**REGULAMIN INTERDYSCYPLINARNEJ KONFERENCJI NAUKOWEJ PT. „KTO TAŃCZY? – PYTANIA O PODMIOT/PRZEMIOT TAŃCZĄCY KRAKOWSKIEGO CENTRUM CHOREOGRAFICZNEGO 2023**

1. **Informacje ogólne**
2. Organizatorem Konferencji pn. **Interdyscyplinarna konferencja naukowa „Kto tańczy? Pytania o podmiot/przedmiot tańczący” Krakowskiego Centrum Choreograficznego 2023**” zwanej dalej „Konferencją” jest Nowohuckie Centrum Kultury, al. Jana Pawła II 232, 31-913 Kraków, NIP: 675-000-65-76, REGON 001002538 wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków pod numerem 1.
3. Udział w Konferencji jest równoznaczny z akceptacją Regulaminu uczestnictwa w Konferencji, zwanego dalej „Regulaminem”
4. Konferencja odbędzie się w dniu 21 kwietnia 2023 roku i obejmuje: wystąpienia w formie prelekcji osób uczestniczących podzielone na kilka bloków tematycznych oscylujących wokół pytania o podmiotowości i przedmiotowości w tańcu oraz sesje pytań i odpowiedzi po każdym bloku.
5. Ilekroć w niniejszym Regulaminie jest mowa o:
	1. Organizatorze – rozumie się przez to Nowohuckie Centrum Kultury, al. Jana Pawła II 232, 31-913 Kraków, NIP: 675-000-65-76, REGON 001002538;
	2. Uczestniku/czce – rozumie się przez to osobę, która zaprezentuje w formie prelekcji opracowany przez siebie temat podczas Konferencji
	3. Konferencji – rozumie się przez to: Interdyscyplinarna konferencja naukowa „Kto tańczy? Pytania o podmiot/przedmiot tańczący 2023;
	4. Wystąpieniu - rozumie się przez to autorską prelekcję, przeznaczoną do wygłoszenia podczas Konferencji, trwająca nie dłużej niż 20 minut, o treści związanej z tematem konferencji przedstawionym w ogłoszeniu o naborze.
6. **Zgłoszenia, opłaty i zobowiązania**
7. Zgłoszenia na Konferencję rozpoczynają się w dniu: 7 lutego 2023 r. i będą przyjmowane do 7 marca 2023r. włącznie. Liczba wystąpień jest ograniczona, a o przyjęciu lub odrzuceniu zgłoszenia decyduje rada programowa w składzie: mgr Pamela Bosak, Karolina Graca oraz dr Hanna Raszewska-Kursa. Przewidywana liczba wystąpień nie przekroczy 12 ze względu na czas trwania Konferencji.
8. Zgłoszenia na Konferencję dokonuje się poprzez wysłanie wiadomości e-mail, podając w tytule maila „zgłoszenie wystąpienia na konferencję”, a w treści i załącznikach należy zawrzeć:
9. w treści: planowany tytuł wystąpienia,
10. w treści: imię, nazwisko, preferowane zaimki, miasto zamieszkania, ew. afiliację,
11. w załączniku: abstrakt o objętości od 1000 do 1500 znaków,
12. w załączniku: biogram zgłaszającej się osoby o objętości od 500 do 1500 znaków.
13. Zgłoszenia należy wysłać na adres karolina.graca@nck.krakow.pl. Zgłoszenia przysłane po terminie wskazanym w ust. 1 powyżej nie będą rozpatrywane.
14. Za udział w Konferencji nie obowiązują żadne opłaty ani nie będą wypłacane wynagrodzenia.
15. Do udziału w Konferencji w roli prelegentów/tek uprawnione będą osoby zakwalifikowane przez radę programową (zob. p. II.1) i będące Uczestnikami/czkami, o których mowa w punkcie I.4.b.
16. Informacje o wynikach naboru, tj. o odrzuceniu lub przyjęciu zgłoszeń, wraz z informacją o przewidywanych godzinach trwania bloku, w którym zostanie zaplanowane przyjęte wystąpienie, zostaną rozesłane do Uczestników do 16 marca 2023 r. włącznie. Za adres odpowiedni dla informacji o przyjęciu lub odrzuceniu zgłoszenia uznaje się adres, z którego wysłano zgłoszenie. Po otrzymaniu potwierdzenia w formie wiadomości od Organizatora o zakwalifikowaniu na Konferencję przesłanej drogą mailową, Uczestnik/czka zobowiązany jest do potwierdzenia uczestnictwa w Konferencji do dnia 22 marca 2023 poprzez wysłanie informacji mailowej w odpowiedzi na wiadomość o zakwalifikowaniu. W przypadku braku potwierdzenia Organizator zastrzega sobie prawo do wykreślenia wystąpienia z programu Konferencji.
17. W przypadku zbyt małej liczby zgłoszeń Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konferencji.
18. Organizator nie zapewnia Uczestnikom/czkom noclegów, wyżywienia ani zwrotu kosztów podróży i transportu.
19. Organizator zapewnia standardowe wyposażenie techniczne: mikrofon i projektor podłączony do komputera. O ile Uczestnik/czka planuje podczas wystąpienia wyświetlać prezentację, powinna ona zostać przesłana drogą mailową do 18 kwietnia 2023 na adres karolina.graca@nck.krakow.pl. Przesłana prezentacja zostanie sprawdzona pod względem technicznym i zapisana w komputerze konferencyjnym.
20. Na zapotrzebowanie Uczestnika/czki zgłoszone do 20 kwietnia 2023 Organizator wystawi potwierdzenie uczestnictwa w Konferencji do odbioru po zakończeniu bloku, w którym odbędzie się wystąpienie Uczestnika/czki.
21. Do udziału w Konferencji w roli publiczności uprawnione będą osoby, które do 20 kwietnia 2023 zgłoszą chęć uczestnictwa na adres: karolina.graca@nck.krakow.pl; w tytule maila należy wpisać “Konferencja - zgłoszenie obecności”.
22. **Uczestnicy/czki**
	1. Uczestnik/czka Konferencji jest zobligowany/na do stawienia się w Nowohuckim Centrum Kultury, al. Jana Pawła II 232 w Krakowie, w dniu Konferencji co najmniej na pół godziny przed rozpoczęciem bloku, w którym zaplanowane jest jego/jej wystąpienie, w celu przygotowania się i podpisania Regulaminu. Jednocześnie Organizator zachęca do udziału w całej Konferencji, niezależnie od własnego wystąpienia.
	2. Uczestnik/czka zobowiązany/na jest do realizacji wystąpienia i do pozostania na Konferencji do końca bloku, w którym odbędzie się jego/jej wystąpienie, w celu wzięcia udziału w sesji pytań i odpowiedzi, domykającej blok.
	3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy wartościowe i inne mienie Uczestnika/czki, które może zostać zagubione, zniszczone lub skradzione.
	4. Organizator zastrzega sobie prawo do usunięcia z Konferencji Uczestnika/czki, który/ra będzie zakłócać przebieg Konferencji lub postępować sprzecznie z uzasadnionymi poleceniami przedstawicieli/lek Organizatora. W szczególności niedozwolone jest: pozostawanie w czasie Konferencji pod wpływem alkoholu lub innych substancji psychoaktywnych, a także spożywanie alkoholu oraz posiadanie i zażywanie narkotyków. Ponadto na terenie budynku zakazane jest palenie tytoniu i papierosów elektronicznych.
	5. Uczestnik/czka nie może filmować, nagrywać ani fotografować wystąpień innych prelegentów/tek bez ich wyraźnej zgody.

1. **Prawa autorskie**
	1. Prelekcja jest utworem prawa autorskiego i w związku z tym podlega ochronie. Uczestnik zakwalifikowany do Konferencji będzie zobowiązany do opracowania tekstowego prelekcji i przekazania tego tekstu Organizatorowi w formie elektronicznej na adres: karolina.graca@nck.krakow.pl w terminie do 15.06.2023r.
	2. Uczestnik z dniem przekazania tekstu udziela Organizatorowi niewyłącznej, nieodpłatnej licencji, na czas nieoznaczony do korzystania z tekstu (utworu) w celu utworzenia z wszystkich tekstów Uczestników elektronicznej publikacji w formie e-booka, który zostanie zamieszczony na stronie Organizatora i w jego mediach społecznościowych i będzie możliwy do pobrania przez wszystkich zainteresowanych albo w celu zaprezentowania tych tekstów oddzielnie na stronie Organizatora lub w jego mediach społecznościowych wedle wyboru Organizatora. Licencja zostaje udzielona na następujących polach eksploatacji:
2. wprowadzania utworu do pamięci komputera,
3. utrwalenia utworu na dowolny nośnik i dowolną techniką, w tym w szczególności techniką fotograficzną, techniką zapisu magnetycznego, techniką cyfrową, techniką druku
4. niekomercyjnego wykorzystywania i rozpowszechniania utworu w ramach stałej działalności kulturalnej i edukacyjnej Organizatora, w trakcie prowadzenia kursów/warsztatów, organizacji innych wydarzeń oraz o charakterze artystycznym,
5. w zakresie niekomercyjnego rozpowszechniania utworu i publicznego odtwarzania i wykonywania w trakcie imprez i projektów, których są organizowane przez Zamawiającego,
6. wykorzystywania utworów do promocji działalności statutowej Organizatora,
7. udostępniania utworu w całości osobno lub w kompilacji i połączeniu z innymi tekstami innych Uczestników w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności poprzez sieć Internet, za pomocą stron internetowych, portali społecznościowych i poczty elektronicznej w szczególności w formie publikacji elektronicznej tzw. e-Booka
8. modyfikacji (zmian) dzieła wyłącznie od strony technicznej, rozdzielczości etc. bez zmiany treści w celu zamieszczenia utworu lub jego utrwalenia w mediach społecznościowych, na stronach internetowych
	1. Organizator ponadto informuje, że jest możliwe, iż redakcja “Didaskaliów” zaproponuje bezpośrednio Uczestnikom/czkom prawo publikacji prezentacji na łamach ww. czasopisma na prawach pierwodruku na zasadach obowiązujących w redakcji. Organizator nie będzie pośredniczył w przekazywaniu licencji pomiędzy Uczestnikiem/czką a redakcją, a cała odpowiedzialność za organizację tego procesu spoczywa na redakcji „Didaskaliów”. Organizator będzie uprawniony do rozpowszechnienia tekstu opublikowanego w „Didaskaliach” na prawach przedruku zgodnie z art. 25 ustawy prawie autorskim i prawach pokrewnych.
9. **Obowiązek informacyjny, przetwarzanie danych osobowych**
10. **Administrator danych:**

Administratorem danych jest Nowohuckie Centrum Kultury (NCK),

al. Jana Pawła II 232, 31-913 Kraków

1. **Inspektor Ochrony Danych**:– kontakt: IODO@NCK.KRAKOW.PL
2. **Twoje prawa:**

Za każdym razem, gdy Twoje dane będą niekompletne, nieprawidłowe, chcecie ograniczyć ich przetwarzanie, wnieść sprzeciw wobec przetwarzania, wykonać prawo do przeniesienia danych innemu administratorowi lub je po prostu usunąć prosimy o kierowanie wniosku na podany adres e-mail.

Przysługuje Ci także prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych

1. **Cel przetwarzania:**

Przetwarzamy Twoje dane tylko wtedy gdy sam nam je podasz w postaci: imienia, nazwiska, miasta zamieszkania, ew. afiliacji w celu zorganizowania i przeprowadzenia Konferencji i zapewnienia udziału w Konferencji. Podanie danych osobowych nie jest konieczne, jednak w przypadku braku ich podania, nie będzie możliwa realizacja usług.

1. **Informacja o profilowaniu i przekazywaniu danych osobowych do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowych :**

Oferty nie są profilowane.

Administrator nie przekazuje Pani/Pana danych osobowych do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowych.

1. **Podstawa prawna przetwarzania:**

Wykonanie umowy, tj. usługi realizacji Konferencji - zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. b RODO, której stroną jest Klient.

1. **Okres przechowywania danych osobowych:**

Twoje dane osobowe przetwarzane są przez okres 3 miesięcy.

1. **Informacje o odbiorcach danych osobowych lub o kategoriach odbiorców:**

Twoje dane nie będą przekazywane innym podmiotom.

1. **Prawa do tekstów, prezentacji, utrwalanie i korzystanie z wizerunku Uczestnika**
2. **Uczestnik/czka Konferencji z momentem przysłania abstraktu i biogramu, o których** mowa w pkt II.2, oraz prezentacji, o której mowa w pkt II.9, udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej licencji, na czas nieokreślony bez możliwości wypowiedzenia do korzystania z tekstu na następujących polach eksploatacji:
	1. wprowadzania do pamięci komputera,
	2. rozpowszechniania w jakikolwiek inny sposób i przy zastosowaniu dowolnych technik,
	3. trwałego lub czasowego utrwalania i zwielokrotniania w tym wytwarzania dowolną techniką egzemplarzy dzieła na dowolnych nośnikach,
	4. obrotu oryginałem i nośnikami, na których tekst został utrwalony, w tym wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo nośników;
	5. publicznego wykonywania, wystawiania, wyświetlania, odtwarzania oraz nadawania i reemitowania tekstu w dowolnej formie i dowolną techniką, a także publicznego udostępniania dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym także za pomocą sieci Internet na stronach internetowych, za pomocą poczty elektronicznej, za pomocą transmisji dokonywanej za pośrednictwem telefonii komórkowej i każdej innej.
3. W razie potrzeby dokonania modyfikacji któregoś z tekstów, Organizator skontaktuje się z Uczestnikiem/czką i uzgodni wprowadzenie zmian.
4. Uczestnik/czka Konferencji poprzez podpisanie regulaminu wyraża zgodę na utrwalanie wizerunku Uczestnika/czki w formie fotografii i filmu. Utrwalenie wizerunku Uczestnika/czki będzie wykonywane przez przedstawicieli/lki Organizatora w ramach Konferencji.
5. Uczestnik/czka Konferencji poprzez podpisanie regulaminu wyraża zgodę na korzystanie przez Organizatora z wizerunku Uczestnika/czki utrwalonego w związku z udziałem Uczestnika/czki w Konferencji, do celów dokumentowania i promowania działalności Organizatora, w szczególności poprzez zamieszczanie wizerunku Uczestnika/czki w formie fotografii lub filmu na stronach internetowych Organizatora, na plakatach, na wystawie fotografii dotyczących Organizatora i Konferencji.