

premiera: 7 października 2016 r.

data: **4 i 5 listopada 2017 r., g. 19.00**

miejsce: Nowohuckie Centrum Kultury

bilety: 80 zł



DOROTA MIŚKIEWICZ PIANO.PL

Dorota Miśkiewicz koncertem PIANO.PL składa hołd polskiej pianistce. Fortepian to narodowa specjalność – spośród wielu doskonałych muzyków, to właśnie pianiści wiodą w Polsce prym – zauważa. Jako, że gatunkiem najbliższym artystce jest jazz, podkreśla nade wszystko dokonania polskich pianistów jazzowych, którzy spektakularnie podążają drogą wyznaczoną niegdyś przez światowej sławy muzyka, Krzysztofa Komedę. Na koncert składają się piosenki należące do kanonu polskiej muzyki, a ich wybór podyktowany został osobistymi sympatiami artystki, subiektywnym odczuwaniem muzyki i tekstu. Decyzje aranżacyjne dotyczące wybranych utworów pozostawione zostały pianistom. Niektóre z nich są zaskakujące i pokazują nowe oblicze znanych piosenek, inne dążą do prostoty, nie odbiegając znacznie od oryginałów. Jedne i drugie zachwycają!

Wykonawcy:

Dorota Miśkiewicz – śpiew

Włodzimierz Nahorny – fortepian

Michał Tokaj – fortepian

Piotr Orzechowski (PIANOHOOLIGAN) – fortepian

oraz

ATOM STRING QUARTET:

Dawid Lubowicz – skrzypce

Mateusz Smoczyński – skrzypce

Michał Zaborski – altówka

Krzysztof Lenczowski – wiolonczela

data: **10 listopada 2017 r., g. 19.00**

miejsce: Nowohuckie Centrum Kultury

bilety: 80 zł



WOJTEK MAZOLEWSKI CHAOS PEŁEN IDEI

Wojtek Mazolewski wraca z nowym projektem. Tym razem do współpracy zaprosił wsłaniałych gości, łącząc pokolenia i śmiało mieszając gatunki muzyczne. Koncert jest pełen mocnych emocji, poezji, szaleństwa i melodii, które na długo zapadają w pamięć. Koncert, który współtworzy czołówka polskiej sceny muzycznej, cieszy się uznaniem fanów i zbiera pochlebne recenzje krytyków.

Wykonawcy:

Wojtek Mazolewski

John Porter

Wojciech Waglewski

Misia Furtak

Piotr Ziota

Vienio

oraz muzycy kwintetu Wojtka Mazolewskiego:

Joanna Duda

Marek Pospieszalski

Oskar Török

Qba Janicki

data: **13 listopada 2017 r., g. 19.00**

miejsce: Nowohuckie Centrum Kultury

bilety: 100 zł

